



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

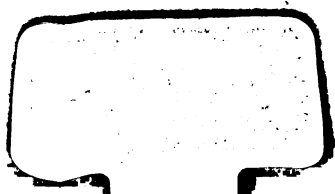
Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

~~UNS. 166 g 29~~

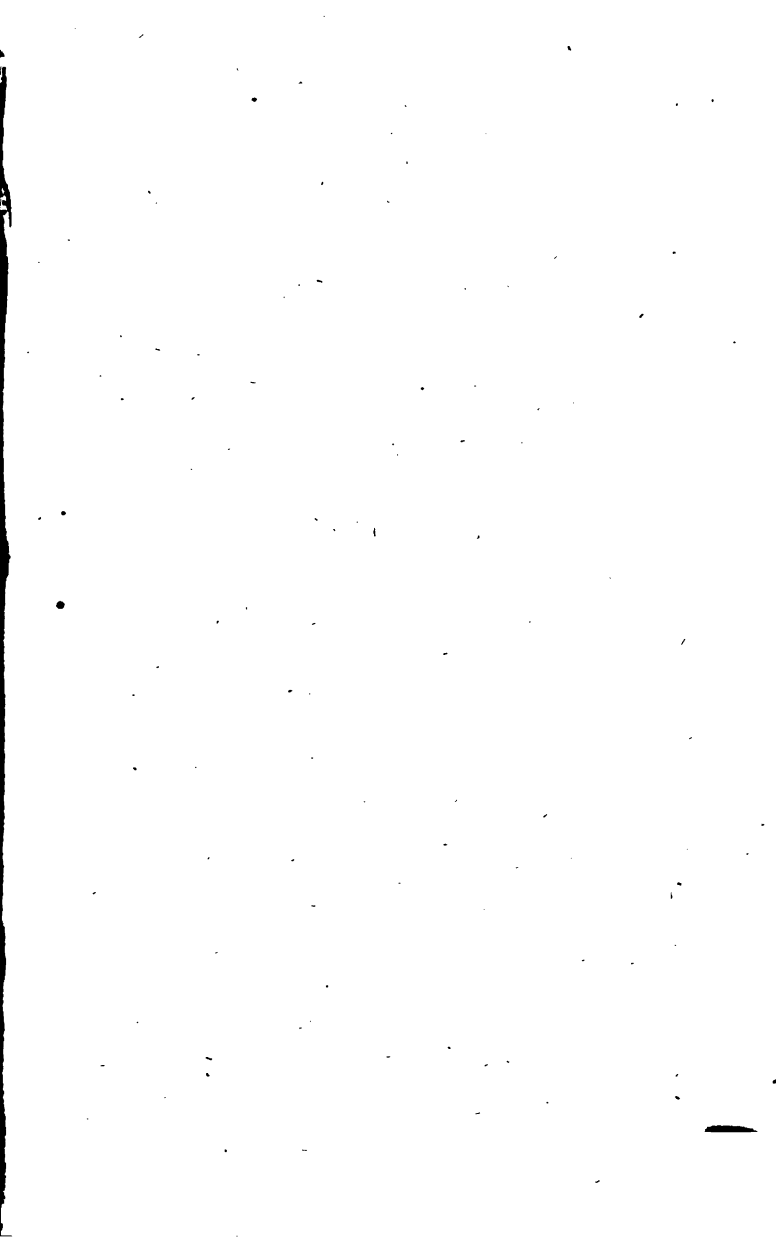


Vet. Ital. III A. 53



Tab. Hamilton







DEL
N-NOVELLIERO
ITALIANO
VOLUME TERZO

CONTENENTE
NOVELLE XXXI.



IN VENEZIA

MDCCLIV.

Presso GIAMBATISTA PASQUALI
CON LICENZA DE' SUPERIORI.



A' CORTESI LEGGITORI.



LE trent' una Novelle in questo Terzo Volume contenute , a sette Italiani Scrittori appartengono , fra' quali tiene il primo luogo con cinque delle sue , GIOVAMBATTISTA GIRALDI CINTIO , uomo famoso per molti suoi Scritti , e ben conosciuto da tutti gli studiosi delle poetiche discipline . Nacque egli in Ferrara di nobil sangue sul bel principio del Secolo XVI (a) e fiorì al tempo d' Ercole II. da Este quarto Duca di quella Città , cui servì di Segretario , chiudendo in fine i giorni suoi negli anni di nostra Salute 1573. Intorno alle notizie di lui vano sarebbe lo stendersi più oltre : di lui dico , che siccome buon Letterato in ogni Scienza e Poeta famoso , rendette immortale sè stesso , e la memoria degli Scritti suoi . Del noto suo Novelliero stampato la prima volta nel 1565. e intitolato con greca espressione *Ecatomithi* , ch' è quanto a dire , come può agevolmente sapere ognuno , *Cento favole* , sono parte le cinque presenti . Da una Lettera di Sallustio Piccolomini , premessa

a 2

agli

(a) V. il Baruffaldi *De Poetis Ferrariens. Dissert. Class. I.* Vedi anche la *Difesa degli Scritt. Ferrar.* del Sig. Dr. Barotti contra le Cens. di Monsig. Fontanini Par. II. pag. 109. ove molte belle notizie intorno al Giraldi e alle sue Letterarie controversie possono vedersi ; e il Crescimb. *Istor. Volg. Poes. Lib. II.* che per altro niuna menzione fece degli *Ecatomithi* , quantunque contenenti non pochi versi Italiani .

agli *Ecatomithi*, e data addì 12 di Gennajo 1563, (a) si vede che quantunque dapprima il Giraldi dato avesse il titolo di *Cento favole* alle sue Novelle, tuttavia non erano più che settanta, di che dolcemente ripreso viene dallo stesso Piccolomini, che gli scrivea: „ vi giuro affè che ha „ molto tempo che non ho veduto composizione „ alcuna che mi sia così da ogni parte piaciuta „ come questa vostra. Ma non mi ho saputo „ immaginare come possiate dimandarle Ecatomithi, essendo solamente settanta Novelle. „ Parrebbe inoltre che da questa Lettera istessa avesse a conghietturarsi aver il Giraldi ridotta a termine la sua fatica già maturo, e alla vecchiazza vicino, pochi anni innanzi di morire; poichè se nel 1563, in cui scrivea il Piccolomini, le Novelle non eran più che settanta; e se il Giraldi, come dissi, mancò nel 1573, convien credere che almeno le rimanenti trenta fossero aggiunte ne' dieci ultimi anni della vita d'esso Giraldi. Egli nondimeno in que' versi che indirizza al suo Libro, e che si leggono alla fine, afferma apertamente il contrario, scrivendo:

„ Dunque se stata sei gran tempo occolta,
 „ O de' miei giovenili anni fatica,
 „ In cui studio già posi e cura molta, ec.

Se dovessimo prestar fede a quanto leggesi in un Avvertimento o breve Prefazione posta in fronte a que-

(a) Montereale, appresso Lionardo Torrentino •
 Vol. II. 8.

a queste Novelle nella terza Edizione fattane in Vinegia nel 1574 per Enea de Alaris; e indirizzata a' *Gentili Spiriti*, parrebbe che queste Novelle fossero interamente fondate su la verità, dicendosi ivi che *in esse si narrano avvenimenti pubblici, e privati, reali, e civili, amori, odj, inganni ecc.* e soggiugnendosi poi: *eccovi gli Ecatomithi, ne quali vedrete che l'autore favoleggiando altro vi ha posto che favole*. Ma di vero, per quanto vedesi, sono esse in parte inventate del tutto, in parte vere, e in parte ancora di veti e immaginati casi tessute. Nè questo ha bisogno di prova. Tutto il Novelliero è diviso in due parti, contenenti ciascheduna cinque Deche, distinte ognuna in dieci Novelle, che tutte insieme vengono appunto a comporre il numero di cento. Dal famoso sacco di Roma piglia argomento il Gircaldi pel suo lavoro, fingendo che per la pestilenza indi a poco sopravvenuta, una brigata di gentiluomini e di gentildonne, fuggendo di colà, e imbarcatali, navigando verso Marsiglia, raccontasse queste Novelle. E manifestamente si scorge aver procacciato il nostro valente Lombardo d'imitare a tutto potere in questa sua fatica il gran Boccaccio, togliendo a un di presso un medesimo soggetto, e usando, siccome quello, il titolo composto di greche voci, oltre la disposizione, e l'ordine di tutta l'opera, e altre cose ancora, come può ben sapere chiunque entrambe abbia vedute. Ma di quanto poi gli si stasse da lungi, ognuno può avvisarsi da sè senza che altri il ridica. Lasciando stare la poca grazia della invenzione, e la inverisimiglianza di parecchi de' fuor avvenimenti. (taccia già innanzi

d'ora appostagli da altri) lo stile del Giraldi è affannato, rigoglioso, e per soverchio ripulimento dilombato e stucchevole, ed inoltre non del tutto perfetta e pura la Lingua. Non è tuttavia che con questo mio forse troppo acerbo giudizio, toglierli io intenda il pregio di buono, corretto, e accorto Scrittore, e molto manco farlo riputare men degno delle molte lodi a lui per le sue poesie a larga mano date da altri Scrittori. Ma questo ho detto soltanto per avvertire chi legge a far quel conto delle sue Novelle, che giustamente si meritano e non oltra. Anzi non voglio tacere che Bartolommeo Cavalcanti in una sua Lettera accoppiata alla testè citata del Piccolomini, innalza queste Novelle sopra quelle del Boccaccio. Ma questo forse era uno di que' giudizi ch' escono talvolta dagli amici assai uffiziosi e poco sinceri.

II. A' fianchi del dotto Giraldi ne viene con quattro sue Novelle un grazioso e leggiadro Toscano, ANTON-FRANCESCO GRAZZINI soprannominato il LASCA: soprannome da lui pigliato nell' Accademia degli UMIDI, in cui ciascuno degli Accademici portava il nome di alcun pesce. Fu egli Fiorentino di patria, nacque ne' primi anni del Secolo XVI, e si annovera fra' primieri fondatori della tanto famosa Accademia della Crusca; e ben lo mostrano gli Scritti suoi. Nello stile giocoso e piacevole fu stimato singolarissimo; e così appunto giudicò di lui il celebre Salviati (a). Oltre alcuni suoi già famosi componimenti

poe-

poetici, abbiamo alquante Commedie in vero affai belle e vivaci, alcuna delle quali ancora non fu stampata. Le sue Novelle poi, ch'egli distribuì, o piuttosto dispose sotto il titolo di tre *Cene*, comparvero alla luce affai tardi, e non tutte ancora colle stampe. Delle quattro che sono nella presente Raccolta, le tre prime sono tratte dalla unica Edizione della *Seconda Cena*, fatta non ha guari in *Costantinopoli* (a), ovvero in Firenze. Chi le fece la Prefazione ben potea risparmiare certe poche empietà sparsemi per entro, le quali, quantunque io creda poste soltanto per ischerzo e per voglia di ridere, niente più fanno che dispiacere a' galantuomini; e rendere il Libro men agevole ad averli. La quarta poi è tratta dalla *Prima Cena*, che stassi ancora inedita per le Librerie, e a me fu gentilmente data dal mio buono e dotto amico il Sig. *Giovanni Marsigli* Viniziano, che l'ebbe di Firenze e da ottimo manoscritto la tolse. Della *Turca Cena*, di cui l'Autore della mentovata Prefazione piagne l'intero smarrimento, non è spenta affatto ogni speranza; anzi una ben lunga Novella, già parte di essa, ritrovasi fra' Mss. di Apostolo Zeno, ora passati colla copiosa sua Libreria a' P. P. Dominicani della Riforma in Vinegia. Del rimanente

a 4

egli

(a) La *Seconda Cena* di Anton-Francesco Grazzini detto il *Lasca*, ove si raccontano dieci bellissime e piacevolissime Novelle non mai più stampate. In *Stambul* dell' *Egira* 122. appresso Ibrahim Achmet Stampatore del Divano. Con approvazione e privilegio della formidabile Porta Ottomana, in 8.

egli non accade spendere gran copia di parole per commendare lo stile, e la favella di questo Toscano Scrittore. I suoi Componimenti fanno testo di Lingua, e si citano fra que' degli ottimi nel gran Vocabolario. Usò il Lasca un modo di scrivere elegante e terso, ma agevole a un tratto, semplice e naturale, esprimendosi con vivacità e con chiarezza, e di rado o non mai usando voci già per soverchia antichità rancide e viete. E io perciò porto opinione, che miglior esemplare di bene e pulitamente scrivere nello stile piano e dimesso proporsi non possa alla gioventù studiosa della volgar nostra Lingua. Morì il Lasca in Firenze a' 18. di febbrajo del 1583 in età d'anni ottanta non ancor compiuti, e fu seppellito in San Pier Maggiore fra le ossa de' suoi antenati. Se altri intorno a' fatti, agli Scritti, e al bizzarro, e piacevole ingegno di questo valentuomo bramasse diffuse notizie, leggane la Vita diligentemente distesa dal benemerito Sign. Dottore Anton-Maria Biscioni, e premeffa alle Rime del Lasca stampate in Firenze nel 1741. E noi in quel cambio ci farem lecito di riportare uno squarcio della *Introduzione alla prima Cena*, che, siccome la *seconda*, già stampata, abbraccia dieci Novelle, e giace ancora manuscritta.

„ Avevano già gli anni della fruttifera Incar-
 „ nazione dell' altissimo Figliuol di Maria Vergi-
 „ ne il termine passato del MDXXXX, nè si
 „ erano ancora al L. condotti, nel tempo che
 „ per Vicario di Cristo e per successore di Pie-
 „ tro, Pagolo III. governava la Santa Madre
 „ Chiesa, e Carlo V. Cesare con eterna gloria
 „ allentava e stringeva il freno all' antico Impe-
 rio

„ rio dell'invitto Popolo di Marte; e i Galli era-
 „ no custoditi e retti allora da Francesco I. Se-
 „ renissimo Re di Francia, quando nella genero-
 „ sa e bellissima Città di Firenze, nell'ultimo
 „ di Gennajo un giorno di festa dopo desinare si
 „ trovarono in casa una non meno valorosa e
 „ nobile che ricca e bella donna vedova, quat-
 „ tro giovani de' primi e più gentili della Terra
 „ per passar tempo e trattenerfi con un suo car-
 „ nal fratello, che per lettere e per cortesia avea
 „ pochi pari non solo in Firenze, ma in tutta
 „ Toscana; perciocchè, oltre l'altre sue virtù,
 „ era musico perfetto, e una camera teneva for-
 „ nita di Canzonieri scelti e d'ogni sorte di stru-
 „ menti lodevoli, sappiendo tutti quei Giovani
 „ chi più chi meno cantare e sonare. Ora men-
 „ tre che essi e colle voci e co' suoni attendeva-
 „ no a darsi piacere, si chiuse il tempo, e co-
 „ minciò per sorte a mettere una neve sì folta,
 „ che in poco d'ora alzò per tutto un braccio
 „ sommessò Quindi fermatifi dopo molto
 „ scherzare e sollazzarsi colla neve e col cantare,
 „ si posero a novellare ecc.

Da questa Introduzione vedesi a un di presso
 il tempo, in cui il *Lasca* pose mano al lavoro
 delle sue *Cene*.

III. Tre Favole di ANTONIO MARICONDA,
 Gentiluomo Napoletano, per quanto ne dice il
 Toppi (a), ne vengono dopo quelle del *Lasca*.
 Di vero parer potrebbe ad alcuno, che male ap-
 proposito si fosser esse collocate fra quelle degli
 altri

(a) Bibliot. Napolit. p. 29.

altri Novellatori , siccome tolte belle e intere dalla antica Mitologia o per me' dire , dalle invenzioni de' Poeti , e più precisamente dalle Metamorfosi di Ovidio , poco altro ebbero dall' Autore oltre la lingua , e le parole . Tuttavia sì perchè il Libro onde sono tratte , è composto appunto a foggia di Novelliero , sì perchè alcuna volta altri ancora , che pur fra' nostri Novellatori sogliono senza contrasto annoverarsi , hanno tolti e fatti suoi i trovati altrui , non ci credemmo di commettere grave mancamento ponendone alcuna in questa Raccolta . Tre adunque ne abbiamo tratto dalle trenta , che nell' opera del Mariconda si leggono . Porta essa il titolo seguente , che siccome di Libro non gran fatto conosciuto , riportar si vuole intero . „ Tre Giornate delle Favole de l'Aganippe d' Antonio Mariconda . In Napoli 1550. appresso Gio. Paolo Sganappo , in 4. „ Tutto lo Scritto , ch' è diviso in tre Giornate contenenti dieci Novelle per ciascheduna , è dedicato alla Eccellentissima Signora *Principessa di Salerno* della Nobilissima Famiglia Sanseverina , la quale , descritta prima e molto commendata quella Città , s' introduce sul bel principio a ragionare in una deliziosa isoletta indi non guari lontana , e a novellare con una brigata di suoi Gentiluomini . Lo stile di questo Scrittore , a dir vero , non poco ritiene dell' asprezza e de' modi del suo natio Napoletano dialetto ; ha tuttavia le sue grazie ; ed egli innoltre mostrasi non poco valente nella Toscana poesia , siccome può vederfi da que' Componimenti ora con queste sue tre Novelle ad arte ristampati . Si fu il Mariconda amico del valoroso Angiolo di Costanzo ,
anzi

anzi ne meritò le lodi; siccome ricavasi da un Sonetto di questi posto innanzi alle Favole, e ad esso Mariconda indirizzato. Io lo riporto intero siccome assai opportuno alla illustrazione del nostro Novellatore.

(a) *Angiolo Costanzo*
al Signor Antonio Mariconda.

- „ Ben fu bello il pensier, che vi sospinse
 „ Con note ricche di dolcezza e d'arte,
 „ A chiuder in sì brevi e poche carte
 „ Quel che 'n più libri Roma e Grecia scrisse;
 „ Ma assai più quel che a consacrar vi spinse
 „ L'opra a Colei, ch' in star sola in disparte
 „ Da l'altre donne; sempre in ogni parte
 „ L'invidia, il mondo, e sè medesima vinse.
 „ Perchè la fama di sì bella impresa
 „ Poco era per durar senza aver cura,
 „ Che dal cieco livor non fusse offesa.
 „ Or potrà già volar salda e sicura
 „ Da'l gran splendor d'un tal nome difesa:
 „ Degna vernice a sì nobil pittura.

Una Commedia stampata in Roma nel 1548. 4. intitolata da *Fabrizio* è l'unico Scritto che, oltre le Favole non ricordate per altro dal Toppi, si trovisse alle stampe di questo Autore.

IV. Non

(b) Questo Sonetto, benchè senza titolo, leggesi fra le Rime del Costanzo della Ediz. Cominiana al num. CI.

IV. Non guari dopo uscite alla luce le Favole del Mariconda, furono pubblicate in un altro canto d'Italia le Novelle di ORTENIO LANDO Milanese di (a) patria, ma originario di Piacenza, e Medico di professione. Ci ebbe chi scrisse esser lui stato Frate Agostiniano; ma di vero ci ha poco fondamento per crederlo. Della sua guasta credenza non accade per altro far quistione, poichè gittatosi al partito de' Luterani lasciò la patria, e ricoverossi in Germania, ove anche in mezzo agli errori, chiuse miseramente i suoi giorni. Molti suoi Scritti teologici ben dimostrano per qual modo e quanto sfacciatamente egli si diportasse nella sua apostasia. Fiorì costui verso la metà del Secolo XVI; molte cose lasciando scritte sì nella volgar Lingua che nella Latina. Le quattro sue Novelle, che in questa Raccolta si leggono, sono cavate da quelle, che in numero di quattordici furono da lui inferite in un (b) suo Libro intitolato *Vari Componimenti* stampato in Vinegia; e se gli si può credere, egli le scrisse (c) con animo d'imitare il Boccaccio; nel che vedranno i Leggitori accorti s'ei dica il vero. Certamente se egli ebbe

(a) Vedi il Zeno nelle Annotaz. alla Bibl. Ital. di Monfig. Fontanini. Vol. II. pagg. 112. Annot. 2. e altrove ancora.

(b) *Vari Componimenti* di M. Ortensio Lando ec. Appresso il Giolito 1552. 8.

(c) „ Mi posi a scrivere (dice il Lando) alquante „ Novelle cercando d'imitare il Boccaccio; per quanto però poteva la debolezza del mio ingegno, e ne „ mandai alcune quasi come per un saggio e per un „ gusto al Sig. Roberto degli Obizzi.

be fomiglianté pensiero, non pare che sapesse o potesse gran fatto eseguirlo. Del rimanente non gli si può negare senza manifestò torto il pregio di buono ed elegante Scrittore in nostra volgar favella, notandosi in lui fra le altre cose una felice speditezza nel raccontare e nello esprimersi, che non così sovente ritrovasi ne' nostri Scrittori del Secolo XVI. I suoi racconti innoltre sono originali, vivaci, e spiritosi. Ebbe il Lando bizzarro e fantastico ingegno, e fu vago della maldicenza per sì strano modo, che giunse scrivendo, a farsi il proprio ritratto (a) sì sconcio e diforme; che peggiore fatto non avrebbe quello di alcun suo mortale nimico.

V. Al Lando si accoppia GIOVAN FRANCESCO STRAPAROLA con quattro Novelle tratte dalle sue *Tredici piacevoli Notti* stampate in Vinegia nel 1554. Fu costui, come può ben vedere ognuno, mezzano Scrittore, se non forse peggio; ebbe per patria Caravaggio nella Ghiarra d'Adda, e dimorò in Vinegia, dove nel 1553 scrisse la Lettera indirizzata alle *Graziose & Amorevoli Donne*, e posta in fronte ad uno de' due Libri, ne' quali divise le sue Notti. Se crediamo a certo Orfeo dalla Carta, che ne fu l'Editore, non dee recarsi a colpa dello Straparola se alle sue Novelle manca il buono e corretto modo di scrivere, poichè questo M. Orfeo (ch'io non credo diverso dal medesimo Straparola) ragionando alle *Piacevoli Donne*, alle quali con sua Lettera in data degli xi di Gennajo 1554 indirizza l'altro

Libro

(a) Zeno l. c. pagg. 113. Annot. d.

Libro delle Notti, le avverte a non riguardare il basso e rimesso stile dello Autore, perciachè egli le scrisse non come egli volse, ma come udì da quelle donne, che le raccontarono, nulla aggiungendole o sottraendole. Del rimanente l'Autore le chiama piacevoli Favole, e in una delle mentovate Lettere liberamente confessa che non sono sue, e se altrimenti dicesse se ne mentirebbe; ma ben (dice egli) halle fedelmente scritta secondo il modo, che farono da dieci damigelle nel concistorio raccontate. Di fatto alcuno egli ne tolse da Apulejo, come sono la II. della Notte Terza, e la III. della Quarta; alcune dalle Novelle Antiche, come la IV. della Notte Ottava; e alcune ancora dal Brevio, come le Nozze del Diavolo, ch'è la Favola IV. della Notte Seconda. E altronde forse altre ne avrà ricavate, che ora non accade andar minutamente ricercando. Curiosa per altro e verissima si è la osservazione di uno Scrittore (a) Francese intorno al nostro Straparola, da cui il famoso Moliere tolse il principale argomento della sua commedia intitolata l'Ecole des Femmes. Dopo aver notato questo Scrittore, che quel valentissimo Commediante erasi non di rado servito nelle sue Commedie de' trovati del nostro Boccaccio: *Où ce qu'il y a de plus beau, soggiugne, dans la dernière (cioè nella mentovata Scuola delle Mogli) elle est tirée d'un livre intitulé Les Nuits facétieuses du Seigneur Straparolle, dans une Histoire du quel* (che di fatto è la Favola IV della Notte

te

(a) Fra le cose, che precedono le Opere del Moliere stampate a Parigi. 1739.

te Quarta, ora fra le nostre ristampata) *un rival vient tous les jours faire confidence a son ami, sans sçavoir qu'il est son rival, des faveurs qu'il obtient de sa maitresse; ce qui fait tout le sujet & la beauté de l'Ecole des femmes*. E a questo si può ancora aggiungere con pari verità, che altresì nel tessere la *Scuola de' Mariti*, il Moliere avesse in pensiero la Favola II. della Notte Ottava di questo Autore, la quale anch'essa fra le nostre s'è posta. Oltre le *Notte* pubblicò lo Straparola un' *Opera Nuova* (a), come egli la intitola, contenente Sonetti, Strambotti, e altre Poesie del gusto degl' Indovinelli mescolati nelle sue Novelle; per le quali Poesie non fu tuttavia, per quanto ho io potuto vedere, annoverato fra' Poeti Italiani. dal Crescimbeni, che ne fece a stento menzione ove degl' Indovinelli ragiona. Ma di vero poco n'era degno.

VI. Sei Novelle del famoso BANDELLO tratte dal suo copiosissimo Novelliero più volte (b) ristampato in Italia, e non ha molti anni, di là da' Monti ancora, seguono quelle dello Straparola. *Castelmoro* Terra del Contado Tortonese fu patria del P. Matteo (c) Bandello, il Novellatore; che

(a) In Vinegia pel Bindoni 1515. 8.

(b) Delle varie Edizioni del Bandello, e de' guastamenti in esse fatti dall' avarizia, o dalla ignoranza de' Libraj. Vedi il Zeno Annotaz. Bibliot. Fontanin. Vol. II. pagg. 181.

(c) Non credo che faccia di mestieri avvertire non doverli confondere col nostro Novellatore quel Matteo Bandelli Bresciano altresì Domenicano e Scrittore di cose Teologiche, il quale fiorì intorno all'anno 1398. e di cui si fa menzione dal Cozzando nelle Memor. Brescian.

che perciò fu anche creduto di Tortona. Fu egli stretto parente di Vincenzo Bandello XXXVI General Maestro dell'Ordine Dominicano, e pigliò l'abito di questa Religione nel Convento di Santa Maria delle Grazie di Milano. Fino da' suoi verdi anni amò le Muse e le coltivò fino alla morte; avendo stretta leale amicizia col celebre stampatore Aldo Manuzio, e con Marc' Antonio Flaminio, ed essendo stato assai ben veduto da parecchi Principi d'Italia, a' quali si rendette noto co' frequenti suoi viaggi. Stanco delle vicende lungamente sostenute dalla Città di Milano ove soggiornava, travagliata dalle discordie e dalla guerra, e donde travestito gli convenne fuggire nel 1525, si avviò verso la Francia con Cesare Fregoso, ove giunto in sua compagnia, si ristette nella Città d'Agen, e in un vicino Castello denominato Bassen, ove si pose a ripulire i suoi Componimenti recuperati per mezzo di alcuni amici dalle mani de' soldati, che arsa gli la casa in Milano, poco altro aveano in essa ritrovato fuorchè Libri e Scritture. Ma tolto di vita a tradimento il Fregoso, e volendo Francesco I. Re di Francia provvedere alla famiglia di lui, nel 1541 nominò il Bandello al Vescovado d'Agen, ove oltrepasò vivendo l'anno 1555. (a) Ci ebbe chi scrisse esser lui vissuto fino (b) al 1561; ma non può addursene buon fondamento. Scrisse il Bandello le sue Novelle per compiacere Ippo-

(a) Echard *Scriptor. Ord. Predicator.* T. II. pag. 155. da cui sono tratte queste notizie.

(b) *Sammaritan. Gall. Christian.*

Ippolita Sforza , moglie di Alessandro Bentivoglio ; e , per quanto pare , sono per lo più istorie piuttosto che invenzioni . Intorno poi al suo stile può dirsi che siccome egli non può meritare d'essere collocato fra gli ottimi , così nemmeno dee soltanto riporsi fra' mezzani Scrittori . Viene accusato di negligenza e di poca onestà ne' suoi racconti , ma in quanto al primo mancamento , dice il P. Echard , rinomato Istoric dell' Ordine Dominicano , si può rispondere ch'era Lombardo non di Toscana ; e in quanto al secondo : che conviene incolpare chi raccontò non chi scrisse le Novelle . Quanto valer possano queste risposte giudicherà chi legge . Francesco Belle-Forrest trasportò in Lingua Francese parecchie Novelle del Bandello col titolo d' *Histoires Tragiques parties extraites des oeuvres Italiennes du Bandel & parties de l'invention de l'auteur François* ; e furono stampate nel 1570. 8.

VII. Ultimo di luogo , e forse di pregio ancora , chiude il presente Volume con quattro Novelle FRANCESCO SANSOVINO figliuolo di Jacopo Scultore e Architetto famosissimo . Nacque egli in Roma nel 1521 , e fu tenuto al sacro Fonte dal Pontefice Giulio III. Cresciuto, attese alle Leggi , ma con poca voglia e minor profitto ; indi ammogliatosi in Vinegia , visse quivi fino al 1586. Scrisse assai cose e di assai vario argomento , ma ben si appose chi disse aver esso meritato maggior lode per la copia de' suoi Scritti di quello che pel loro valore . Per le sue Novelle certamente poca fama si procacciò , avendole tolte quà e là e racconcie o guaste a suo modo

Nov. Tom. III. b do

do stampatele insieme . Ma io non credo di poter meglio esporre la istoria di questo Novelliero quanto riportando di parola in parola quello che ne scrisse il nostro Apostolo Zeno nelle eruditissime sue Annotazioni o più veramente correzioni alla sì nota Biblioteca Italiana di Monsig. Fontanini . Io non saprei che aggiugnerci , o che levarci . „ La IV. Edizione , dice egli , (a) di queste
 „ Novelle con la giunta delle Cento Novelle Antiche si è quella di Venezia presso gli eredi di
 „ Marchio Sessa 1571. in 4. ma ella varia di molto dalle precedenti per essere stata mutilata e castrata , il che si è praticato con quante dappoi ne comparvero ; poichè in esse parecchie
 „ Novelle ne furono levate di pianta , e poste vi altre in lor cambio , e molte in particolare tolte dal Decamerone del Boccaccio , senza farsi
 „ avvertenza da colui , che si prese tale autorità , che il Sanfovino nella lettera ai lettori avea protestato , che le Novelle poste nella sua Raccolta , *per imitazioni non avevano che far nulla con quelle del Boccaccio* . Per disgrazia , non essendo capitato al Sig. Domenico Maria Manni alcun esemplare delle prime edizioni , ma solo alcuna dei posteriormente stampati , fa , e giustamente , le maraviglie in più luoghi della sua Istoria del Decamerone , (*In Fir. 1742. in 4.*) come il Sanfovino , dopo una pubblica e così solenne protesta , avesse potuto sì sfrontatamente mentire in cosa , ove era sì facile riconvenirlo di falso , col frapporre tante Novelle del
 „ Boc-

„ Boccaccio fra l'altre da lui raccolte, e così le
 „ stesse parole, e mutandone solamente il pro-
 „ mio. Degno di scusa è l'errore, massimamen-
 „ te nel Signor Marini, che è uno de' più deli-
 „ genti, sinceri, e onesti letterati, che vivano.
 „ Non è però sì scusabile la trascuratezza del
 „ Sansovino, che in questo Centinajo di Novelle
 „ avendo attestato esservene del Brevio, del Gra-
 „ zia, del Firenzuola, del Molza, di Esaso,
 „ del Salernitano, del Parabosco, di *San Giovanni*
 „ „ *Fiorentino*, dello *Serapparuola*, e ancora di
 „ sue, siasi primieramente dimentico di ricordar
 „ tra loro il *Bandello*, da cui più che da altro
 „ ne ha prese; e secondamente, non abbia di
 „ Novella in Novella specificazione mai l'autore,
 „ donde l'ha tratta: al qual mancamento proc-
 „ curò, non senza molta fatica, di dar riparo il
 „ buori nostro Seghezzi, notando nel suo esem-
 „ plare, impresso dal Sansovino in Venezia 1562.
 „ in 8. in capo a ciascuna Novella, il nome dell'
 „ autor suo, non potendolo però ripescare in al-
 „ cune, per non esser elleno giammai comparse
 „ per via delle stampe alla luce, come son quel-
 „ le del *Grazia*, e del *Molza*, e 'l *Sansovino*
 „ medesimo non avendo mai divulgate le sue.
 „ Confessa in oltre il Sansovino di averle *rasfet-*
 „ „ *tate*, e *racconcie*, *nella lingua*: in che però a
 „ dir vero, si arrogò maggior licenza di quello
 „ che gli conveniva, non solo nel punto della
 „ „ *lingua*, ma ancora col mutare i nomi, con
 „ l'alterare i fatti, la *locuzione*, e lo *stile*. Le
 „ *Canzoni*, e le *Ballate*, poste in fine di ciascuna
 „ delle X. Giornate, a imitazione del Boccaccio,
 „ „ *b 2* „ *son*

„ son prese anch' esse da diversi autori , i nomi
 „ de' quali similmente si tacciono .

Ma questo mancamento di servirsi delle invenzioni altrui non è già del solo Sansovinò . Non sono pochi i nostri Novellatori , che più di una volta tolsero a' pari loro le intere Novelle per inestarle fra le proprie senza far motto , o indicare la fonte onde le attinsero : esempio imitato fino di là da' monti , ove il rinomato Sig. Fontaine tolse begli e interi parecchi trovati de' nostri Italiani per servirsene ne' suoi *Contes* , ora accennandone e ora tacendone gli Autori , siccome può ognuno , confrontando , accertarsi .



INDICE DELLE NOVELLE

Contenute in questo Terzo Volume.

~~Non è in vendita~~

DI GIAMBATISTA GIRALDI.

Ercole da Este Primo è sollecitato dal Re di Napoli, e da alcuni congiurati contra lui, al suo ultimo danno, sotto promessa di dargli il Ducato di Ferrara, che Borso gli occupava; egli conosce lo inganno, e fa incappare gli congiurati ne' lacci, ch'essi a lui aveano tesi. Poi, per benignità di Borso, è loro perdonato il delitto. Nov. VIII. Deca I. p. 1

Filargiro perde una borsa con molti scudi, promette per pubblico bando a chi gliela dà, buon guiderdone; poi che l'ha ritrovata, cerca di non servarla promessa; e egli perde i ritrovati denari in castigo della sua frode. Nov. IX. Deca I. p. 14

Oronte allevato in basso stato, ama Orbecche figliuola del Re di Persia, la piglia per moglie, e ambidue fuggono in Armenia. Il Re fingendosi rappacificato, gli richiama co' figliuoli a casa; venuti che sono, egli uccide Oronte e i suoi figliuoli, e gli offerisce morti ad Orbecche; ella vinta da estremo dolore, uccide il Padre, e poi se stessa. Nov. II. Deca II. p. 19

Piero Buonamente si dà a' ladroncelli, e con arte e con datti si toglie a' pericoli, che per ciò gli soprasano. Nov. VIII. Deca VII. p. 45

Molti malandrini sono per esser presi e condotti a Roma. Il capo loro, veduto venire il Bargello, con acconfo arvedimento si salva; gli altri tutti sono presi e impiccati per la gola. Nov. IX. Deca VII. pag. 32.

DI ANTON-MARIA GRAZZINI
detto il LASCIA.

Lazzaro di Maestro Basilio da Milano va a veder pescare Gabriello suo vicino, e affoga; onde Gabriello, per la somiglianza, che seco aveva, si fa lui, e levato il romore, dice essere affogato Gabriello: e come se Lazzaro fosse, diventa padrone di tutta la sua robba; dopo, per modo di compassione, spestando un' altra volta la moglie, seco e con i figliuoli, commendato da ognuno, lietamente lungo tempo vive. Nov. I. p. 61

Lo Scheggia, il Pilucca, e il Monaso danno a credere a Gian Simone Berratajo di fargli per forza d'incanti andar dietro la sua innamorata. Gian Simone per cortisolarsi, chiedendo di veder qualche segno, gliene mostrano uno che lo sbrigatisce, e non gli piacendo di seguitare, operano di sorte, che da lui cavano venticinque ducati, dei quali un pezzo fanno buona cura. Nov. IV. p. 79

Lo Scheggia e il Pilucca, con due loro compagni, fanno una tassa a Guasparri del Calandra, onde egli fu per spiritare; poi con bellissimo modo gli cavano un rubino di mano, il quale da lui ricomperato, si squazzano i danari. Nov. VI. p. 205

Brancazio Malespini, passando innanzi giorno di fuori della Porta alla Giustizia, ha per cosa di nullo valore sì gran paura, ch'egli ne fu per morire. Nov. IX. p. 218

DI ANTONIO MARICONDA.

Araene e Minerva. Nov.X. Giorn.I. p.125

Piramo e Tisbe. Nov.X. Giorn.II. p.134

Cefalo e Procri. Nov.X. Giorn.III. p.145

DI ORTENSIO LANDO.

In questa Novella s' impara quanto dannosa cosa sia il non saper giustamente signoreggiare; e appresso quanto giovevole sia l'ubbidire a' precetti paterni. Nov.IV. p.161

Nella seguente Novella chiaramente si dimostra la vanità dell' Astrologia, e trattasi della divinatrice natura degli animali irragionevoli. Nov. V. pag. 171

Nella seguente Novella narransi alcune mostruose bugie; e quanto brutto vizio sia l'esser bugiardo, poichè elle dispiacciono infino a quelli, che alle volte vaghi se ne mostrano; parlasi ancora della natura delle Scimie. Nov.VI. p.176

Nella seguente Novella narrasi un miracoloso accidente; e imparasi quanto sia abbominevol cosa la crudeltà de' figliuoli verso i padri loro. Nov.XIII. pag. 180

DI GIO. FRANCESCO STRAPAROLA.

Carlo da Rimini ama Teodosia, & ella non ama lui, perciocchè aveva a Dio la virginità promessa, e credendosi Carlo con violenza abbracciarla, in vece di lei abbraccia pentole, caldaie, schidoni, e stovigli. E tutto di vero timo, da' propri servi viene fieramente battuto. Nov.III. Notte II. p.185

Ne-

Nerino figliuolo di Gallese Re di Portogallo innamorato di Genobbia moglie di maestro Raimondo Brunello fisico, ottiene l'amor suo, e in Portogallo la conduce, e maestro Raimondo di cordoglio ne muore. Nov.IV. Notte IV. p.193

Malgherita Spolatina s'innamora di Teodoro Calogero, e nuotando se ne va a trovarlo, e scoperta da fratelli, e ingannata dall' acceso lume, miseramente in mare si annega. Nov.II. Notte VII. p.203

Due fratelli soldati prendono due sorelle per mogli, l'uno accarezza la sua, O' ella fa contra il comandamento del marito; l'altro minaccia la sua, O' ella fa quanto le comanda. L'uno addimanda il modo di far che gli ubbidisca; l'altro glielo insegna. Egli la minaccia, O' ella se ne ride, e alfine il marito rimane schernito. Nov.II. Notte VIII. p.205

Andrigetto Valsabbia, Cittadino di Como, venuto a morte, fa testamento, e lascia l'anima sua, e quella del Notaio, e del suo Confessore, al diavolo, e se ne muore dannato. Nov.IV. Notte X. pag. 215

DI MATTEO BANDELLO.

Anna Reina di Ungaria amata da uomo di basso lignaggio, quello magnificamente merita. Nov. XXXIII. Vol.I. p.225

Istoria dell' origine dei Signori Marchesi del Carretto, e altri Marchesati in Monferrato, e nelle Langhe. Nov.XV. Vol.II. p.248

Francesco Frescobaldi fa cortesia ad uno straniero, e n' è ben rimunerato, essendo colui divenuto Conte-stabile d'Inghilterra. Nov.XVIII. Vol.II. p.273

*Il Signor Filiberto s'innamora di Madonna Zilia ,
che per un bacio lo fa star lungo tempo mutolo ,
E' egli altamente vendetta ne prende . Nov. X.
Vol. III. p.284*

*Rosimonda fa ammazzare il marito ; e poi sè stessa ,
e il secondo marito avvelena , acciecata da disor-
dinato appetito . Nov.XI. Vol.III. p.299*

*Una Scimia , essendo portata una donna a seppellire ,
si veste a modo della donna , quando era inferma ,
e fa fuggire quelli di casa . Nov.XXXIX. Vol.III.
pag.307*

DI M. FRANCESCO SANSOVINO .

*Corfina richiesta da suo figliuolo d'una camiscia cu-
scita per man di donna con pochi pensieri , ne tro-
va una , che mostrando a Corfina un impiccato ,
fa vedere , che è la più dolente che sia . Nov. IX.
Giorn.VI. p.315*

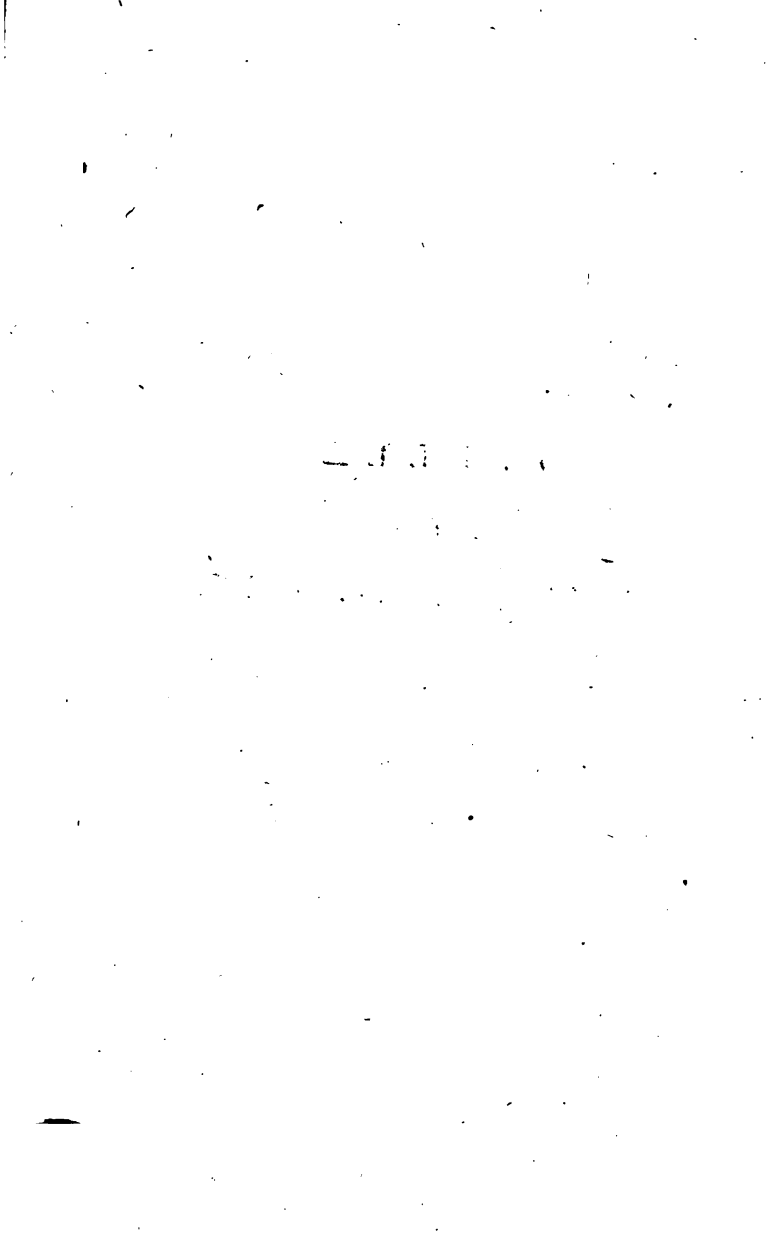
*Ottone III. Imperadore ama Gualdrada senza essere
amato , E' onoratamente la marita . Nov. VI.
Giorn.VII. p.319*

*Simon della Pigna s'innamora di Libera , Moglie di
Lazzaro Guiatto contadino , e trovato dal marito
in casa , viene sconciamente battuto , e a casa se
ne ritorna . Nov.VIII. Giorn.IX. p.324*

*Due giovini vestiti di bianco sono con una burla da
un altro giovine beffati . Nov. VIII. Giorn. X.
pag. 331*



NOVELLE
DI
GIAMBATISTA GIRALDI:





NOVELLE
DI
GIOVANBATISTA GIRALDI.

NOVELLA VIII.
DELLA PRIMA DECA.

Ercole da Este Primo è sollecitato dal Re di Napoli, e da alcuni congiurati contra lui, al suo ultimo danno, sotto promessa di dargli il Ducato di Ferrara, che Borso gli occupava; egli conosce lo inganno, e fa incappare gli congiurati ne' lacci, ch'essi a lui aveano tesi. Poi, per benignità di Borso, è loro perdonato il delitto.

Ebbe Niccolò da Este, che fu secondo di questo nome fra' Signori di Ferrara (perocchè prima ve n'era stato un altro, Fratello del Padre di Niccolò, che Niccolò Zoppo era chiamato) molti figliuoli di varie donne amate da lui. Fra' quali n'ebbe due di una medesima madre, l'uno

Nov. Tom. III.

A

chia.

chiamato Leonello e l'altro Borso, & egli amava questi due fra gli altri singolarissimamente. Fra tanti non legittimi figliuoli, fatto già vecchio, prese per moglie Ricciarda figliuola di Aloise Marchese di Salucio, della quale ebbe due figliuoli maschi, Ercole ebbe nome il primo, e il secondo Gismondo, da Gismondo Imperatore, che il levò dal sacro fonte del Battesimo, mentre egli alloggiò in Ferrara. i quali lasciò fanciulli dopo la morte sua, sotto il governo di Leonello. Questi, tratto dalla cupidigia del signoreggiare, occupò lo Stato, che ad Ercole si doveva per legittima successione; e per goderlo pacificamente, mandò i due fratelli in quella fanciullesca età a Napoli nella corte del Re. Et egli maritatosi in una figliuola di uno de' Signori di Mantova, ebbe un figliuolo, nominato dal nome dell'Avo, Niccolò. Ma come il Padre avea lasciati fanciulli nelle mani di Leonello Ercole e Gismondo, così volle la giustizia divina, che venendo Leonello a morte, lasciasse anch' egli Niccolò bambino sotto il governo di Borso, il quale fu il primo Duca in questa illustrissima e antichissima famiglia, e fu contento Leonello, che per tutta la sua vita Borso fosse Signore di tutta la Signoria, dandogli la fede di lasciarla poscia dopo la sua morte a Niccolò, il quale allevava Borso molto signorilmente. E cresceano parimente nella corte di Napoli i due fratelli, che Leonello confinati vi aveva in valore e in prodezza e in altre virtù degne del loro signoril sangue. Perchè ove Niccolò si dava alla vita lasciava, gli altri due si esercitavano nelle arme, e in tutte quelle arti, in tutti quegli esercizi, che ad onorati Cavalieri appartenivano.

La-

Laonde parendo a Borso, che dovesse la virtù e il dritto della giustizia avere il luogo suo, essendo già fatti non pure uomini, ma prodi e onorati cavalieri, i due fratelli, gli richiamò dalla corte del Re a Ferrara, e mise Ercole in Modena, e Gismondo in Reggio, tenendo appresso di sè Niccolò in Ferrara, come quegli, che seco avea deliberato di volere per quel miglior modo, che gli si offeriva, soddisfare alla fede data a Leonello, lasciando Niccolò Signor di Ferrara, e al dritto della giustizia, lasciando gli altri due Signori delle città, alle quali gli avea mandati. Il Re di Napoli portava grande odio ad Ercole, perchè essendosi egli armato contra il Re per comandamento di Borso, (il quale conoscendo che il Re non teneva quel conto di Ercole, che meritava la sua virtù) sdegnoso il fé torre dal suo servizio, e vedutolo nella mischia, l'andò ad assalire con lo stocco in mano, e non solo il mise in fuga, ma gli tagliò un gran pezzo della sopravvesta, e via se la portò. La qual cosa indusse a tanta ira il Re, che non pensava ad altro mai nè giorno nè notte, che condurlo ad ultima ruina: e voltatosi molte cose per l'animo, e tentate molte vie per compimento di questo suo pensiero, & essendogli tutte riuscite vane, pensò che gli potesse venir compito il suo disegno, se col promettere ad Ercole bene, il potesse ingannare: e gli fé dire per fidate persone, che quando gli piacesse, egli gli darebbe e forze e modo di scacciare Borso di Stato, e ricuperare la signoria, che gli era stata a gran torto sì lungamente occupata. Ercole, che conobbe lo inganno, non sò io, disse, che rispondervi, se non veggio te-

Simonio di ciò per man del Re; e quando il Re di ciò vi scrivesse, che fareste voi? ripigliarono li messaggieri; tutto quello, rispose egli, che mi paresse atto a ricuperare lo Stato mio. Tengono i messi del Re per queste parole, che Ercole dovesse accettare il partito, e tutti lieti si partirono. Ma se ne venne egli subito al Duca, e gli fe sapere tutto quello, gli avea fatto dire il Re. La qual cosa fu molto grata a Borso, e gli disse: attenderete quello, che il Re vi scriverà. Non passarono molti giorni, che ad Ercole furono portate lettere del Re scritte sul generale, cioè, che sua Maestà avea sempre desiderato che le si offerisse occasione di giovargli, e parendogli che ella ora gli si fosse parata innanzi, non era per tralasciarla, qualunque volta egli volesse dare orecchio a quanto prima gli avea fatto dire, e a quanto gli direbbe anche l'apportatore di queste lettere, al quale egli dovea prestare quella medesima fede, che farebbe alla sua istessa Maestà. Prese tempo a rispondere Ercole; e subito se n'andò a Borso, e gli fe vedere le lettere scrittegli dal Re. E appena le avea lette Borso, che un altro messo venne a lui per nome del Re, per le quali l'avvisava, che si guardasse da Ercole, perchè egli cercava togli insieme lo Stato e la vita. Borso informato già del tutto, disse allo apportatore delle lettere: Alla lunga servitù usata da Ercole verso la casa Aragona, si deve altra mercè, che quella che gli vuol dare il vostro Re, col proporgli la ruina sua, al quale voglio che diciate che avvertisca, che mentre egli cerca l'altrui danno, non si apparecchi il suo. Non piacque punto questa risposta al messo del Re, e tutto

tutto scornato se ne parlò. E disse Borso ad Ercole: Siate pure di quel cuore verso me, che vuole il molto amore, che io vi porto, che siate, e vedrete che io non vi darò mai cagione di avervi a dolere a ragion di me nè vivo nè morto. Il ringraziò Ercole di questo suo buon volere, e gli disse che non credeva che dovesse essere altrimenti; e a Modena tutto contento se ne ritornò. Il Re per la risposta, che gli aveva fatta far Borso, non meno si accese ad ira contra Borso, che contra Ercole fosse acceso, e pensò voler fare vendetta dell' uno e dell' altro. Erano nel territorio di Modena alcuni giovini; i quali erano molto arditi, & erano stati con Ercole in Napoli, onde si pensò il Re che costoro potessero essere atti a dare ad un tratto morte ad Ercole e a Borso, peracchè con l' uno e con l' altro conversavano molto domesticamente. Onde fece lor dire segretamente che se lor dava il cuore di compire questo suo desiderio, gli darebbe egli nel suo Regno Castella di molta entrata. Costoro posta in oblio l'amicizia, che avevano avuta con Ercole, e l'esser vassalli di Borso, si deliberarono di tentare questa fortuna; e voltatesi molte cose per l'animo, si risolsero di poter ciò fare col proporre ad Ercole cosa, ond' egli venisse in speranza di recuperare la Signoria. Fingendosi adunque costoro amici di Ercole, e credendogli anch' egli tali, si presero un giorno comodo tempo, e gli dissero: Ercole, noi già buon tempo ti abbiamo portata gran compassione, veggendoti occupato contra ogni ragione quello Stato, che a te per legittima successione dee pervenire. E aspettando pure la morte

di Borso, e veggendo noi ch'egli tanto più vive; quanto più noi morto il desideriamo, e te tuttavia statti soggetto, ove Signore essere dovresti, e che ci è gran pericolo, che anco dopo la morte sua tu te ne rimanga fuori della Signoria; (perchè dei molto ben credere, ch'egli vorrà ferbare la fede, che a Leonello diede, di lasciare lo Stato a Niccòld) si siamo deliberati, quando tu appigliare ti vogli al nostro consiglio, di torre ad un tratto la vita a Borso, ovver prenderlo, e far te, come è di ragione, Signore. Ercole alle costoro parole acceso d'ira fu per dir lor molto male, e scacciargli da sè; ma poscia pensando, che quindi gliene potrebbe avvenire qualche danno, si deliberò di volere intendere a qual modo essi volessero che questo disegno lor riuscisse. E disse: E come pensate voi che ciò vi potesse fatto venire? Agevolissimamente, risposero; fidasi Borso di noi, come tu sai, e qualunque volta noi lo invitiamo alle nostre feste, egli viene a queste parti, e ci manda a chiamare, acciocchè insieme teco gli facciamo compagnia, noi teniremo via, che egli da' nostri uomini sarà preso nel viaggio: e se vorrai l'uccideremo, o il porremo in tua podestà; se tu poscia non ti saprai Signor fare, tuo sarà il danno. Parmi, disse Ercole, che molto bene abbiate pensato, e che ci potrebbe molto agevolmente venir fatto quanto ordinato avete. Ma perchè il fatto è di molta importanza, vi bisogna pensar ben sopra, acciocchè egli felicemente ci succeda. Venite dimane, che ci risolveremo insieme alla spedizione. Si partirono coloro da Ercole tutti lieti, siewi che non fosse loro per avvenire punto

to meno felicemente la impresa, che pensata la si avessero. Ercole, che tenne questo anche (come nel vero era) maneggio del Re, e dubitò, che per altra via nol volesse fare accusare di tradimento a Borso, e addurre costoro per testimonj, fatto l'aere oscuro, senza dir nulla a persona, montato su un velocissimo cavallo, a Ferrara a gran cammino venne: e giunto alla porta, dimandata la guardia, disse, che facessero intendere a Borso, ch'egli Ercole era, e che gli era di mestiero di parlargli di cosa importantissima. Borso dimandò chi era con lui, e dicendogli colui, che non vi era niuno, disse il Duca: Son contento che venga; e mandati da venti cavalieri colla guardia, impose loro, che lui solo lasciassero entrare, e così fu fatto. Entrato Ercole nella camera, gli disse il Duca: qual cagione è questa, che a quest'ora a me vi fa venire? Le insidie, rispose egli, del Re (com'io credo) appa- racchiate non pur contra me, ma contra voi anco. E quì gli spiegò in poche parole ciò, che coloro detto gli aveano, e gli disse: Mi hanno confortato ad essere con loro a così scellerato ufficio, non per altro, che per avere insieme a darci morte. E tosto che di ciò mi mossero parola, gli avrei castigati come meritavano, ma ho voluto in questa, come anche in tutte le altre cose mie, quel sol fare, che a vostra Eccellenza piacerà. Il Duca, che coloro avea per fedelissimi, si maravigliò che di tal cosa essi avessero parlato con Ercole, e quasi non potè credere che così fosse. Pure considerando il volto, l'abito, il parlare e l'efficacia, colla quale ciò Ercole gli dicea, non volle dar segno alcuno di

diffidenza. Ma con buon viso, vedete, disse, quanto è poca la fede degli uomini, poichè costoro, che tanto fedeli mi si sono mostrati, e ch'hanno avuto da me onori, e beneficj singolari, e a voi si sono mostrati tanto lungamente amici, ora con tradimento ci vogliono uccidere. Ma perchè essi abbiano mercè degna dell' opera loro, voglio, Ercole, che voi vi fingiate di voler tanto fare, quanto essi vi diranno, e di ciò che avvenirà mi diate di giorno in giorno minuto avviso. Promise di così fare Ercole; e rimontato a cavallo, acciocchè niuno sapesse ch' egli a Ferrara fosse stato, se ne ritornò di subito a Modena. La mattina ritornati i congiurati a ragionare con Ercole, & egli mostrando di accettare in buona parte ciò, ch'essi diceano, e dando loro speranza di voler tanto fare, quanto gli proponeano, gli tenea in sicurissimo pensiero, che il tradimento così fosse per succedere loro, come seco disegnato si aveano; e tutto quello, che avveniva di giorno in giorno significava a Borso. Il maggiore de' congiurati fra questo tempo finse di voler maritare una sua figliuola, e andò a Ferrara ad invitare il Duca a quelle nozze, il quale cortesemente mostrò di accettare lo invito, e subito avvisò Ercole quanto egli volea che si facesse. Venuto adunque il dì, nel quale i congiurati doveano venir per Borso, andarono a ritrovare Ercole, e dissero: dimane allo spuntar del giorno se n' andremo tutti insieme per lo Duca, e uccidendolo, o dandolovi prigioniero, ne rimarrete voi, come vuole il giusto, Signore. Così favorisca Iddio, disse Ercole, le cose mie, come farò che voi ne avrete tanta parte, quanta

quanta non ne sapreste desiderar più. Avendo i congiurati la cosa, come per fatta, nelle mani, aveano messi insieme trenta cavalieri bene a cavallo, e non meno arditi, che valorosi uomini loro famigliari, e loro ordinato che indi a tre giorni si ritrovassero nelle campagne di Buon Porto, che essi farebbono loro intendere quanto avessero a fare. Per lo contrario Ercole (di commission del Duca) avea scritto a Gismondo suo fratello, che era al governo di Reggio, che fatti mettere in punto gli uomini d'arme, e i cavalli leggieri, ch'egli avea, se ne venisse la seguente mattina dopo terza a Modena, e togliesse seco le genti d'arme, ch'erano in Modena, alle quali lascierebbe commissione che l'ubbidissero; e a gran cammino il seguitasse verso Ferrara, acciocchè egli avesse a far pigliare alcuni congiurati alla morte del Duca e sua. Dati dall'una parte e dall'altra questi ordini, Ercole e i congiurati la mattina allo spuntar del giorno furono a cavallo, e con lentissimo passo favoleggiando e motteggiando si misero in cammino. Appena erano arrivati al Finale, che fu loro Gismondo con quattrocento cavalli attorno; & Ercole tratta l'arma del fodero, e avventatosi a quello, che gli era più presso, & era capo degli altri, gli mise le mani addosso, dicendo: Traditori, credete voi, che non abbia conosciute le insidie vostre, apparecchiate alla morte del Signor Duca e mia? ma tale n'avrete la pena, quale meritata l'avete. Furono allora tutti ad un tratto presi, e menati a Ferrara, e condotti entro al Castello prigioni, con tal sicurezza della morte, che poco meno che morti si stavano. Ciò fu molto grato a Borso; e riman-

rimandati i due fratelli al governo delle città loro date a governare, mandò il Podestà a' congiurati ; acciò che esaminandogli intendesse chi loro mosso avesse a voler commettere così grave delitto . Et essi (come abbiamo detto) non conoscendo modo alcuno allo scampo loro , senza voler patire altri tormenti , confessarono che ad istanza del Re , si erano disposti di dare morte al Duca e ad Ercole insieme con lui . Loro molto male ne disse il Podestà , e accusò la lor poca fede e molta ingratitudine , volendo ad istanza altrui malmenare un tanto loro benefattore , quale era loro stato il Duca , e un amico tanto singolare , quale era loro stato Ercole . I miseri non seppero dire altro , se non che conosceano il loro gran fallo ; e pregavano il Podestà a muovere il Duca ad usare più tosto verso loro la virtù della clemenza , che la spada della giustizia . Parve al Duca , posciachè tutto quello , che i malfattori detto gli aveano , intese dal Podestà , di scrivere al Re , ritrovandosi avere i testimonj vivi nelle mani . E così gli scrisse : che gli era cosa maravigliosa , che sua Maestà disegnasse di ordire insidie contra la vita di due suoi servitori , l'uno Ercole e l'altro esso Duca , de' quali l'uno l'avea servito in pace e in guerra più di venti anni , e l'altro era sempre stato & era pronto a porre in servizio di sua Maestà la vita e lo Stato : e che questo non era al fine altro che far mal capitare coloro , che si dessero a tentare cose così sconcie e abominevoli , come si vedrebbe di coloro , ch' egli , per essersi essi lasciati indurre ad opera così rea , prigionj teneva . E che perciò sua Maestà farebbe cosa vieppiù degna di lei a degnare di conoscere due

due tali servitori per suoi affezionatissimi, che come contra nemici, tentare ora una cosa, e ora un' altra a danno loro: il che però mai non farebbe che ambidue non gli facessero vedere in ogni occasione il desiderio, che aveano di sempre essere in servizio di sua Maestà. Il Re veduto quanto Borso gli avea scritto, mostrò manifestamente, che umiltà vince superbia. E seco disse: Il vero mi scrive il Duca. E deposto ad un tratto ogni odio, gli riscrisse, che se sdegno concepito per qualche ragionevole cagione l'avea mosso ad odio contra Ercole, e contra il Duca, conoscendo ora la molta affezione dell' uno e dell' altro, egli non era più mai se non per farsi loro conoscere affezionatissimo: e che desiderava, che il testimonio, che gli avesse a dare il Duca di avere accettato questo suo buon volere, fosse la liberazione di coloro, de' quali egli già gli avea scritto, e di ciò molto il pregava. Lette, che ebbe le lettere Borso, disse: quanto al mostrarsi a me amico il Re, e ad Ercole, le cose, che alla giornata avverranno, cel faranno conoscere; quanto all' usare clemenza a' congiurati, non aveva io bisogno de' suoi conforti, perchè già di così fare avea io deliberato meco: ma tanto più volentieri farollo, quanto non solo al voler mio, ma a quello anco di sua Maestà mi conosco di dover soddisfare. E del tutto avendo dato avviso ad Ercole, e vedutolo del medesimo parere, fatti condurre a sè que' congiurati: meriterebbe, disse, la vostra poca fede, e la vostra ingratitudine, non solo che vi facessi dare una morte, ma mille, se a tante patirne fosse bastevoli: ma voglio che la benignità mia superi
la

la malvagità vostra : e voglio che possa più di me l'opinione, che ho avuta, che mi siate amici, come voleano gli onori e i beneficj, che avevete ricevuti da me, che mi foste, che il vostro scellerato e perfido animo, che vi fa degni di ogni grave e aspro supplicio. Proverete adunque oggi (benchè nol meritate) come potendo, come posso, punirle, sappia le scelleraggini, a' malfattori perdonare ; sì perchè, se migliori diverranno, mi abbiano ad essere cari, sì anco, se forse non si distorran dal male operare, faccia loro portare la pena e del nuovo e dell' antico peccato, così grave e acerba, che gli altri imparino da loro di lasciare i vizj, e attenersi alle virtù. Vi perdono adunque, e vi perdona altresì Ercole il grave errore da voi commesso. E vi conforto ad essere tali all' uno e all' altro di noi, che più tosto abbiamo cagione di amarvi, che di punirvi ; e quì si tacque. Que' cattivelli, che sapevano che meritavano crudelissima morte, veggendosi in vece di lei ottenere tal grazia, furono da tale allegrezza soprapresi, che non poterono per buona pezza formar parola. Poscia riavutisi, tutti ad una voce dissero : Signore, tali sempre saremo verso voi, e tutta l' Illustrissima casa vostra, che conoscerete che poco meno a voi ci teniamo obbligati che a Iddio ; posciachè ove Iddio ci ha data la vita, e noi col nostro peccato ce n' eravamo privati, vostra Eccellenza la ci conserva ; e saremo sempre prontissimi a così volentieri spenderla ad utile e ad onor suo, come ella benignamente la ci dona. Così desidero che sia in effetto, disse Borso : e fattigli levare di ginocchione, col porger loro la

la mano, gli abbracciò: dopo alquanti giorni gli rimandò alle case loro orrevolmente, ove furono anco benignissimamente da Ercole accolti. Non andò molto, che passò Borso da questa a miglior vita, e fu assunto Ercole al Ducato con maraviglioso consentimento di tutto il popolo. E il Re, che forte e prudente conosciuto l'aveva, in tanta stima l'ebbe, che la propria figliuola gli diè per moglie. E avendo mossa i Veneziani contra lui e per terra e per acqua una fiera e lunga guerra, non gli venne mai meno di opportunità soccorso, infino che fu fra quella potentissima Repubblica e il Duca stabilita e firmata la pace. Onde si vide manifestamente che il ben operare non fu mai senza mercede, e che la benignità altrui non solo supera gli odj, e le invidie, ma induce anco i malfattori ad operar bene, e a mostrarsi di animo grato, come di tale si dimostrarono sempre coloro, ai quali aveva donata Borso la vita.



NOVELLA IX.

DELLA PRIMA DECA.

Filargiro perde una borsa con molti scudi , promette per pubblico bando a chi gliela dà , buon guiderdone ; poi che l' ha ritrovata , cerca di non servarla promessa , & egli perde i ritrovati denari in castigo della sua frode .

Filargiro fu un mercatante Greco da Corsù , il quale si era ridotto a Mantova , dopo l' essersi molto aggirato per l' Italia ad esercitare i suoi traffichi . Questo era sopra tutti gli avariavarissimo del denaro ; e quantunque gran copia ne avesse , e di giorno in giorno ne accrescesse il numero , nondimeno egli tanto più ne desiderava , quanto più se ne conosceva avere , perchè insieme col denaro moltiplicava in lui il desiderio di ciò . Avvenne che avendo egli venduta buona quantità di robbe , avea messi in una borsa quattrocento scudi d' oro , per riporgli tosto che fosse stato a casa . Ma mentre ch' egli era in maneggio di dar spaccio ad altre sue merci , gli cadde la borsa , e senza che se ne avvedesse punto , se n' andò a casa , e messasi la mano nella manica per trarne i denari , e riporgli nella cassa , ove molte altre migliaja ne aveva , e non vi ritrovando la borsa , si smarrì molto , e ritornato per la via , per la quale egli era venuto , dimandò fino a' cani , che ritrovava per la strada , se la borsa veduta aveano ; ma arrivò al luogo , onde si era partito , senza poterne avere un picciolo indizio . Per la qual cosa se ne stava non altrimenti

menti mesto, che se gli fosse caduto uno degli occhi della testa. E desideroso di ritrovar quello, che perduto avea, se n'andò tutto affannato al Marchese, e pregollo che volesse fare andar un bando, che a qualunque gli portasse la borsa, egli darebbe quaranta scudi per premio de' danari riavuti. Il Marchese, che non meno cortese era, ch'egli si fosse valoroso e prode, fu contento di fare quanto gli chiese il mercatante, come quegli, cui molto ~~incresceva~~ del colui danno. E così fu mandato il bando, e promesso a chi portava la borsa, quanto il mercatante aveva offerto. Aveva per buona sorte trovata una di queste vecchierelle, che sono tutte religiose, e si tengono a coscienza insino lo sputare in Chiesa. Considerando adunque ella, che tenendo i quattrocento scudi ne rimaneva gravata l'anima sua, e che quello, che per lo bando le era offerto, poteva avere con buona coscienza, poichè la cortesia altrui volontariamente gliele dava, se n'andò al Marchese colla borsa, e gliela porse. Il Marchese veduta la buona femmina in abito di poverella, domandò se nulla aveva di valore, e se forse sola ella fosse. Et ella rispose: Non ho io altro, Signore, che quello, che di giorno in giorno mi guadagno insieme con una mia figliuola da marito, perchè amendue e filando e tessendo, vivendo tuttavia nel timore d'Iddio, ci andiamo riparando per le bisogne nostre, quanto meglio possiamo. Udito ciò il Marchese; e conoscendo la povertà della donna, e che nè anco il desiderio di maritar la figliuola le aveva potuto far tener quello, che la buona fortuna offerto le aveva, e che forse altri avrebbe tenuto suo, se, come ella, ritrovato l'avesse.

l'avesse, la giudicò molto dabbene, e degna di essere aiutata a maritar la figliuola. E mandò a chiamare il mercatante, e dissegli che la borsa era ritrovata, e che non rimaneva altro, che osservare la promessa alla buona femmina, che portata l'aveva. Il mercatante contento di aver ritrovati i denari, ma mal contento di aver a dare i quaranta scudi alla donna, incontanente si pensò di ritrovar via, onde con colorata cagione potesse non glieli dare. E pigliata la borsa, votolla sopra una tavola, che nella camera del Marchese era, e benchè annoverando gli scudi, ritrovasse che così quattrocento erano, come dentro messi gli aveva: nondimeno, rivoltatosi verso la vecchierella, vi mancano, disse, trentaquattro ducati Veneziani, che insieme con gli scudi erano qui entro. Arrossì a queste parole la buona femmina, e disse: come vi pensate voi, Messere, che, se avendo io in mano tutti questi danari, e possendone fare il voler mio, senza che persona alcuna me ne avesse potuto dare colpa, gli vi ho portati, vi avessi voluto imbolare trentaquattro ducati, che vi fossero stati dentro? è tutta vergognosa, disse al Marchese: Signore, vi giuro su l'anima mia, che tale vi ho data la borsa, quale ritrovata io l'ho, nè vi ho pur posta mano dentro, non che ne abbia tratto un denaro. Ma non mancando Filargiro di affermare, che nella borsa erano que' ducati insieme con gli scudi, e che per ogni modo volea, ch'ella glieli ritrovasse, se voleva avere quanto era promesso; conobbe il Marchese, che quanta era stata la bontà della donna, tanta è più era la malizia e la ingordigia di questo malvagio, il quale non solo
cer-

cercava di mancare a quella donna , ma volen-
anco fare inganno a sua Eccellenza , volendo non
osservare quello , ch' ella sotto suo nome avea
promesso nel bando . Il Marchese adunque grave-
mente si adirò , e gli parve che lo inganno ;
che usava il mal uomo , fosse degno di gran ca-
stigo ; e fu per levargli la vita , veggendo che gli
mancava di fede . Ma egli , che l' impeto dell'
animo temperava colla prudenza , s' immaginò
che il maggior castigo , che potesse dare al man-
car di fede di costui ad un Principe , come egli
era , sarebbe fare che il suo inganno in lui ,
che ordito l' avea , si rivolgesse ; onde disse all'
avaro : E perchè non ci faceste voi menzione di
questi denari , quando ci pregaste a mandare il
bando ? Non vi ebbi mente , rispose Filargiro ;
e non me ne ricordai . Siete così sconsiderato ,
soggiunse il Marchese , che voi , che fate stima di
un picciolo , non vi ricordaste di avere nella
borza vostra tanto numero di ducati ? Ma , per
quanto io conosco , voi volete fare l' altrui vostro ,
perchè non è questa la borza vostra , poichè in
essa i ducati , che voi dite , non si ritrovano : ma
deve ella essere quella , che perdette quello istesso
giorno , che voi la vostra perdeste , uno de' miei ;
nella quale erano appunto quattrocento scudi sen-
za altro ; e perciò questi denari si debbono a me .
E così dicendo , si voltò alla vecchierella , e di-
sse : Madonna , posciachè Iddio ha voluto , che
questi denari ritrovati abbiate , e che essi non sian-
no quelli , che ha perduto questo mercatante , ma
che sian miei , io ve ne faccio donò , perchè voi
maritar possiate la figliuola vostra . Se forse av-
verrà mai , che voi ritroviate un' altra borza ,

nella quale siano insieme cogli scudi i ducati, che costui dice ch' erano nella sua, datigliele senza moverne un picciolo. Ringraziò la vecchierella il Marchese, e promise gli di tanto fare, quanto egli imposto le aveva. Il mercatante, conoscendo che il Marchese, come accorto, avea conosciuta la sua malizia, e che perciò male gli era riuscito il suo inganno, disse: Signore, non mancherò di dare i quaranta scudi a questa donna, fate, che ella la borsa mi dia. Il Marchese allora con turbata faccia gli disse: Non sò a che io mi tenga, che non ti faccia il più mal contento uomo del mondo, poichè così sfacciato ti veggo, che tu vuoi che ti sia dato quello, che tuo non è. Però vattene alla mal' ora, e non mi far più adirar di quel che io mi sia; quando questa donna avrà ritrovata la tua borsa, ella la ti darà. Non ardì replicare pure una parola Filargiro; e pentitosi tardi di aver voluto mangiare di quello, ch' egli avea fatto promettere ad un Signore per pubblico bando, tutto dolente se ne partì. Ma la vecchierella rese quelle maggiori grazie al Marchese, che ella potè e seppe; e tornata a casa, tutta lieta, indi a poco maritò a spese dell' avaro la sua figliuola onorevolmente.

NOVELLA II.
DELLA DECA SECONDA.

Oronte allevato in basso stato, ama Orbecche figliuola del Re di Persia, la piglia per moglie, e ambidue fuggono in Armenia. Il Re fingendosi rappacificato, gli richiama co' figliuoli a casa; venuti che sono, egli uccide Oronte e i suoi figliuoli, e gli offerisce morti ad Orbecche; ella vinta da estremo dolore, uccide il Padre, e poi se stessa.

SUlmone Re di Persia fu potentissima tra gli altri Re: e per quanto ho udito dir più volte, fu non meno crudele che valoroso: ebbe questi molti figliuoli, e maschi e femmine di Selina sua mogliera, femmina nobilissima, ma più di qualunque altra scellerata. Fu ella da Sulmone, col suo figliuolo maggiore, uccisa per avergli ritrovati insieme disonestamente. Rimase a costui di tutti i figliuoli, ch'egli aveva avuti, una sola figliuola, che Orbecche avea nome. La quale essendo di età atta a pigliarsi marito, e più di ogn'altra bella, era da molti amata. Era ella al Padre vieppiù che la vita cara, e pareva ch'egli la somma di ogni sua speranza avesse allogata in lei. Non era cosa, che alla giovane piacesse, per grande ch'ella si fosse, che non ne fosse appieno dal Padre compiacciuta. La qual cosa era sovente cagione di fare la crudeltà del Padre molto minore: di modo che spesso chi temeva si rimaneva sicuro, e chi era offeso veniva ristorato. Accadde che un giovane d'Armenia, detto Oronte, venne alla corte di questo Re, il

quale, aneora che fosse nato di Re e di Reina, essendo egli stato gittato in una cassa dalla madre nel mare, che di nascosto conceputo l'aveva; & essendq capitato alle mani del Re d'Armenia, l'avea bassamente nutrito. Era il giovine bellissimo, e di leggiadre maniere ornato, e pieno di tante virtù, che chi lo mirava, quantunque fosse in bassissimo stato, lo giudicava essere figliuolo degnissimo di Re. Essendo adunque costui venuto alla corte di Salmone, e avendo la lingua del paese famigliarissima, si fece amici molti Baroni di quella corte; e nelle cose di cavalleria, tale al Re si dimostrò, che gli piacque di pigliarlo a' suoi servigi; ove egli riuscì tale, che in meno di tre anni crebbe in tanto pregio e in tanta autorità appresso il Re, quanto alcun altro che gli fosse caro. La qual cosa a molti famigliari e più antichi e più nobili, era molto noiosa e spiacevole a soffrire. E non mancarono di quelli, che con Orbecche si dolsero, e cercarono ch'ella ne ragionasse col Padre, e gli mostrasse che non era cosa degna di lui, e della lunga servitù loro, che loro fosse proposto uomo non pur straniero, ma di bassissima condizione, per quanto se ne poteva conoscere. La figliuola, quando l'occasione le ne venne, se sapere al Re le querele de' suoi cortigiani. Alla quale egli disse: Figliuola, oggimai io conosco quello, che vaglia più un uomo che un altro; e so, fra mille, far scelta di uno, che vaglia tutti que' mille. Pertanto s'io faccio stima di Oronte, che così il giovine si chiama, lo faccio perchè egli il vale, nè mi dà noia, ch'egli di basso stato si sia, perchè l'animo e le virtù sue, non solo lo mostrano maggiore della sua forte,

forte, ma degno figliuolo di ogni gran Re; però dolgansi questi miei, quanto loro piace; si dolgono a torto. Orbecche credette più, che non bisognava, alle parole del Padre, e lodatolo, ch'egli sapesse così ben rimeritare chi n'era degno, si partì tanto accesa del giovine, quanto alcuna donna di uomo si accendesse giammai. E posto ogni suo pensiero in costui, ad altro non attendeva, che Oronte le venisse veduto; che, quantunque fosse egli stato lungamente nella corte del Padre, essendo costume de' Persi in que' tempi, che non andassino forestieri ove erano le lor donne, non l'aveva Orbecche ancora veduto. Non passarono molti giorni, che Sulmonè, chiamò a sè Oronte, e gli diede una bellissima perla e di grandissimo prezzo, e gli disse: Porta questa alla mia figliuola, e dille, ch'io gliela dono. Nè per altro ciò fece il Re (non istimando quello, che ne potesse avvenire) che perchè la figliuola conoscesse quanto degnamente egli il pregiasse, e lodato glielo avesse. Oronte presto al comandamento del Re, andò alle stanze di Orbecche, e le diè con acconcie parole, e con somma leggiadria il dono del Padre. La giovane sel pigliò graziosamente, e gli disse: che il presente molto bello era, e a lei molto grato, venendo egli dal Re suo Padre: ma che l'averglielo mandato per tale, quale egli era, glielo faceva anco essere più caro, perciocchè molti giorni erano, ch'ella di vederlo e di udirlo aveva desio. E così di una cosa in un'altra entrando, come avvenir veggiamo ne' domestici ragionamenti, lunga dimora fecero insieme: e finalmente pigliata licenza il giovine, egli al suo Signore si ritornò. Ma benchè egli si

dipartisse, rimase nondimeno l'immagine sua così fissa nel cuore di Orbecche, che non altrimenti presente l'avea, quantunque lontano, che se avanti gli occhi giorno e notte le fosse stato: e rivolgendosi per l'animo le qualità del giovine, le parve che suo Padre per molto che di lui detto le avesse, fosse stato scarso in lodarglielo: tanto di più le parve di averne ritrovato al primo ragionamento, ch'ella ebbe con lui. Per la qual cosa, ove prima l'era noioso il nome di Oronte, per l'invidia che i cortigiani appresso lei destata le avevano; ora solo que' ragionamenti l'eran cari, ne quali Oronte raccordato le fosse. Or mentre ella era in questo pensiero, il Padre a lei si venne per via segreta, com'era suo costume, Orbecche con riverenza l'accosse, e lo ringraziò del dono, ch'egli mandato le aveva: e poi ch'ebbero alquanto ragionato insieme, disse il Padre ad Orbecche: che ti parve, figliuola mia, di Oronte? Parti, ch'egli meriti di esser pregiato da me? Parmi, disse ella, degno di qualunque onore; ma parmi anco (dirollovi riverentemente) che per lui non debbiate sdegnar gli altri. E questo fu da lei detto, perchè il Padre non si avvedesse ch'ella avesse messo il pensiero in lui, e non le togliesse la via di compiere i suoi desiderj, se egli forse di qualche cosa avveduto si fosse. Il Re, dopo alcuni altri ragionamenti, alle sue stanze si ritornò: e in altre occasioni non rimase di mandare alcuna volta alla figliuola Oronte: e pareva, ch'egli, come tutte le altre cose del Regno gli aveva date, così anco gli fidasse la figliuola. Andando adunque più spesso alla giovane Oronte, che prima non andava,
post-

postole una e un'altra fiata gli occhi addosso, intanto di lei si accese, che tutto se ne sentiva struggere. Perchè come egli era paruto ad Orbecche il primo cavaliere del mondo, così Orbecche era paruta a lui la più mirabil cosa, che potesse vedere occhio mortale: e divenuto il misero vago del suo male, non bramava egli altro, che di potere continuamente mirare la sua maravigliosa bellezza. E spesso biasimava la sua fortuna, che tale non l'avesse fatto, che potesse sperare di esser di sì rara donna posseditore. Ma per tutto ciò non fece egli mai segno onde nè la donna, nè altri potesse venire in cognizione del suo desio. Avvenne che essendo egli un giorno colla giovane in camera, e guatandola intently, notò in lei alcune dimostrazioni d'innamorato cuore. Onde anch'egli cercò acconciamente farle vedere, che s'ella era calda di lui, egli per lei ardeva. Continuò questo amore dall'una parte e dall'altra molto segretamente, nel quale tanto più l'uno e l'altro coceva, quanto le occulte fiamme sono più ardenti delle palesi. Procedendo adunque in questa guisa le cose tra due amanti, la giovane, che, per la debolezza della natura, men forte era, sentendosi a tale giunta che l'era di mestiere o palesare le sue fiamme ad Oronte, o morirvi; essendo ella un giorno con lui, tutta di nobile vergogna vermiglia divenuta, con voce bassa così cominciò a dirgli: Oronte, se la fortuna ti è stata avara de' doni suoi, la virtù per emendare l'onta, che tossei fatta ti ha, di tanti e sì eccellenti ornamenti ti è stata cortese, che ove quella ti se povero e di basso stato, questa co' suoi doni ti ha

fatto divenire il primo cavaliere di questa corte ; la quale , tra l' altre , ch' oggi sono nel mondo , non è forse la men degna . Questo ha fatto , che come agli occhi del Re mio Padre , quantunque straniero , e di nemica nazione , sei paruto degno di essere preposto , e meritamente , a quanti Baroni e Signori sono nella sua corte , così anche me tu sii sopra qualunque altro uomo amato , come colui , che solo mi pari degno (nè credo senza volontà degl' Iddii immortali) dover essere possessore della mia vita : laonde posto che mi sia paruto mal convenevole , che io giovane e polzella di tanto alto lignaggio , di quanto io sono , ti abbia dovuto porger preghi , pure , vinta dall' infinito amore , che io ti porto , e non ti potendo far sapere altrimenti la mente mia , ho tenuto meglio tentar via meno di me degna , in farti conoscere il mio desiderio , per poter essere legittimamente tua , che tacendo , miseramente struggermi , di te priva . Sappi adunque , che da quel giorno che mio Padre a me ti mandò con questa perla (però che la perla le pendeva dal collo) infino a questo , ti ho così ardentemente amato , che non sò come le mie forze siano bastate a resistere infino ad ora a sì gran fuoco . E se l' aprirti ora il mio amore , tanto potrà in te , quanto hanno potuto in me le tue singolari virtù , io non dubito punto , che tu non ti pieghi a consentire che ambidue legati in vincolo di matrimonio ci viviamo tutta la nostra vita congiunti insieme . Veggo infino ad ora , che ciò non è per essere caro al Padre mio , come a colui , che non a quello che dovrebbe fare riguarderà : ma tratto dall' avarizia , e dalla vana opinione del popo-
cio ,

cio, si vorrà piegare là ove la cupidigia, e l'ambizione, come cieco, il guideranno. Ma con tutto ciò, parendomi che non sia persona, che più debba essere sollecita intorno ciò di me medesima, voglio più tosto, che mio Padre si dolga di me, che virtuoso cavaliere pigliato mi abbia, che io mi avessi a doler di lui, che a tal mi desse, che grato non mi avesse ad essere, come sò, senza alcun dubbio che sarebbe. E spero, che a lungo andare, veggendo egli che non sono stata senza giudizio in eleggermi marito; e che finalmente non si potrà fare che il fatto non sia fatto, si contenterà di aver te per genero, e me per figliuola. E quando la sorte in tanto mi fosse avversa (il che non istimo) che l'uno de' due avesse ad avvenire, cioè o perdere la grazia del Padre e il Regno insieme, o perder te: io più tosto voglio teco vivermi, che degno sei di qualunque Imperio, senza Regno, che con altro gran Re, forse più degno di esser signoreggiato che di signoreggiare: e desidero che anco in te possa tanto questo mio pensiero, quanto mi promette il tuo valore che debba potere. E così detto, attese quello, che rispondesse Oronte. Andarono incontanente che Orbecche cominciò a parlare, mille pensieri per l'animo ad Oronte, e da un canto la fede, che egli doveva servare al suo Signore, e l'amore del Signore verso lui, lo ritraevano da ciò. Dall'altro l'amore della giovane con sì caldi sproni gli era al fianco, che gli faceva porre in obbligo qualunque altra cosa, e meno istimare ciò ch'era di pregio, che lei; e in ciò fermatosi, e raccolti in sè gli spiriti, così rispose: Reina, poichè per vostra infinita bontà,
più,

più che per mio merito alcuno , quantunque a voi paja altrimente , mi avete a tanto alzato , che mi avete eletto per vostro marito , io non posso non farè quanto vi piace : vero è , che mi farebbe di gran contentezza , che c' intervenisse il consentimento del Re vostro Padre e mio Signore : ma poi che ciò non veggio io possibile , nè voi altresì vel vedete , per me non resterà mai , seguanne ciò che può , che il vostro desiderio non si adempia . Benchè spero nella bontà degl' Iddii immortali , che come ha avuto felice principio il nostro amore , per mezzo del Padre vostro , così anco avrà felice fine . Contenta la giovane oltremodo di queste parole , pensò di non voler lasciar andare più a lungo la cosa : e chiamata a sè Tamaile sua balia , e una non meno amorevole che fidata cameriera , invocata la deità di quegli Iddii , che i Persi pensano che a' matrimonj soprastiano , dato ad Oronte un preziosissimo anello , in presenza delle due donne si fe sposare ; e mandatele poscia fuori della camera , dopo mille amorosi baci , se n' andarono al letto , e ivi colsero il frutto del loro ardente amore . Ma non passò molto , che la fortuna invidiosa dell' altrui bene , tanto di amaro mescolò tra la dolcezza de' loro diletti , che in rispetto al dolore , che ne seguì , l' allegrezza e la contentezza fu nulla . Perchè Selino , unico figliuolo del Re de' Parti , fe dimandare a Salmone la figliuola per moglie , & egli deliberò ad ogni modo di dargliela . Onde chiamata a sè Orbecche , dopo molte carezze fattele , con lieto viso le disse : Egli è ormai tempo , Figliuola mia , da me sopra ogni altra cosa amata , che io mi prenda di te quella con-

consolazione , che io ho lungamente desiderata ; però avendomi fatta dimandare Selino solo figliuolo del Re de' Parti , bello e gentil giovine , e di grandissimo stato , ho deliberato di darloti per marito : e tenendo per certo che tu non sii per essere contraria al voler mio : ma che tu debba essere contenta di quello , che a me per tuo ben mi piace , io gli ti ho promessa , sicuro che con lui tu ti debba vivere contentissima . Parve che a queste parole fosse trafitto il cuore alla giovane da acutissimo coltello ; ma celando il meglio che potè la sua angoscia , disse al Padre , che l'amore , ch'ella gli aveva portato , e l'avea sempre fatta essere di un volere con essolui , allora tanto di ardire le porgea , che non la lasciava acconsentire a questa sua volontà , non perchè ella volesse essere contraria a cosa , che gli piacesse , ovvero che non volesse ch'egli avesse sopra lei quella podestà e quello impero , che avere le dovea , per esserle quello amorevole Padre , che l'era stato : ma perchè tantosto ch'ella di lui si partisse , senza alcun dubbio se ne morirebbe : e furono accompagnate le sue ultime parole da tante e sì calde lagrime (le quali non dalla pietà del Padre , benchè con quel colore ella le mandasse fuori , ma dal considerare la sua sciagura nasceano) che non potè più oltre parlare . Sultane , che stimò che ciò procedesse dall'amore , ch'ella gli portasse , molto trasse lode il suo buon volere : e baciatala in fronte affettuosamente , il meglio che potè la consolò . E le disse , ch'ella non era nata per starsi sempre con lui : e che le dava tempo di pensare sopra ciò quattro o sei giorni , perchè considerando bene quello , che le
con-

conveniva, era sicuro, ch'ella gli darebbe miglior risoluzione; e con queste parole alle sue stanze la rimandò. Alle quali non fu sì tosto giunta, che ella fece a sè chiamare la sua cara balia, e con mille lagrime e mille singhiozzi, l'espose quanto il suo Padre detto le aveva, e pregolla a darle fedele consiglio. La balia, con quel modo migliore ch'ella seppe, la consolò; e mentre questa piangeva, e la balia la confortava, sopravvenne Oronte, e intesa la cagione di ciò, ancorachè estremo dolore ne sentisse, finse allegro viso, e datole un bacio, e recatalasi in braccio: *Asciugate*, disse, *gli occhi da queste lagrime, come non degne di quel real cuore, che quando mia diveniste, mi dimostraste: ripigliate la grandezza dell'animo vostro, e non dubitate che più ci manchi il consiglio in questo, che nelle altre cose ci sia mancato. Resteremo, anima mia, come anche altre volte siamo restati, vincitori della nemica fortuna. E così, consolata la giovane, Oronte a Sulmone se n'andò, tocco da pungenti stimoli di acerbissimo dolore. Sulmone subito che vide Oronte, gli narrò ciò che alla figliuola egli avea detto, e quello ch'ella risposto gli avea: e conoscendo che Oronte era bello e accorto favellatore, volle ch'egli andasse alla figliuola, e cercasse di levarle quella fanciullesca opinione del capo, mostrandole che le figliuole non erano nate per istarsi co' Padri loro, ma per pigliarsi marito. A questo fare si mostrò Oronte molto pronto; e ritornato ad Orbecche, le disse quanto il Padre gli avea detto, e si composono la risposta tra loro. E ritornando Oronte al Re, gli disse ch'egli con Orbecche aveva fatto quanto egli*

ave-

aveva imposto: e che si era ella molto maravigliata che il Padre si avesse pensato che appo lei più dovessero potere le parole altrui che le sue. Pure che, dopo lungo ragionamento, detto gli avea che dir gli dovesse; che se la pietà, con che ella amava il Padre, non gli si opponesse, ella cercherebbe di conformarsi col voler suo. Ma che certo egli pensava ch'ella finalmente farebbe ciò che gli fosse a grado. In questo mezzo avvenne che per certi tumulti, eh' erano nati in alcune città del Regno, fu di mestiero a Salomone allontanarsi da Sufa città Reale, ove egli tenea la sede, per lo spazio di otto o dieci giorni. E nel partirsi lasciò nelle mani di Oronte il governo dello Stato e di tutta la corte. Per la qual cosa ebbono spazio Oronte e Orbesche di pigliare acconciamente partito alle loro sciagure, e si risolsero ambidue di andarsene in Armenia. Messe adunque in affetto con tutta quella maggior destrezza che poterono, le cose bisognose al lor viaggio, e tolte delle gioje del Re, quelle che più lor piacquerò, e che di maggior valore erano, finirono di voler andare, per via di diporto, ad un luogo molto vago e dilettevole, lontano dalla città quindici miglia, ove la giovane era usata di diportarsi sovente colla sua balia, e con poche sue donne, e con quella compagnia di cortigiani, che il Padre le dava. Giunti quivi, pigliarono una notte sei cavalli de' migliori, e de' più acconci a quanto intendeano di fare. E montarivi sopra Oronte e la moglie con due de' suoi fedatissimi servitori, che pure di Armenia erano, e a' quali era data la cura di questi cavalli, e colla balia, e colla donzella, le quali erano state

state presenti al matrimonio, verso Armenia, per luoghi solinghi presono velocissimamente il cammino; e arrivati al mare, avendo ivi già fatta apprestare una leggiera Sactia, date le vele a venti, in alto mare entrarono, nè prima cessarono dal viaggio, che furono in Armenia: e passò tutta la notte dalla partita loro, e più che mezzo l'altro giorno, prima che alcuno si avvedesse che non vi erano. Perchè essendo le stanze dell'una e dell'altro chiuse, non era alcuno che ardisse di far motto. Ma poscia andati alle stanze, e non trovandovi persona, e andati alla stalla, veduto che non vi erano cavalli, nè vi erano i servitori, che di lor cura aveano, dubitarono che per qualche secreto avviso avuto dal Re fosse loro stato di mestiero, senza far motto a persona, ridursi la notte nella città. Onde positi subito in via coloro, che vi erano rimasti, arrivarono nella città a sera. E trovato, che non vi erano, si avvidero dello inganno di Oronte. E tutti dissero che molto bene ne era avvenuto al Re, poichè più tosto di uno straniero e di nemico paese si avea voluto fidare, che de' suoi. E tosto spedirono alcuni cavalli, che a gran cammino seguissero i fuggitivi, e commesso loro, che prigioni gli menassino alla città, se forse gli ritrovassero, diedero del tutto subito avviso al Re. Gli fu la novella tanto acerba, che fu presso a cadere morto, e ora rimproverando la zotta fede ad Oronte, ora la leggerezza, e il simulato amore alla figliuola: dopo un lungo essersi rammaricato, in se stesso raccogliendosi, tutto alla vendetta si dispose, e ritornossi a Susa pieno di mal talento. E poichè conobbe, che i
caval-

cavalli, che gli erano iti dietro, non gli avevano potuto giungere, inteso ove erano andati, deliberò di mandare ambasciatori al Re di Armenia, ancora che fossero tra loro crudeli inimicizie, per avergli nelle mani. E gli fe dire ch'egli lo pregava che non volesse favorire cotanto oltraggio. Che quantunque i Re fossero nimici, non era però convenevole, che nelle cose appartenenti all'onore e al pregiudicio della Corona e del sangue Reale, e spezialmente ove loro non ne avvenisse alcuno utile, favorissero i traditori. Perche, ove ciò si facesse, non sarebbero più stimati i Re, che qualunque più vil persona; e ciò farebbe dare ampia materia agl'insidiatori, sotto spezie di fede, di offendere or l'uno or l'altro a voglia loro. Onde sarebbono i Re nelle rocche loro meno sicuri tra servitori, che tra maladri ni i viandanti ne' boschi. E che perciò persuadendosi egli, che in lui più dovesse potere il giusto che qualunque altro rispetto, gli addimandava Oronte e la figliuola, acciocchè della folia e malvagità di questa, e del tradimento di quello, ne pigliasse quella vendetta, che meritava il lor delitto. E gli fece alfin dire che non gli uscisse di mente, che per una rea femmina, e per un traditore, n'andò tutta l'Asia sottosopra, e ne fu distrutta Troja, Settin, che così era il nome del Re di Armenia, che savio uomo era, e avea tra sè gran piacere, che da uno de' suoi fosse stato fatto simil giuoco a un suo capital nemico, agli ambasciatori così rispose: Se quando mi venne alle orecchie la cosa, che voi ora isposta mi avete, l'avessi io stimata tale, quale la stima il vostro Re, non pure non avrei assicurato sulla mia fede

Oron-

Oronte , come assicurato l'ho : ma o che 'lo avrei del Regno scacciato , o che avendo riguardo , come egli mi ricorda , al suo onore e al debito mio , gliel' avrei mandato infino a Susa , a riceverne dicevole pena . Ma perchè giudicai la cosa di altra qualità , che non la tiene il Re vostro , sono astretto a mantenergli la fede , che allora per salvezza della sua vita e della moglie gli diedi ; e perciò non posso concedervi quello , che a nome del vostro Re mi addimandate . E che io dirittamente abbia giudicato , la cosa lo mostra per sè medesima . Imperocchè chi fie quegli , che dal diritto conoscimento non si parta , che simil cosa da un giovine , per soverchio amore commessa , con salvezza dell' onore altrui , tradimento addimande , e giudichi che ne meriti strazio e crudel morte ? certo , che io mi creda , niuno . Tradimento sarebbe egli stato , se violata gli avesse Oronte la figliuola , e lasciata gliela avesse gravida in corte , senza averla presa per moglie , e ciò sarebbe stato degno d' ogni supplicio . Ma avendola egli per moglie presa , io veggio in ciò solo peccato d' amore , il quale mi par più tosto degno di perdono che di pena . E se forse il vostro Re dicesse che il modo , con che egli l' ha presa , fa ogni convenevolezza sconvenevole ; dico che questa è frate e debole ragione . Non sa egli , che le forze d' Amore sono più potenti di tutte le umane ? e che in possedere le cose , alle quali egli gli altrui animi non pure invita , ma sforza , quando gli è a grado , bisogna que' modi tenere , che da esso Amore gli sono offerti . Nè gli dee parere strano (quanto a quello , che appare di fuori , che forse anco potrebbe esse-

essere altrimenti) ch' uomo di basso stato abbia pigliata una sua figliuola per moglie , perchè gli antichi e i moderni tempi possono fare ampia fede , che vieppiù contente sono vissute molte giovani di Real sangue co' mariti da meno di loro , che altre non hanno vissuto co' figliuoli de' più possenti Re . Oltre che gli animi magnifici , e le virtù veramente reali sono quelle cose , che deono far parer l' uomo degno d' Impero , non le ricchezze o gli Stati . E se pure Sulmonè si pensa , che le potenze e i Reami facciano altrui Re : dategli a nome mio , ch' egli non si dolga di quello , al quale egli puote a sua voglia agevolmente provvedere . Perocchè avendo egli questa figliuola , senza più , lasciandola erede del suo Regno , come è il giusto , avrà poscia egli il genero tanto possente , quanto è in suo arbitrio di poterlo fare . E se Oronte sia degno di Regno , o sia savio o no , non voglio altro testimonio che il suo , che tale ; mentre egli con lui è vissuto , l' ha giudicato , che nel governo dello Stato , l' ha sempre a tutti gli altri proposto . E tengo meglio , che si pigli genero , che il Regno conosca da lui , che se si avesse pigliato uno (come forse gli farebbe potuto avvenire , se si dava la figliuola per nuora al Re de' Parti) che il suo tolto gli avesse . E io ho in ciò tenuto da molto la sua figliuola , la quale egli tanto biasima , che più tosto abbia voluto uomo per marito , che per lei divenga Re ; che uno , ch' avesse fatta lei di Reina divenir serva , sebbene moglie ella gli fosse stata . Deh piaccia agl' Iddii immortali , che a mia figliuola peggiore ventura non avvenga : che io , quando ciò mi avvenisse , non pure non mi dorrei ; ma non

meno la loderei, che la sua ora lodi. Ben vi dico, che quando io mi ritrovassi in casa un uom simile ad Oronte, di qualunque nazione o Stato egli si fosse, io non aspetterei, che nascondamente mia figliuola lo si prendesse: ma di buon cuore palesemente glielo darei, tenendomi avere ricevuto dal Cielo una singolar grazia, quando marito tale le avesse destinato. Ma come mi pare che Salmone si abbia a lodare di così fatta ventura, così mi ho a dolere, che simili ad Oronte non si ritrovano nelle corti. Sicchè, per conchiudere il mio ragionamento, direte al vostro Re che, lasciando da parte l'ira, queste cose consideri: perchè se fieno da lui con quell'animo riguardate, con cui riguardar si deono, non si dorrà egli di me, che il suo genero e la sua figliuola abbia ricevuti così amorevolmente come ricevuti gli ho, ma mi loderà egli più che non farà sè stesso, che per sì lieve cagione voglia divenire micidiale del genero e della figliuola, che potrebbero colle virtù loro fare ogni gran fallo, di ogni picciola pena minore. E quando pure egli voglia che la ragione non abbia in lui punto di luogo, e per questo si disponga a volgere il suo Regno sottosopra, tratto dall'impeto e dall'ira, io ne lascerò a lui la cura, come quegli, che non temo che mi scacci di casa, che le forze mie (la Dio mercè) son tali, che possono agevolmente sostenere il suo impeto, e quello di ciascuno altro Re, come egli insino ad ora ha conosciuto per lunga prova. E quando pur fosse nelle disposizioni fatali, che io dovesti essere per così lodevole opera scacciato di casa, io tengo assai men male far perdita del Regno, che man-

car

car della fede. E quì fatto fine, diè licenza agli ambasciatori. Essi arrivati al loro Re, gli esposero ciò, che Settin detto loro aveva, e che fra le altre cose la fede, ch'egli aveva stretta ad Oronte, gli vietava il darglielo. Ciò accrebbe molto l'ira di Sulmone, e a quell' ultima parte disse: Non sa egli Settin, che la fede diviene scelleraggine, quando da essa sono favorite le altrui cattività. Ma sia quello ch'esser si voglia, non mi mancheranno modi di vendicarmi di questa ingiuria, malgrado di Settin. E subito fè dar bando ad Oronte, e alla figliuola, e a tutti li figliuoli, che di loro nascessero, e promise non pur doni, ma Stati a tutti coloro, che o vivi o morti glieli dassero nelle mani. Non fu però alcuno, quantunque la speranza del premio fosse grande, che in ciò volesse tentar la fortuna, sì perchè Oronte era, al pari di ogni altro cavaliere, prò della persona, e tenea buona cura di se, e della moglie: sì perchè temeano il Re Settin, che acerbissime pene aveva imposte a chiunque pure ardisse di pensar ciò. Nacquero tra questo spazio di tempo, che fu di nove anni, ad Oronte di Orbecche due figliuoli maschi, i quali non volendo Oronte lasciare in ira al loro Avò, non mancò di tentare ogni possibile via per piegare a pietà l'animo di Sulmone; ma tutto fu in vano. Era nella corte un uomo antico, e di veneranda maestà, il quale aveva nome Maleche, al cui consiglio, come di uomo savio e amorevolissimo parente (però ch'egli era nato di un fratello del Padre di Sulmone) molto mostrava di credere il Re. Questi portava gran compassione ad Orbecche, e sentiva gran dispiacere dell' odio, che le

portava il Padre, e perciò non mancava di usare ogni possibil modo per convertire quell' odio nel primo amore. Laonde egli un giorno tanto pregò il Re, tante ragioni gli addusse, ch' egli finse di lasciarsi vincere. E non passarono troppi giorni, ch' egli mandò questo istesso Maleche apportatore della pace ad Orbecche e ad Oronte: e oltre le lettere di credenza e di fidanza di sua mano iscritte e segnate del più secreto sigillo Reale, mandò ad Orbecche un preziosissimo anello, con cui egli già avea sposata sua mogliera; e ad Oronte, come a successore del suo Regno, mandò uno scettro reale di finissimo oro, e ornato di preziosissime pietre. Andò colle lettere, e con gli doni Maleche alla corte di Settin, e fu egli veduto molto volentieri non pure da amendue gli sposi, ma dal Re istesso. Cercò di persuadere Maleche agli sposi, che venissero ambidue co' figliuoli a Sulumone, come egli invitati gli avea; ma Settin, che saggio era, e avea antiveduto il male, che non poteva avvenire, disse ad Oronte: A me non piace, che sotto queste parole tu di qui ti parta: perchè i Re (massimamente crudeli, come è Sulumone) così agevolmente non rimettono le ingiurie, e ne potresti tu dare ampio esempio ad ogn' uno. Parve ad Oronte, che Sulumone mancare non gli dovesse: e con Maleche, pigliata licenza dal Re, lasciati i figliuoli e la moglie in Armenia, in Persia se n' andò. Ov' fu ricevuto da Sulumone con viso dipinto di simulata cortesia; celandovi nondimeno sotto un cuore di Tigre. E per quel tempo, ch' egli si mostrò amorevole, spese di ogni giorno gran parte con lui in dolci ragionamenti. Morì in questo
tem-

tempo uno, che aveva il governo di alcune grosse città di quel Regno, onde disse Sulmone di voler dare quella dignità ad Oronte; alla qual cosa mostrandosi egli disposto, gli disse il Re, che gli farebbe cosa grata, se prima che si partisse, scrivesse alla mogliera di sua mano, che insieme co' figliuoli se ne venisse con Maleche, che egli lo manderebbe per essa con onorevole compagnia, perchè si sentia struggere di desiderio di vedere la sua cara figliuola e i nepoti, e (quasi che il traditore di cuor dicesse) mandò fuori per gli occhi con queste ultime parole alcuna lagrima. Scrisse la lettera Oronte, e datala a Sulmone, si mise in punto per porsi in cammino la seguente mattina. Ma lo fece a sè chiamare il Re la notte, fingendo di volere ragionare con lui di alcune cose importanti per certi subiti avvisti, che gli erano venuti. Oronte inteso, che il Re lo chiedeva, a lui ratto se n'andò; ma appena ebbe il misero messo il piede entro la foglia della camera Reale, che da due, che dal Re crudele, come due mastini alla posta, erano stati messi, fu miseramente preso, dicendo: Traditore, tu sei morto, e vi sopraggiunse subito Sulmone. Tosto che Oronte il vide, si voltò verso lui con forte viso, e gli disse: Così tengono fede i Re, Sulmone, nelle tue parti? Ma spero che quella vendetta, che non posso fare io, sarà dal sommo Giove per me fatta, e tale che infino nel Regno di Dite ne sentirò novella. Eccoli, traditore, dà fine a quanto tu intendi di fare. A questo non altro rispose Sulmone, che così servano i Re di Persia fede agli assassini: e con queste parole, gittatogli un drappo al collo, te-

nendolo stretto gli altri due, colle sue istesse mani l'affogò, e levogli poscia la testa dal busto, e se gittare il tronco da que' due malandrini, ove quelli di molti altri similmente da lui uccisi erano stati gittati. E la mattina per tempo, per non dare alcun sospetto di ciò, disse di aver mandato la notte Oronto per le poste fuori in negozio importantissimo. Subito dopo questo, mandò lo scellerato Padre Maleche alla figliuola colle lettere del marito, e vi aggiunse anch' egli le sue, piene di affettuosa, ma simulata amorevolezza. Dando la figliuola fede a Maleche, che suo Zio era, alle lettere del marito, e a quelle del Padre, si mise la misera in cammino: e non molto dopo l'orribile caso di Oronte, giunse insieme co' piccoli figliuoli al crudo Padre. Furono tutti e tre accolti da lui con amorevolissima maniera in apparenza: ma dopo alcuni giorni, pigliatosi egli il tempo, disse alla figliuola che non era più tempo, che i fanciulli si stessino tra le donne, ma che gli voleva alle sue stanze, acciocchè allevandogli tra Baroni, si avvezzassino alla vita reale. Si mostrò tutta contenta di ciò Orbecche, e dieglieli volentieri. Sulmone avuti i figliuoli, si chiuse con loro nella istessa camera, nella quale pochi giorni avanti, aveva morto il Padre loro: e quasi due innocenti agnelli, con due acuti coltelli gli svenò lo scellerato. Poi tolse tre gran bacini d'argento, che a simile ufficio si avea fatti apparecchiare, e pose in uno la sanguinosa testa di Oronte, che serbata avea, e negli altri i due fanciulli co' coltelli nella gola; e posti tutti e tre i bacini sopra una tavola, gli coprse di zendado carminifino, e mondatosi del sangue, del quale era tutto

tutto molle, sè chiamare a sè la figliuola, e giunta ch'ella fu nella stanza reale, come che di segreto volesse con lei favellare, chiuse l'uscio; come altre volte aveva fatto, acciocchè niuno vi potesse entrare, e le disse: Figliuola, poichè tu di Oronte divenisti moglie, ch'oggi (s'io non m'inganno) ha poco meno di dieci anni, io mai, oltre l'anello, che Maleche ti portò, non ti ho fatto dono alcuno, che (per quanto a me ne paja) sia stato degno dell'animo mio verso te. Pertanto, quando ti sia a grado, io intendo ora di fartene uno, per lo quale tu possi agevolmente conoscere, quanto ora mi piaccia quello, che tanto allora mi spiacque. La misera figliuola, che non intendeva le parole del malvagio Padre, gli rispose: Che ad aspettare maggiori segni di paterna amorevolezza di quelli, che ella già aveva avuti, niuna cosa la invitava, e che sempre ella rimaneva soddisfatta di lui, ma pure ch'ella era per accettare tutto quello, che gli piacesse di darle. Dette queste parole fra loro, Sulmone prese la figliuola per mano, e la condusse nella camera, ove erano le viscere sue; e levato il zendado di sopra la testa di Oronte e de' corpi morti, le mostrò l'orribile spettacolo, che sotto vi si nascondeva, e dissele: Ecco il dono, che ti offero tale quale tu meritato l'hai. Quale vi credete voi, donne, che fosse allora l'animo della infelice Orbecche? Quale ambascia? qual cordoglio vi credete che l'affalisse? La misera a così orribil vista si sentì mancare tutti gli spiriti, tutta impallidì, e fu per cadere morta. Ma riavutasi, e fatta dalla disperazione sicura, voltò gli occhi verso i figliuoli, i quali ancora ben mor-

ti non erano, e alquanto si torceano, versando tuttavia dalle piaghe il sangue; e indi guardando con lagrimevol viso il crudo teschio del suo caro marito, rimesse le lagrime nel fondo del core, chiuse nel petto le grida; e volgendosi con forte viso il Padre, gli disse: Fiera cosa sopra-
modo mi è il vedere i figliuoli miei in questo stato, che non pure altri, ma voi stesso potrebbe muovere a pietà. E quello, che più di ogn'altra cosa aggraverebbe il mio dolore, sarebbe che da voi, dal quale non questo, ma onore e grandezza sperar doveano, fossero a tale termine ridotti, a quale gli mi mostrate: se la malvagità della mia opera, alla quale altro guiderdone che questo non si conveniva, non mi facesse con paziente animo tolerar quello, che a voi piaciuto è di fare de' miei figliuoli e del marito mio. Ma perchè, se alla gravezza del mio peccato riguardo, non merito io, che men dura pena di me pigliate, che del marito e dei figliuoli miei presa vi abbiate, come di colei, che di tutto quello, che spiacciuto vi è, prima cagion sono stata: vi prego, che col mio sangue in tutto laviate la macchia, ch'io fei, al real sangue, e al nome venerabile del Padre, pigliandomi colui, il capo del quale ora mi si offerisce quì cotanto orribile, senza vostro volere, per marito. E ciò detto, cavò il coltello della gola al suo maggior figliuolo, il quale, non essendo ancora del tutto morto, mandò fuori l'ultimo lamento: alla qual dolorosa voce vieppiù si accese la dolente donna a quanto volea fare: e facendo sembiante di volergli dare il coltello nelle mani, acciocchè egli la uccidesse, a Sulmo-
ne

ne si avvicinò; il quale tardi divenuto pietoso, veggendola non chiedergli altro che la morte, dubitosi non paura di lui, veggendosi ivi sola, la facesse così parlare. E con lieto viso le disse: Statti sicura, figliuola mia, che io non voglio che tu ti muoja, anzi voglio che tu viva, perchè a marito degno di te ti possa accoppiare: e fattosi vicino, le volle gittare le braccia al collo. Prese allora il tempo la figliuola, e fatta dall'ira e dal dolore animosa, e dalla disperazione sicura, con quanta forza aveva, gli cacciò il coltello sotto la sinistra poppa, e volgendolo or quà or là, non prima il trasse fuori, che il crudele morto cadde. Caduto, ch'ella lo vide, trassegli il coltello del petto: e preso in mano, rivoltasi verso lui: Godi, traditore, gli disse, godi delle tue scelleratezze, e della rotta fede. Era veramente gran fallo, che tu per le mani di colei non morissi, la quale colla morte de' figliuoli e del marito, ne quali ella viveva, avevi tu uccisa, col sangue de' quali hai saziata la crudel sete, che tu avevi; e io del tuo mi sono altresì saziata, ma con più giusta cagione. Ma a che mi tengo io, che con questo altro coltello (e così dicendo, trasse all'altro figliuolo il coltello della gola) non ti sveni così morto, come tu sei, poichè il mio figliuolo svenato mi hai? acciocchè facendo dell'uno e dell'altro vendetta, quasi di due morti ti uccida: e con queste parole, cacciò tutto il ferro nella gola a Salmone. E a' morti figliuoli volgendosi, e alla morta testa del suo marito, allargando alle querele la voce, e gli occhi alle lagrime, così cominciò

minciò a dire : Ben fu , trista me ! misero e infelice quel giorno , nel quale tu , Oronte , mio marito divenisti , nè meno misero quello , che voi figliuoli di me nasceste . Ma di tutti infelicissimo questo , nel quale in così misera forma vi veggio ; e così lagrimando , si gittò tutta sulla morta testa : e ora questa parte , ora quell'altra affettuosamente baciando , così seguì : Ah molto amato capo , maledetto sia colui così morto , come egli è , che tale mi ti fa vedere , quando ti veggio . Perchè non puoi tu impetrare , dolcissimo capo , tanto di spirito , ch' ora alla tua dolente e infelice moglie , la quale con tanto desiderio ti chiama , possi rispondere una parola ? Perchè non ti ritrovo io tale , che su questa bocca io possa accogliere l' ultimo fiato colle mie labbra ? E dalla testa rivoltatasi a' figliuoli , or questo , or quello abbracciando e baciando , disse : Ah fedeli sostegni della mia vita , viscere del corpo mio , e vera immagine del mio caro marito ! che debbo io più sperare in questa vita , poichè voi mi sete tolti , da' quali la mia vita , e tutte le mie speranze pendeano ? Ahi semplice me , che alle parole dello spietato Avolo vostro prestei fede . Perchè non mi lasciai prima svenare , non mi lasciai aprire il petto , che darvi nelle mani di quel crudele ? Qual fiero leone , e quale spietata tigre poteva fare di voi maggiore strazio di quello , ch' egli fatto ha ? Ma godete , innocenti anime , godete , che anco con morte degna della sua crudeltà giace colui , per cui voi indegnamente giacete ; e da quelle mani , che difender vi doveano , cogli stessi coltelli , con cui vi ha morti ,

morti, come era degno, ucciso. E quindi, ritolatasi di nuovo al capo, mandò fuori queste parole: Solo mi avanza, ch'io faccia l'elcquie a te, marito mio, come a' figliuoli miei, col sangue del traditore, le ho fatte. Ma questo mi si toglie, essendo egli già morto; ma con tutto ciò non mi torrà la mia malvagia sorte, che in quanto per me si potrà, questo ufficio anco non si finisca: e così dicendo, andò al corpo del Padre, e gli levò la testa, pigliandola così sanguinosa, come era, la portò a quella di Oronte, e disse piangendo: Ecco, Oronte, che la tua donna ti offerisce il capo di colui, che il tuo ti tolse. E detto questo, ridusse insieme ambidue i figliuoli, e il capo del marito, e gittatali sopra essi come morta: Figliuoli miei, disse, e tu mio caro marito, fornito è oggimai veris voi ogni mio ufficio: l'altro non mi avanza, se non che io me ne venga in compagnia con effovoi, acciocchè se toci mi sarete stati in questa vita, nell'altra per sempre vi ritrovi. Però, figliuoli miei, e tu mio caro marito, le cui anime, forse venute alle mie grida, vanno per questi luoghi, e godono della vendetta da me fatta, ricevete questa anima, ora a seguirvi tutta disposta. E pigliato con forte mano quel coltello, col quale aveva levato il capo al Padre, tutto nel petto infino all'elsa lo si ficcò, e morta se ne cadde sopra il capo del marito, e sopra i corpi de' morti figliuoli. Erano già andate le voci della giovane alle orecchie di molti nel palagio. Ma temendo del Re (perocchè ognuno sapea quanto egli era crudele) niuno ardiva far movimento alcuno.

no, Bene siavano tutti sicuri, che da lui soffri
maltrattata la figliuola; ma poichè cessarono le
voci della misera donna, e non sentirono perfo-
ra, fattasi già sera, deliberarono vederne ches-
si fosse stato. E poscia che una volta e due ebbe-
ro picchiato all'uscio, e non rispondeva alcuno,
il gittarono a terra: e veduto il dolente spetta-
colo, che detto abbiamo, rimasero pieni d'in-
credibile orrore. E doppo molte lagrime sparsi-
da tutti, e spezialmente dalla balia e dalla dom-
zella, che erano ritornate con Orbecchio, spe-
rando di viverci con lei tutte contente, i corpi
de' figliuoli, e quello della madre insieme col ca-
po di Oronte, con comune dolore di tutto il po-
polo, posero insieme in un sepolcro. E il corpo
di Sulfone fecero seppellire, ove erano stati se-
polti gli altri Re, rimproverandogli tutti ad una
voce la sua incredibile crudeltà. E così i due
folli amanti ebbono del loro amore misero fine,
e il crudo Re, della crudeltà e della rotta fede,
degno castigo.



NOVELLA VIII
DELLA DECA SETTIMA.

Piero Buonamente si dà a' ladronecci, e con arte e con detti si toglie a' pericoli, che per ciò gli si prestano.

NEl contado di Ferrara già molti anni fu un Contadino, che Piero ebbe nome, che era nato sul Padovano di una famiglia, che si chiamava de' Matti, il quale cognome tanto spiaceva a costui, che ove Piero Matto era detto, venuto sul Ferrarese, si fè chiamare Piero Buonamente; ma nel vero più convenevolmente si potea far chiamare Malamente, perchè era egli tutto a furberie e a ladronecci intento, come quegli che volea viver largamente, ma di quel d'altri, & era nemico mortale di tutto quello, ove entrasse ben piccola fatica; e soleva questi avere un suo Proverbio ridotto in rima, il quale era:

Al tor non esser lente,

Al pagar non esser corrente;

Che potrebbe venir tale accidente,

Che non pagaresti mai niente.

E certo egli altrimenti non faceva, perchè non vi era alcuno, del quale egli avesse cognizione, da cui non avesse egli avuta qualche cosa, od in prestanza, o a credito, tolta nondimeno con animo di non restituirla, o di non pagarla mai. Ma ciò era nel male più tollerabile, che quello al quale egli poscia tutto si diede, quando vide non vi essere più alcuno, che a un modo nè all'altro gli volesse dar nulla. Perchè avendosi egli pro-

proposta la maniera della vita, della quale hoggià detto, non potendogli bastare, se non col vivere dell' altrui, si mise ad imbolare nel contado, ove egli era, quando una cosa, e quando un' altra; e attendendo a ciò fare, avvenne che la sua viziosa vita era, vieppiù di qualunque altra favola, manifesta nel luogo, ove egli stava, e non era rubata cosa alcuna appartenente al vivere in quella contrada, che non ne fosse a lui data subito la colpa. Laonde fu commesso, che qualunque avesse sospizione, che delle cose imbolate ne fosse stato imbolatore il Buonamente, si facesse ricorso al Massajo della Villa, & egli, con alquanti uomini, avesse libertà di andargli in casa, e cercare diligentemente in ogni luogo: e se forse vi si ritrovava il furto, aveano libertà quegli uomini di condurlo ad essere impiccato per la gola. Ma quantunque egli ciò sapesse, non restava dal suo preso modo di vivere, fidandosi della sua astuzia in poterli salvare da ogni colpa, che per ciò gli fosse data. Laonde non perdonava a cosa, che gli venisse a mano; onde potesse avere grassa cucina: e ora questo pollajo, or quell' altro spogliava. E fra gli altri rubò una gran quantità di polli a' Giraldi gentiluomini Ferraresi. Tosto che il Castaldo loro si avvide del danno, tenendo certo, che il Buonamente, che vicino gli era, fosse stato il ladro, se ricorso al Massajo, e messi insieme alquanti uomini, colà se ne andarono. Il Buonamente, che si avea pensato, che niente meno dovesse essere, cercò di salvarsi con atto e goderli i polli, e far rimanere tutti coloro scornati; e presi i polli, che già egli aveva uccisi, e postigli tutti in un mastello (così chia-

chiamano i Ferraresi que' vasselli, ne' quali le donne fanno bianche le tele) sopra vi se porre al-
 tanti panni lini , e messa la caldaja al fuoco ,
 che la moglie e una sua figliuola , gittavano
 acqua su quel mastello , come che si fossero date
 a far bugato . Venuti adunque coloro , che del
 furto cercavano , gli domandarono , ove fossero i
 polli , che rubati egli avea . Subito si pose egli al
 niego , dicendo , che egli era uomo dabbene , e
 che di loro grandemente si maravigliava , che
 avessero di lui così fatta opinione : e che perciò
 a casa sua , come a casa di malfattore , fossero
 venuti ; ma che cercassero a voglia loro , che si
 chiarirebbero al fine , che altri che egli aveva
 que' polli imbolati . Fra tanto la moglie e la fi-
 gliuola , pigliando l' acqua dalla caldaja , la git-
 tavano sul mastello già detto . Il Massajo , e gli
 altri , cercata tutta la casa , e quante casse vi
 erano , tenendo per certo , che nel mastello fosse-
 ro panni lini , non avendo ritrovata cosa , che del
 furto potesse dare pure un picciolo indizio , cre-
 dettero che a torto gli fosse data simil colpa , e
 via se n' andarono . Questi assicurato e da questa ,
 e da altre simili cose , che bene gli erano avve-
 nute , rubò a' medesimi un porco grasso ; e tan-
 tosto che in casa l' ebbe , l' uccise , e tratteglì le
 interiora , le pose in una buca , che fatta avea
 nell' orto , e di subito la turò , talmente che pa-
 reva ella una di quelle porche , che si fanno ne'
 giardini per seminarvi erbucce : e temendo che
 la carne , se la ponesse sotterra , non avesse a pa-
 tire , avvisandosi quello , che dovea avvenire ,
 voltò il desco , sul quale mangiava , e con saldi
 chiodi vi conficcò il porco . Poscia rimesso il de-
 sco

fco al luogo suo, vi fe porre sopra una bianchissima tovaglia, la quale da ambidue i capi, e da tutti e lati pendeva dal desco, lontana da terra poco meno di tre spanne. E fatrevi porre sopra le vivande, si mise colla moglie e colla figliuola a mangiare. Et ecco, ch'erano appena affrettati a tavola, che gli furono il Massajo e gli uomini a casa a cercare del porco. Et egli, come che in casa non l'avesse, con lieto viso si fe loro incontro, e gl' invitò seco a cena. Altro vogliamo da te che cena, risposero coloro, dacci il porco, che imbolato hai. Ciò udito, disse Buonamente: Vorreste pure ad ogni modo infamarmi, ma mi ritroverete esser colui, che altra volta mi avete ritrovato: tanto ho io porco in casa mia, quanto è sopra questo desco: e percotendo il desco con le mani, cercate, disse, quanto vi piace: cercatono tutta la casa, come prima, nè alcuno si avvisò mai, avendo gittato gli occhi a terra sotto il desco, che potesse essere in lui il porco confitto. Onde via se n' andarono, tenendo tutti per certo, che in quella casa il porco non fosse: & egli sicurissimamente lo si godette. Venuto il tempo di Carnovale l'anno dopo, adocchiò questi un pollajo, che su quattro colonne stava, intrecciato di verghe di falci, e coperto di paglia, come è costume di quel paese, nel quale la notte le galline e i polli si riduceano, e deliberossi di volerle rubare. Et essendo una notte l'aere oscurissimo e piovoso, egli colà se n' andò; e quantunque quel cortile fosse guardato da quattro gran mastini, aveva egli non sò che incantesimo con lui, che ovunque egli si andasse, toglieva in guisa la voce a' cani, che non più gli abbajavano, che

che se fossero nati senza voce . Entrò adunque sicuramente nel pollajo , e prese galline e caponi , e strozzatigli , gli pose in un sacco , che con lui portato aveva : & era già per uscire e girfene a casa , quando sentì non sò che bisbiglio per lo cortile : e dubitandosi che non fosse alcuno degli uomini di quella casa , si stette cheto , attendendo a che ciò riuscir doveva . Erano quelli , che il bisbiglio faceano quattro giovinacci fratelli , posanti e di buon nerbo , i quali soleano nella casa di que' lavoratori venire sovente , onde erano conosciuti da' cani non altrimenti che quelli stessi di casa , e perciò non temeano che per la loro venuta i cani mettessero un grido . Questi quattro fratelli aveano , come il Buonamente , adocchiato il pollajo , voleano anco' essi a spese d'altri godersi con alcune loro Amate quei giorni da festa e da sollazzo . Onde andati costoro al pollajo , dispensatisi a quattro cantoni , lo si levarono in spalla , con tutto il Buonamente , e sel portarono in una campagna alquanto lontana dalla casa di que' lavoratori . Qual fosse allora l'animo del Buonamente , che dentro il pollajo era chiuso , lasciolo pensare a ognun di voi ; mi avviso ben io , che non sta con maggior paura il topo sotto la gatta , che si stesse egli ivi dentro . Imperocchè egli era sicuro , che per la mala opinione , che già era di lui impressa negli animi degli uomini , essendo a quel modo ritrovato nel furto manifesto , di dover essere menato alle forche a dare de' calci a rovaio . E volgendosi varie cose per la testa , pensossi che il buio della notte piovesse , lo potesse liberare da tanto pericolo : e su questo pensiero fermatosi , si era deliberato di salir

fuori del pollajo , e darli a fuggire , pensandosi di non dover essere conosciuto da coloro , che via lo portavano . Mentre egli era in questo pensiero , dubbioso di sè medesimo , & essendosi i quattro fratelli dilungati dalla casa per un tratto di arco , uno di loro , sentendo il pollajo vieppiù grave , che non doveva essere , disse a quel che appresso gli era : Senti tu , frate , come questa calupola di verghe e di paglia è grave ? Rispose egli : Come , se io il sento ! Io mi credo , che dentro ci sia il diavolo . Udita questa voce il Buonamente , che tuttavia aspettava il tempo di aversi a gittar fuori , gli parve di avere udito un Angelo dal Cielo , che detto gli avesse : tu sei salvo ; e incontanente formata una voce orribilissima , come colui che troppo bene il sapea fare , disse : Sì , che il diavolo sono ; e preso un capone per gli piedi , incontanente gittossi dal pollajo , e quello che più vicino gli fu , percosse sul capo , e poscia gli altri col capone , tuttavia gridando : Sete morti . Tanta fu la paura , che toccò l'animo de' quattro fratelli in quel punto , che gittato giù il pollajo , e postasi la via fra le gambe , si diedero con tal fretta a fuggire , che non gli avrebbe aggiunti il vento , come coloro , cui pareva di avere il diavolo dietro , che perverfando gli percoteffe : e tanta fu la paura , anzi l'orrore , che loro scorfe per l'ossa e per le midolle , e da un ribrezzo sì grave furono soprapresi , che s' infermarono , e molti giorni si stettero nel letto : e quanti peli aveano lor caddero d'addosso . Lieto di tale avvenimento il Buonamente , tutto contento a casa col furto se ne tornò . La mattina , non vedendo i lavoratori il pollajo al luogo suo , si posero a cercar

cercar d'esso : e vedutolo nel mezzo della campagna , senza esservi dentro pure un pollo , non si sapeano immaginare , come ciò potesse essere avvenuto . Ma andando a vedere que' giovini infermi , come loro amici , essi , senza dire che fossero iti ad imbolare il pollajo , narrando la cagione della infermità loro , dissero che venendo essi da non sò dove , e veduto il pollajo nella campagna , molto si maravigliarono : e volendo vedere che ciò fosse , vi si fecero appresso , e indi uscir videro il diavolo infernale colle corna , che gittava fuoco per la bocca , per gli orecchi e per lo naso : e avea gli occhi , che passano carboni ardenti , che gli minacciò con terribilissima voce , e che impauriti si diedero a fuggire ; ma che gli seguì , percotendo or questo or quello con un ferpe (perocchè aveano creduto che il capone , col quale furon percosi , fosse stato un serpente) ch'egli avea in mano , per le quali battiture se ne stavano così mal conci nel letto , come gli vi vedeano ; e quì dissero maraviglie le maggiori del mondo , le quali avea lor fatto parer di vedere la gran paura , che aveano conceputa nell' animo . Onde fu tenuto per cosa certissima , che il demonio quegli stato fosse , che il pollajo nella campagna portato avesse , dando a quello , che que' giovinacci detto aveano , molta credenza la infermità loro , e la pioggia densissima e grossa , che con impetuoso vento era quella notte piovuta dal cielo ; credendosi ognuno , che avea inteso quello che dissero que' giovini , che per opera del demonio ella con tanto furore fosse caduta in terra .

NOVELLA IX.
DELLA DECASETTIMA.

Molti malandrini sotto per esser presi e condotti a Roma. Il capo loro, veduto venire il Bargello, con accorto provvedimento si salva; gli altri tutti sono presi e impiccati per la gola.

NELLA morte di Leon Decimo, del quale favellato abbiamo, stette lungo tempo la Sede Apostolica senza Pontefice; perocchè non si potendo convenire i Cardinali a creare Papa uno di loro, che erano nel Conclave, si divisero i voti loro in varie parti. La quale divisione, che fu creato Adriano, il quale forse a grado tal non avea mai pensato in tutto il corso della sua vita. Mentre che stette Sede vacante, si destarono molti tumulti in Roma, e nacquerò varj disordini; ma vieppiù ne' luoghi vicini, e specialmente nelle parti selvaggie, ove stavano tuttavia malandrini a danno de' viandanti, per la qual cosa non era punto sicuro lo andare attorno. E quantunque quelli, che erano al governo di Roma, usassero intorno a ciò diligenza: nondimeno aveano que' malvagi e gente e spioneche, e altri tali luoghi, ove si riduceano, e sicuri si stavano, nè mai ne usciano, se non quando vedeano la preda, alla quale come cani alla lepre corrono, con mala fortuna di coloro, a quali essi andavano addosso: e non contenti di rubargli ciò, ch'essi aveano, gli uccideano anco. Fra questo tempo venne Adriano a Roma, e fermatosi sulla Sede, e dato ordine alle

cofe

bosche della città, avendo inteso questo gran disordine, il quale era intorno a' luoghi vicini, deliberò di volere levar dal mondo quella mala qualità di uomini; e chiamato un suo Bargello, il quale accorto uomo e valoroso era, gli commise, che non tralasciasse cosa alcuna per snidare que' malvagj da' luoghi, che essi eletti si avevano, come per rocche fortissime. Il valent' uomin, avuta la commissione, messa in punto una buona quantità di gente a cavallo, e di pedoni similmente, si deliberò di volere andare ad assallire costoro non altrimenti, che sencontra tanti orsi o cinghiali fossero andati: e con gran copia di cani di varie qualità entrarono in que' boschi: e avendone circondate alquante parti (nelle quali avevano spiato essere lo sforzo di que' ribaldi) di reti fortissime, cominciarono con sbrni, e con altri stromenti da caccia, a dar segno della loro ventura, e insieme a spingere i cani a cercar di costoro: i quali in poco tempo ne scoperfero alquanti, addosso a' quali spinse il Capitano insieme co' cani i cavalli e i fanti, i quali assalendo valorosamente i malandrini, che si erano messi alla difesa: nel primo assalto ne ammazzarono parecchi; onde gli altri, veduta la moltitudine della gente e de' cani, che gli erano intorno, elessero per lo meglio loro di salvarsi fuggendo, e così si misero in fuga, avendo non meno sempre i cani alle gambe e a' fianchi, i quali oltre lo incalzargli, che facevano gli uomini, gli davano assalto noiosissimo col mordergli. Ma, posciachè i malandrini quà e là si furono aggirati, & ebbero ritrovato ogni parte circondata tal-

mente dalle reti, che non ritrovavano via ad uscirne, si vollero di nuovo mettere in contrasto, e si raccolsero tutti insieme; la qual cosa non pure non fu loro di profitto alcuno, ma agevolò la via al Bargello di prendergli tutti in un drappello: e presi che furono, ivi nel bosco istesso furono impiccati per la gola, e lasciati agli avvoltoj e a' lupi, che le loro carni divorassero. Erano in un boschetto vicino a questo un mezzo miglio, da venti altri compagni di coloro ch'erano morti, i quali avendo sentito il rumore, che nel bosco si era fatto, avevano compreso quello ch'era, e tennero per certo, che tutti fossero stati o presi o morti, onde si consigliarono di fuggire, e di non aspettare lo assalto. E così deliberatisi, quanto più chetamente poterono, del bosco se ne uscirono, e se n'andarono ad una osteria lontana da sei miglia, per attendere ivi come fossero passate le cose: e per essere tenuti quelli, che non erano, si vestirono di orrevoli panni, i quali avevano i malvagi tolti a coloro, che e spogliati e uccisi avevano; e per dar maggior fede al loro inganno, alcuni di loro si erano rimasti vestiti di panni vili, e con gli altri se ne andarono, come che loro salvatori fossero stati, fra' quali vi era il capo loro; il quale sapendo che pena gli soprastasse, non volgea ad altro il pensiero, che alla salute sua. Entrati adunque nella osteria, come che gentiluomini fossero stati, si fecero apprestar camere, e mettere in ordine vivande. Fra questo tempo il Bargello speditosi di quanto avea a fare nel bosco, ove prima egli era entrato, fat-

to raccorre le reti , se n' andò colla sua gente per circondare quell' altro luogo , e fare di quelli , che ivi ritrovasse , quello che degli altri aveva fatto . Ma nello andare incontrò un Pastore , al quale gli disse , che indarno egli colà andava , perocchè egli avea veduto i malandrini uscire nudi , & essersi inviati , nobilmente vestiti , verso Napoli . Il Bargello ciò inteso , si deliberò di seguirgli , e mandò un suo avanti per fargli spiarre , se di costoro si poteva avere notizia alcuna ; questi messi in cammino , non prima cessò , che fu alla osteria , ove erano alloggiati costoro , & entratovi sconosciuto come forestiere , si fece apparecchiare da desinare : ma coloro , volendosi mostrar cortesi , vollero che desinasse con esso loro : & entrati in ragionamento con lui , il quale si fingea di voler andar a Napoli , gli dimandarono , s' egli avea cosa alcuna di nuovo . Non altro , rispose egli , Signori , se non che nell' uscire di Roma ho incontrato il Bargello , che vi entrava : e ho inteso ch' egli avea fatto un gran macello di alcuni mali uomini , e che si teneva , che non ve ne fosse rimasto pure uno vivo . Goderono di questa novella que' malviventi , e si tennero sicuri , poichè intesero che il Bargello era ritornato a Roma , con pensiero di avergli uccisi tutti . Finito il desinare , colui si partì fingendo di andare a Napoli , e ritornato al Bargello , gli disse , che gli avea tutti ritrovati nella osteria a darsi buon tempo . Tantosto , che esso ebbe ciò inteso , colà colla sua gente s' inviò . Avvenne che quegli che abbiamo detto , ch' era il capo di coloro , e tenea fra

D 4

gli

gli altri luogo di servitore, fattosi ad una finestra, vide la moltitudine della gente, che veniva, e vi conobbe colui, che per spiare di loro era venuto nell'osteria; laonde conobbe, che il Bargello si veniva per loro, e fu per avvisare i compagni. Ma considerando che il fuggire era impossibile, e che il far ciò sapere agli altri non era, per operar altro, se non muovergli a tumulto, & essere egli preso insieme con loro, si deliberò di pigliare partito allo scampo suo. E rivoltatosi a' compagni, disse: Io ho assaggiato nella volta dell'oste un vino, che credo che sarà molto grato a ciascuno di noi: io me ne voglio andare per esso, acciocchè l'oste non ci facesse inganno: tutti a così fare lo invitarono. Et egli messasi una salvietta davanti, in luogo di grembiale, preso un orciuolo in mano, scese le scale, e appena fu all'ultimo scaglione, che arrivò il Bargello: e veduto costui in quell'abito, credendolo uno de' servitori dell'oste (come l'avea anco creduto colui, che per ispia vi era venuto, avendolo veduto tuttavia attendere a servire alla tavola) gli dimandò, che facessero que' forestieri, che ivi erano alloggiati: Sono a tavola, rispose egli, e io vado loro a cavare del vino. Or vanne, disse il Bargello, che tu lavorerai anco per noi; fia come vi piace, disse egli: e con queste parole se n'andò nella volta; e per un uscio segreto, che vi era, se ne uscì egli, e appiatossi in luogo sicurissimo. Fra questo mezzo se n'andò di sopra il Bargello, e prese tutti coloro, che a tavola erano, e legatigli, si fece apparecchiare da desinare, e aspettava pure,

ne che colui, che gli avea detto di esser andato per vino, ritornasse di sopra; e non venendo, dimandò l'oste, che fosse avvenuto di quel suo servitore, ch'egli avea incontrato al piè della scala andar per vino. Servitore alcuno mio non è ito per vino, disse l'oste; ma sì bene uno di costoro, che qui presi tenete; chiese loro il Bargello; se così fosse: così è, dissero essi; e sopraggiunsero: (come che si dolessero, ch'egli si fosse salvato) servitore non era egli, ma il Capo di tutti noi, il quale in questa guisa vestito si stava, & egli ha ingannato ad un tratto voi e noi. Perocchè avendovi (come stimiamo) veduti, ha finto di voler andare per vino: e senza dirci nulla, ci ha qui lasciati ad essere soli; e dicendo a voi il medesimo, si è levato dalle mani vostre, e ha fuggita quella mala ventura, alla quale noi siamo giunti: e ci ha fatto vedere, che ove egli è stato accorto e avveduto, noi tardi ci avvediamo di essere stati sciotchi e melenfi. Increbbe al Bargello che si fosse fuggito colui, ch'egli, sopra tutti gli altri, desiderava di avere nelle mani, e fece cercare di lui per varj luoghi: e nol ritrovando, condusse tutti gli altri a Roma, i quali fur dati al manigoldo, che gl'impiccasse per la gola. Colui, che quella mala ventura col suo ingegno fuggito avea, quanto prima potè, si partì di là: e non si tenendo sicuro in luogo alcuno, ove avesse giurisdizione la Chiesa, a Firenze se ne andò: e ivi considerando il gran pericolo, ch'egli fuggito avea, si pentì d'esserli messo a sì dannevole guadagno quale era quello,

quello , al quale per lo addietro si era dato . E
mutando in tutto natura e costumi , si mise a'
traffichi , e da uomo dabbene si visse tutto il ri-
manente della sua vita .

Fine delle Novelle di Giovanbatista Giraldi .



N O V E L L E

D I

ANTON-MARIA GRAZZINI,

DINOMINATO IL LASCA.

NOVELLE

DI

GIORGIO VERRI, ROMANZI

ITALICA.



IN OVE E LITE
 DI
ANTON-MARIA GRAZZINI.

NOVELLA PRIMA.

Lazzaro da Maestro Basilio da Milano va a veder pescare Gabriello suo vicino, e affoga; onde Gabriello, per la somiglianza, che fece aveva, si fa lui, e levato il rontore, dice essere affogato Gabriello: e come se Lazzaro fosse, diventa padrone di tutta la sua robba; dopo, per modo di vana passione, sposando un'altra volta la moglie, fece e con i figliuoli, commendato da ognuno, lietamente lungo tempo vive.

Pisa, anticamente, come leggendo avrete potuto intendere, e mille volte ancora ragionando, udito dire, fu delle popolate e benestanti città non solo di Toscana, ma di tutta Italia, & era da molti suoi cittadini nobili, valorosi, e ricchissimi abitata. Gran tempo dunque innanzi che

che sotto il dominio Fiorentino e forse venisse, vi capitò per sorte un dottore Milanese, che veniva di Parigi, dove studiato e imparato aveva l'arte della medicina; e, come volle la fortuna, alquanto ivi fermatosi, prese a curare alcuni gentiluomini, ai quali in breve tempo, come piacque a Dio, rendè la smarrita sanità: a tale, che salendo egli di mano in mano in credito, in riputazione, e in guadagno, e piacendogli la città, i costumi, e modi degli abitatori, deliberò di non tornarsene altrimenti in Milano, ma quivi fermarsi. E perchè a casa non aveva lasciato se non la madre, già vecchia, e di lei, pochi giorni innanzi che a Pisa capitasse, avute novelle come passata era di questa vita, di là levato ogni speranza, in Pisa la mise, & elesse la per sua abitazione, dove medicando, in poco tempo, e con molta utilità, ricco divenne, e si faceva chiamare Maestro Basilio da Milano. Per la qual cosa, avvenne che alcuni Pisani cercarono di dargli moglie, e gliene arrecarono molte per la mano, prima che egli si contentasse. Alla fine una gliene piacque, che nè padre nè madre aveva, di nobil sangue, ma povera, che solo una casa gli diede per dote, nella quale il Maestro alleggerissimo, fatte le nozze e menatala, si tornò ad abitare, dove in robba e in figliuoli crescendo, molti anni insieme lietamente menarono la vita. Ebbero tre figliuoli maschi e una femmina, la quale in Pisa, al tempo debito, la maritarono; e al maggiore dei loro figliuoli diedero donna; il minore attendeva alle lottere, perciocchè il mezzano, che Lazzaro aveva nome, più tempo per imparare avea speso, o si era invano affaticato,

poco

poco dilettandosene, e pigro ancora, e duro l'ingegno avendo, era molto maninconico di natura, astratto e solitario, e di pochissime parole, tanto caparbio, che quando egli diceva una volta di no, tutto il mondo non l'avrebbe potuto rimuovere. Onde il Padre, così goffo e zotico e provaro conoscendolo, dispose di levarselo d'innanzi, e lo mandò in Villa, dove poco lontano dalla città, quattro belle possessioni comprato aveva, alle quali egli lietamente dimorando, si viveva, più assai piacendogli i contadineschi, che i costumi civili. Ma passati dieci anni, che Maestro Basilio ne aveva mandato Lazzaro in contado, venne in Pisa una strana e pericolosa malattia, che le persone infermavano d'un'ardentissima febbre, e s'addormentavano di fatto, e così dormendo, senza mai poterli destare, si morivano, e per vantaggio s'appicava come la peste. Il Maestro desideroso, come gli altri Medici, del guadagno, fu de' primi, che ne medicassero, tanto che in poche volte, se gli attaccò l'iniqua e velenosa infermità, di sorte che non gli valsero sciroppi o medicine, che in poche ore l'uccise; e tanto fu crudele e contagiosa, che agli altri di casa s'appicò, di modo che, per non contarvi minutamente ogni particolarità, tutti quanti, uno dopo l'altro, mandò sotterra, e solo una fantesca vecchia vi rimase viva, e così per tutta Pisa fece grandissimo danno; e l'avrebbe fatto maggiormente, se non che molte genti se ne partirono. Ma venutone tempo nuovo, cessò la mala influenza del mortifero morbo, che in quelli tempi, e da que' tali fu detto il mal del Vermo, e le persone rassicurate, alla città ritornando, ripresero

prefero le medesime faccende, e i soliti esercizj. Fu chiamato Lazzaro in Pisa alla grandissima e ricchissima eredità, il quale, entrato in possessione, solo un famiglia, con la vecchia fantesca, prese di più, e rasserinò il Fattore, che attendeva al poderi e alle raccolte. Tutta la terra corcò in un tratto di dargli moglie, non guardando alla rozzezza, nè alla caparbieta sua; ma egli risolutamente rispondendo, che voleva stare quattro anni senza, e che poi ei penserebbe, non gliene fu detta mai più parola, sapendosi per ognuno la sua natura. Egli attendendo a far buona vita, non si voleva con uomo nato addimeticare, anzi fuggiva più la conversazione degli uomini, che i diavoli la Croce. Stavagli dirimpetto a casa un pover uomo, che si chiamava Gabriello, con la moglie, che Santa aveva nome, e con due figliuoli l'un maschio di cinque, e l'altra femmina di tre anni, non avendo che una piccola casetta. Ma Gabriello il Padre era ottimo pescatore e uccellatore, e maestro di far reti e gabbie perfetto, e così de' sudori del pescare e uccellare, il meglio che poteva, sostentava se e la sua famiglia, coll' aiuto nondimeno della moglie, che tesseva panni lini. Era, come volle Dio, questo Gabriello tanto somigliante a Lazzaro nel viso, che pareva una meraviglia: ambi erano di pel rosso, la barba avevano d'una grandezza a una foggia, e di un colore medesimo, tal che sembravano nati ad un parto: e non solo di persona e di statura conformi, ma erano di un tempo, e come ho detto, di maniera si somigliavano, che essendo stati vestiti a una guisa istessa, non si sarebbe trovato di leggieri, chi

ehi gli avesse l'uno dall'altro saputo conoscere , e la moglie istessa ne faria rimasta ingannata ; e solamente le vestimenta vi ponevano differenza , perciocchè questi di rozzo panno , e quegli di finissimo vestiva . Lazzaro adunque veggendo nel suo vicino tanta somiglianza di sè stesso , pensò che da gran cosa venisse , nè dover poter essere senza ragione , e cominciò a domesticare seco , e a lui e alla moglie mandare spesso da mangiare e da bere : sovente invitava Gabriello a desinare e a cena , e insieme avevano mille ragionamenti , e gli faceva credere a colui le più belle cose del mondo ; perciocchè quantunque d'umil nazione e povero fosse , era nondimeno astuto e sagacissimo , e sapevagli andare ai versi , trattenerlo e piaggiarlo , di modo che Lazzaro non sapeva vivere senza lui . Costui una volta fra l'altre avendolo seco a desinare , già fornite le vivande più grosse , entrarono ragionando sul pescare , e avendogli mostro Gabriello diversi modi di pescagioni , vennero sopra il tuffarsi con le vangajole al collo , e di questo modo disse tanto bene , e come egli era tanto utile e dilettofo , che a Lazzaro venne voglia grandissima di vedere in che maniera si potesse pescare tuffandosi , e si pigliasse così grossi pesci non pure con le reti e con le mani , ma con la bocca ancora , e ne pregò caldamente il pescatore , al quale rispose Gabriello , che a ogni sua posta era apparecchiato , sebbene egli volesse allora , perciocchè essendo nel cuore dell'Estate , agevolmente lo poteva servire , sicchè rimasero d'accordo di andarvi subito , e levatisi da tavola s'uscirono di casa , e Gabriello tolse le vangajole , e con Lazzaro insieme

me sc'in'andò fuori della Potta a t'nare sopra Arano, rasente una palafitta, che reggeva un'argine, dove erano infiniti alberi e ontani, che altamente stendevansi all'aria sotto dolce e fresca ombra, e quivi arrivati, Gabriello disse a Lazzaro, che si ponesse a sedere al rezzo, e lo stesse a vedere; e spogliatosi nudo si acconciò le reti alle braccia; e Lazzaro in su la riva messo sedendo, aspettava quello che far dovesse; ma tosto Gabriello entrato nel fiume, e sotto l'acqua tuffatosi, perchè di quelle reti era maestro eccellente, non stette guari, che a galla tornando, nelle vangajole aveva otto o dieci pesciotti, tutti di buona fatta. Parve a colui un miracolo, vedendo come sotto l'acqua così bene si pigliavano; onde gli nacque subito nel pensiero ardentissimo voglia di veder meglio: e per lo cocente Sole, il quale sendo a mezzo al cielo direttamente feriva la terra, di modo che i raggi suoi partivano di fuoco, pensò ancora di rinfrescarsi; ed aiutandolo Gabriello, si spogliò, e da colui fu menato dove era l'acqua a fatica fino al ginocchio, in luogo che piacevolmente correva al cominciare del fondo, e quivi lasciatalo, gli disse che più avanti non venisse, che un paio, che alquanto sopravanzava gli altri, e mostratogliene, si diede a seguitare la pescagione. Lazzaro guardando sentiva una dolcezza incomparabile rinfrescandosi tutto quanto, stando a veder colui, che sempre tornava in su con le reti e con le maniere di pesci, ma più di una volta per piacevolezza se ne metteva in bocca, tanto che Lazzaro, maravigliandosi fuor di modo, pensò certo, che sotto l'acqua si potesse veder lume, non sen-

dosi egli giammai tuffato, immaginandosi al bujo non esser mai possibile pigliarsi tanti pesci: volendo chiarirsi come Gabriello faceva a pigliarli, un tratto che colui si tuffò, anch'egli mise il capo, senza pensare altro, e lasciòsi andare sotto l'acqua, e per meglio accertarsi, vicino al palo venne il quale, come se di piombo stato fosse, se n'andò al fondo, e non avendo arte nè di ritenere l'alito, nè di nuotare, gli parve strana cosa, e cercava, dimenandosi, di tornare in su, & entrandogli l'acqua non solo per bocca, ma per l'orecchie, e per il naso ancora, & egli scotendosi pure, in vano tentava di uscirne, per ciò che quanto più si dimenava, tanto più la corsa lo guidava nel sopracapo, di modo che in breve lo sbalordì. Gabriello in una gran buca di quella palafitta entrato, dove l'acqua gli dava appunto al bellico, perchè molti pesci vi sentiva, per empirne ben le vangajole, non si curava uscirne così tosto; onde il misero Lazzaro venuto mezzo morto due o tre volte a galla, alla quarta non ritornò più in su, e affogando miseramente fornì la vita. Gabriello avendo preso quei pesci, che gli parevano abbastanza, colla rete piena ne venne fuori, e allegro si volse per veder Lazzaro, ma in quà e in là girando gli occhi, e non lo veggendo in alcun luogo, maraviglioso e pauroso divenne; e così attonito stando in su la verde riva, vide i panni suoi: di che forte turbato, e più che prima doloroso e malcontento, cominciò a guardarne per l'acqua, e appunto vide alla fine del fondo il corpo morto essere dalla corsa stato gittato alla preda; sicchè di fatto dolente e tremante là corse, e tro-

vato Lazzaro affogato, fu da tanto dolore, e da così fatta paura sopraggiunto, che quasi mancato gli ogni sentimento, a guisa di un sasso venne; e così stato alquanto, e sopra ciò pensando, non sapeva risolversi a nulla, temendo nel dire la verità, che la gente non dicesse che da lui fosse stato affogato per rubarlo; pure fatto della necessità virtù, e per la disperazione diventato ardito, si deliberò di mandare ad effetto un pensiero, che allora gli era venuto nell'animo; e non vi essendo testimoni intorno, perchè al fresco, o a dormire era la maggior parte della gente, la prima cosa mise i pesci e le reti, che aveva, in una cassetta perciò fatta, e poi prese il morto corpo di Lazzaro in spalla, e ancora che grave fosse, in su l'umida riva lo condusse, e fra le verdi e rigogliose erbe lo pose, e cavarosi le mutande, il primo tratto gliele mise, e dipoi avendosi sciolto le reti, alle braccia dello affogato Lazzaro le legò fortemente, e di nuovo presolo, e con lui nell'acqua tuffandosi, e al fondo condottolo, gli attaccò e avvolse le vangajole a un palo, e in guisa attraversolle, che con gran fatica si potevano sviluppare, e in su ritornato, e nella riva salito, la camiscia prima, e dipoi successivamente tutti i panni infino alle scarpette di colui si mise, e si pose a sedere, avendo disegnato di far prova, e di tentare la fortuna, prima per salvarsi, e poscia per vedere se una volta poteva uscire di stento, e provare se il cotanto somigliar Lazzaro gli potesse esser cagione di somma felicità e di perpetuo bene; e perchè egli era saputo e animoso, parendogli otta di dar principio alla non meno pericolosa che ardita impresa, a gridare

dare incominciò, come se Lazzaro fosse, e a dire: O buona gente, ajuto, ajuto, oimè! Correte quà, e soccorrete il povero pescatore, che non ritorna a galla; e gridando quanto dalla gola gli usciva, tanto disse, che il mugnajo li vicino con non sò quanti contadini, là corsero al romore, e grossamente parlando Gabriello, per contrasfare Lazzaro, quasi piangendo, fece loro intendere, che il pescatore sendosi tuffato molte volte, e molti pesci avendo preso, l'ultima era stato quasi un'ora sotto acqua, perlochè egli dubitava forte, che non fosse affogato; e domandati coloro per dove tuffato s'era, mostrò loro il palo, al quale aveva avvolto Lazzaro, nel modo che sapete. Il mugnajo amicissimo di Gabriello, si spogliò subito, e perchè egli era buonissimo nuotatore, si tuffò a piè di quel palo, e in un tratto trovò colui morto, intorno gli avviluppato; e cercato avendo di tirarlo seco, non l'aveva potuto sciorre, pien di dolore in su tornò, gridando: Oimè, che il meschino è appiè di questo palo con le reti avvolto, senza dubbio niuno affogato e morto. I compagni sbigottiti mostrarono con parole e con gesti, che fuor di modo ne dolesse loro, e due spogliatissime col mugnajo insieme, tanto fecero, che l'affogato corpo ripescarono, e fuor dell'acqua in su la riva condussero, avendo alle braccia mezze stracciate e rotte le vangajole, quelle incolpando, che per essersi attaccate, gli fossero stata cagione di disperata morte. E così spargendosi la novella intorno, venne un Prete vicino, e finalmente in una bara messo, fu portato a una Chiesicciuola poco quindi lontana, e nel mezzo posto, accioc-

chè vedere e segnar lo potesse la brigata, tanto da ognuno per Gabriello. Era già la trista nuova entrata in Pisa, e già agli orecchi della sfortunata sua donna veduta, la quale piangendo con i suoi figliuolini la corse da alquanto suoi più stretti parenti e vicini accompagnata, e il non suo marito così morto nella Chiesicciuola veduto, credendolo desso veramente, se gli avventò di fatto al viso, e piangendo e stridendo non si faziava a baciarlo e abbracciarlo, e addossoli gridando scinta e scapigliata; non restava di darsi e di rammaricarsi con i suoi figliuolini, che tutti teneramente piangevano, che ogni persona d'intorno per la pietà e compassione lacrimava; onde Gabriello, come colui che molto bene voleva alla sua donna e ai figliuoli, non poteva tenere il pianto, troppo di loro increndogli; e così per confortare la troppo afflitta e maninconica moglie, tenendo un cappello di Lazzaro quasi su gli occhi, ed al viso un fazzoletto per asciugarsi le lacrime, da lei e da ciascheduno per Lazzaro tenuto con voce rauca disse in presenza di tutto il popolo: O donna, non ti disperare, non piangere, che io non sono per abbandonarti, conciofiacchè per mio amore tuo marito, e per darmi piacere, oggi a pescare, contro sua voglia, si mettesse, a me pare della sua morte, e del danno tuo essere stato in parte ragione, però ti voglio ajutar sempre, e a te, e ai tuoi figliuoli dare le spese: sicchè resta omai di piangere; e datti pace, tornandotene a casa, che mentre che io viverò, non ti mancherà mai cosa alcuna: e se io morirò ti lascerò in modo, che da tuoi pari, ti potrai chiamar contenta; e questa ultima

paro-

parola disse piangendo e singhiozzando, come della morte di Gabriello, e del danno di lei gl'ingressasse fuor di misura; e così, come se Lazzaro fosse, se n'andò molto laudato e commendato dalla gente. La Santa avendosi stracco gli occhi per lo troppo lacrimare, e la lingua per lo soverchio rammaricarsi, e venuta già l'ora di seppellire il morto corpo, da' parenti accompagnata, se ne tornò in Pisa alla sua abitazione, confortata alquanto dalle parole di colui, che fermamente pensava esser Lazzaro suo vicino. Gabriello, che Lazzaro somigliava, e s'era fatto lui già per Lazzaro, in casa di Lazzaro entrato, perchè tutti i costumi suoi, sendo ben famigliarissimo di casa, molto ben sapeva, senza salutare, se n'era andato in una ricca camera, che sopra un bellissimo giardino rispondeva; e cavato le chiavi della scassella del morto padrone, cominciò ad aprire tutti i cassoni e le casse, e trovato nuove chiavicine, forzièri, cassette, scatinelli e cassottini aperse, dove trovò, senza l'arazzerie, panni lani, e lini, del velluto, e altro drappo, molte ricche robbe, che del padrone Medico, e dei fratelli dell'affogato Lazzaro erano state; ma sopra tutto quel che gli fu più caro, furono, lasciando da parte le doverie e le gioje, forse due mila fiorini d'oro, e da quattrocento di moneta: di che lietissimo non capiva in sè per l'allegrezza, pensando sempre come far dovesse per meglio poterli celare a quelli di casa, e farsi tenere per Lazzaro; così sapendo ottimamente la natura di lui, in su l'ora della cena s'uscì di camera quasi piangendo. Il famiglio e la serva, che la sciagura della Santa intesa avevano, e co-

me si diceva, Lazzaro esserne stato in buona parte il motivo, si crederono che di Gabriello tramasse; ma egli, chiamato il servitore, fece torli sei coppie di pane, & empierli due fiaschi di vino, e con la metà della cena, lo mandò alla Santa: di che la meschina poco si rallegrò, non facendo mai altro che piangere. Il famiglia ritornato, dette ordine di cenare, e Gabriello poco mangiando, per più Lazzaro somigliare, da tavola finalmente si partì senza altrimenti favellare, e ferrossene in camera all'usanza di colui, donde non usciva mai se non la mattina a terza. Al servo e alla fantesca parve ch'egli avesse alquanto cambiata cera e favella, ma pensavano che fosse per lo dolore dello strano accidente del povero pescatore; e all'usanza cenato, quando parve lor tempo, se n'andarono a letto. La Santa dolorosa, mangiato alquanto con i suoi figliuoli, da non sò che suoi parenti consolata, che buona speranza le diedero, veduto la prebenda da lui mandatole, se n'andò a dormire, e i parenti presero licenza. La notte Gabriello più cose volgendosi per la fantasia, non chiuse mai occhio, e allegrissimo la mattina si levò all'otta di Lazzaro, che sapendo l'usanza, il meglio che sapeva imitandolo, si passava il tempo, non lasciando mancar niente alla sua Santa. Ma s'egli ridetto dal servitore, che ella non restava di lamentarsi e di piangere, come colui, che quanto altro marito, che amasse mai moglie, teneramente l'amava, troppo dolendosi del suo dolore, pensò di racconsolarla; & essendosi risoluto di quanto fare intendeva, un giorno dietro mangiare se n'andò a lei dentro la sua casa, e perchè

chè di poco l'era seguito il caso, la trovò da un suo fratel cugino accompagnata. Onde egli fatto le intendere, che parlar le voleva per cosa d'importanza, colui sapendo la carità che le faceva, per non turbarlo, subitamente prese da lei conmiato, dicendole, che ascoltassee il pietoso suo vicino. Gabriello, tosto che fu partito colui, ferrò l'uscio, e in sua piccola cameretta entrato, accennò alla Santa, che là andasse: la quale dubitando forse dell'onore, a quel modo sola rimasta, non si sapeva risolvere, se colà dentro andare, o restar quivi dovesse; pur poi pensando all'utile e al beneficio, che da colui traeva, e aspettava di trarre, preso per la mano uno de' suoi figliuolini, in camera se n'andò, dove colui sopra un lettuccio, nel quale quando era stracco posar si solea il marito, trovò a giacere, e maravigliosa si fermò. Gabriello, veduto seco il figliuolino, con un ghigno, della purità della sua donna rallegrandosi, e a lei rivolto, una parola, che era molto usato di dire, le disse, di che la Santa più che mai maravigliosa, stava tutta sospesa: quando Gabriello preso in collo il figliuolino, baciandolo, disse: Tua madre, non conoscendo, piange la tua ventura, e la felicità di lei e del suo marito. Pure di lui, come che piccolino fosse, non fidandosi, con esso in collo in sala se ne venne, e da quell'altro messolo, datoli non sò quanti quattrini, lo lasciò che si trastullasse; ed alla moglie, che pensando alle dette parole, quasi riconosciuto l'aveva, tornato, l'uscio della camera ferrò a stanghetta, e iscopertole ciò che fatto aveva, ogni cosa per ordine le narrò, di che la donna fuor d'ogni guisa umana si rendè

dè lieta, certificata per molte cose, che tra loro due erano segretissime, e gioiosa, non si saziava di stringerlo e di abbracciarlo, tanti baci per l'allegrezza rendendoli, vivo trovatolo, quanti per lo dolore dati gli aveva, morto credutolo. E piangendo insieme teneramente per soverchia letizia, l'un dell'altro le lacrime bevevano; tanto che la Santa, per meglio accertarsi, volle, e per ristoro della passata amaritudine, il colmo della dolcezza gustare con il caro suo marito, il quale non si mostrò punto schifo, forse maggior voglia di lei avendone; e così la donna più a quello, che a niun'altra cosa lo conobbe veramente per Gabriello pescatore suo legittimo sposo. Ma poichè essi ebbero preso piacere, e ragionato assai, avvertendola Gabriello, le disse che fingere le bisognava non meno che tacere, e le mostrò quanto felice esser poteva la vita loro, raccontandole di nuovo le ricchezze, che trovate aveva, e narratole tutto quello, che intendeva di fare, che molto le piacque, s'uscì seco di camera. La Santa fingendo di piangere, e aprendo, quando Gabriello fu fuori dell'uscio, e a mezzo la strada, disse, da molti sentita: Io vi raccomando questi bambolini. Colui, dicendo non dubitasse, si tornò in casa, pensando come più acconciamente menar potesse ad effetto i suoi pensieri, e colorare i suoi disegni. Venne la sera, & egli osservati i modi cominciati, fornito di senare, senza altro dire andatosene in camera, si mise nel letto per dormire, e quasi tutta la notte, sopra quello che di fare intendeva pensando, poco o niente potette chiudere occhio. E non si tosto apparve l'Alba in Oriente, che
levato

levato se n' andò alla Chiesa di Santa Caterina, nella quale abitava allora un venerabil Religioso devoto e buono, e da tutti i Pisani tenuto per un fantarello, il quale sapè chiamare, che Frate Angelico aveva nome, gli disse, che bisogno aveva grandissimo di favellargli, per consigliarsi sopra di un importante caso e strano, che gli era intervenuto. Il buon Padre misericordioso, ancorchè non avesse sua conoscenza, lo menò in camera, facendosi Lazzaro di Maestro Basilio da Milano, come colui, che benissimo la sapeva, tutta gli narrò la sua genealogia, e come per la passata mortalità solo rimanesse, e l'altre cose più di mano in mano, tanto che a Gabriello venne, e gli raccontò tutto quello, che intorno a ciò accaduto gli era, e gli dette a ordere come per veder pescare lo menasse contra a sua voglia in Arno, e come poi pescando, per farli piacere, affogasse, e del danno, che ne risultava alla moglie e ai figliuoli, perciocchè non avendo bene alcuno né fodo né mobile, del guadagno del padre vivevano: e parendogli essere del danno loro, e della morte di lui in gran parte cagione, gli disse come si sentiva al cuore gravoso peso, e molto carica la coscienza, però come da Dio ispirato, disposto aveva, non ostante che ella fosse povera, e di bassa condizione, di torre la Santa per moglie, quando ella se ne contentasse e i suoi parenti suoi, e del morto pescatore pigliare i figliuoli, come se da lui stati generati fossero, pe' allevarli e custodirli per suoi, e al paragone degli altri figliuoli, che di lui nascer potessero, lasciargli eredi, in questo modo pensandosi agevolmente poter trovare perdono appresso l'Idio, e

com-

commendazione appressò gli uomini. Al Padre spirituale parendo questa un'opera pietosissima, e vedgendo il santo suo proponimento, lo confortò assai, e consigliollo alquanto più tosto che poteva a mandarlo ad effetto, dicendogli che se ciò faceva, certissimo fosse della misericordia del Signore. Gabriello, per aver più presto e pronto l'aiuto suo, aperta una borsa, gli rovesciò innanzi trenta lire di moneta d'argento, dicendo che voleva che tre Lunedì alla fila facesse cantare le Messe di San Gregorio per l'anima del morto pescatore, alla cui dolce vista, benchè santissimo, si rallegrò tutto quanto il venerando frate, e presi i danari, disse: Figliuolo, le Messe si cominceranno il primo Lunedì; ci resta solo il matrimonio, al quale quanto sò il meglio, e quanto posso il più, ti conforto: e non guardare nè a ricchezze nè a nobiltà, perchè di quelle non hai da curarti, sendo ricchissimo per la grazia di Dio, e di questo non dei far conto, poichè tutti quanti nati siamo di un padre, e di una madre medesima, e che la vera nobiltà son le virtù e il temere Iddio, di che non ha bisogno la giovane, che ben la conosco, e i suoi parenti in buonissima parte. Io non son qui per altro, rispose Gabriello, sicchè io vi prego, che voi mi mettiate per la via. Quando vorrete voi darle l'anello? disse il Frate. Oggi, se ella se ne contentasse, rispose colui. Al nome di Dio, rispose il Frate, lascia un po' fare a me: vattene in casa, e di là non ti partire, che si faranno queste benedette nozze. Sì, che io ve ne prego, disse Gabriello, e mi vi raccomando? e avuta la benedizione, di camera del Frate s'uscì, e lietissimo a casa

casa se n'è tornò, aspettando che la cosa avesse, secondo l'intento suo, effetto felicissimo. Il Padre santo, riposte le trenta lire, prese una compagnia, e se n'andò a trovare un Zio della Santa, che era calzolaio, e così un suo fratel cugino barbiere, e narrato loro il tutto, se n'andarono insieme a trovare a casa la Santa, e farle intendere ogni cosa; mal volentieri fingeva di arrearvisi. Pure coloro tanto la pregurono, mostrandole, per molte ragioni, questa essere la ventura sua, e dei suoi figliuoli, che ella acconsentì, e quasi piangendo, disse, che non lo faceva per altro, che per comodo e utile de' suoi figliuoli, e ancora perchè Lazzaro somigliava tutto il suo Gabriello. Volete voi altro, per dir brevemente, che la mattina medesima tanto si adoperò il buon Frate, che in presenza di più testimoni e del Notaro, sendo tutti andati in casa di Lazzaro, Gabriello la seconda volta allegrissimò, dette in persona di Lazzaro, alla Santa l'anello; la quale, già spogliatasi la nera, s'era di una veste ricca e bellissima adorna, che fu della moglie del fratello dell'affogato Lazzaro fra molte altre scelta, che appunto pareva tagliata a suo dosso; e così la mattina fecero un bellissimo desinare, e la sera una splendidissima cena, la quale fornita, presero licenza i convitati, e gli sposi se n'andarono a letto, dove lieti insieme ragionando della semplicità del Frate, della credulità de' Parenti, de' vicini, e di tutte le persone si ridevano, oltremodo della felicissima ventura rallegrandosi, e gioiosi attesero la notte a trastullarsi e darsi piacere. La fante e il famiglia avendo veduto far sì gran spendio, si

maravigliavano, dandone cagione alle nozze, e poco contenti di questo parentado. Gli sposi levarsi tardi la mattina, avendo bevuto l'uova fresca, visitati due parenti della Santa, fecero un sontuoso convito, e così a stare in festa durarono tre e quattro giorni, avendo Gabriello onorevolmente rivestiti i figliuoli. La Santa vedgendosi di terra essere volata al cielo, e dall'inferno salita in paradiso, deliberò, col suo marito, consigliata, di crescer servidori, il che molto piacque a Gabriello, e si dispose per ogni buon rispetto di mandar via quei, che vi erano: e chiamagli un giorno, fece loro le parole, e alla serva vecchia, che gran tempo stata era in casa,olare il suo dovere, donò trecento lire per ritirare una sua nipote, e così al famiglia, che di poco vi era venuto, dette ancora dopo il salario una buona mancia, e mandandogli in pace, se ne andarono lietissimi e contenti, e rifornita la casa di nuove fantesche e servidori, con la sua due volte moglie lungo tempo visse. Poi pacificamente in lieta e riposata vita, due altri figliuoli maschi avendo, ai quali trovato un casato nuovo, gli fece chiamar de' Fortunati, della cui stirpe poi nacquero molti uomini e nell'armi e nelle lettere illustri e chiari.

NOVELLA IV.

Lo Scheggia, il Pilucca, e il Monaco danno a credere a Gian Simone Berretajo di fargli per forza d'intanti andar dietro la sua innamorata. Gian Simone per certificarsi, chiedendo di veder qualche segno, gliene mostrano uno che lo sbigottisce, e non gli piacendo di seguirlo, operano di sorte, che da lui cavano ventiseique ducati, dei quali un pezzo fanno buona cetra.

LO Scheggia e il Pilucca, come voi potete aver inteso, furono già compagni astuti e faceti, e uomini di buon tempo, e dell'arte loro ragionevoli maestri, che l'uno fu Orafo, e l'altro Scultore; e benchè fossero anzi che no poveri, erano nemici cordiali della fatica, facendo la miglior cera del mondo, e non si dando pensiero di cosa niuna, allegramente vivevano. Tenevano costoro per sorte amicizia con un certo Gian Simone Berretajo, uomo di grosso ingegno, ma benestante, il quale allora faceva la bottega in sul canto de' Pecori, e in un fondachetto di quella teneva ragunata, e massimamente il verno, dove spesso lo Scheggia e il Pilucca venivano a passar tempo, giocandovisi alcune volte a Tavole solamente e a Germini, e oltre ancora il chiacchierarvi, si beveva spesso qualche fiasco: e perchè lo Scheggia era leggiadro parlatore, e trovatore di bellissime invenzioni, spesse volte raccontava qualche cosa degli spiriti e degli incanti, che piacere e maraviglia non piccola dava agli ascoltatori. Era innamorato in quel tempo il detto Gian Simone di una Vedova sua vicina, bellis-
sima

fima fuor di modo; ma sendo ella nobile e onestissima, e convenevolmente abbondante de' beni della fortuna, ne viveva mal contento; e non sapendo egli come venire a fine di questo suo amore, pensò, non avendo altro rimedio, per forza d'incanti, e non altrimenti, dover poterne corre il desiato frutto: e chiamato un giorno lo Scheggia, in cui aveva grandissima fede, gli narrò e aperse tutto il desiderio suo, e dopo gli chiese e consiglio e ajuto, prima avendolo fatto giurar di tacere. Lo Scheggia gli disse che agevolmente si farebbe ogni cosa, ma che bisognava conferirlo al Pilucca, il quale aveva un suo amico, chiamato Zoroastro, che faceva fare ai diavoli ciò che gli pareva e piaceva. Gian Simone risposto avendo che di tutto era contento, rimasero l'altra sera di cenare insieme pure in casa di Gian Simone, e di consultare e deliberare ciò che fosse da fare intorno a questo suo amore. Lo Scheggia allegrissimo, tosto che da lui fu partito, trovò il Pilucca, e ogni cosa per ordine gli disse, di che fecero insieme maravigliosa festa, pensando, oltre il piacere, cavarne utile non piccolo, e restati d'accordo quel che far dovevano, n'andarono alle faccende. L'altra sera poi (sendo per Ognissanti) a buon' ora si appresentarono a bottega di Gian Simone, dal quale furono dopo non molto menati a casa, dove fatto aveva ordinare una splendida cena; e poichè essi ebbero mangiate le frutta, fattone andare le donne in camera, caddero sopra il ragionamento di Gian Simone, e del suo amore. Perlochè lo Scheggia pregò il Pilucca, che fosse contento di voler pregare Zoroastro, che con gl' incanti suoi gli

pia-

piacesse di operare sì , che Gian Simone godesse la sua innamorata , e fargliene possedere , come a infiniti altri uomini dabbene pari suoi , aveva già fatto . Il Pilucca , detto di fare ogni sforzo , e che domani tornerebbe a rispondere , pensando fermamente di arrecargli buone novelle , da lui ultimamente prese buona licenza ; il quale rimase tutto consolato e lieto , parendogli mille anni di ritrovarsi con la sua Vedova . I due compagni , fatti varj propositi , se n'andarono a letto , e la mattina andati a trovare quel Zoroastro amico loro , gli contarono tutta la trama , la quale molto piacendogli , perchè di simili tresche era desiderosissimo , disse loro molte cose , e molti modi trovarono insieme da farlo trarre , e rimaner goffo ; e consultato che il Pilucca lo andasse a trovare , e gli dicesse , che il negromante era contento di fargli ogni suo piacere , con questo , che egli voleva venticinque ducati innanzi , si partirono da Zoroastro , e il Pilucca andatosene a bottega , del tutto ragguagliò Gian Simone , al quale parve molto strano i venticinque fiorini , e l'averli a dare innanzi ; e non si risolvendo così allora , rispose al Pilucca che fosse con lo Scheggia , e che insieme venissero , che gli aspettava a desinare , dove si risolverebbe , perchè non voleva far nulla senza il consiglio dello Scheggia . Piacque assai questa cosa al Pilucca , e trovato lo Scheggia , che lo aspettava in Santa Reparata , ogni cosa gli narrò , di che egli fu contentissimo ; e andatosi a spasso un buon pezzo , in su l'ora del mangiare se n'andarono da Gian Simone , il quale come gli vidde si fece loro incontro , e pregli per la mano , a desinare (che stava allora in

via Fiesolana.) ne gli menò; e poichè essi ebbero fornito di mangiare, ragionato della cosa dell'incanto, e dell'incantatore buono spazio, Gian Simone non si voleva recare a quei venticinque ducati, e maggiormente dovendoli dar prima: pure lo Scheggia, dicendogli che il negromante farebbe di modo, che la sua donna non potrebbe vivere senza di lui, fece tanto, che egli acconsentì, con questo intento che innanzi che i dani si pagassero, voleva veder segno dell'arte sua, onde potesse sperare di ritrovarsi con la sua innamorata. Ben sapete, rispose lo Scheggia, che egli è un uomo onesto, e vi farà vedere cosa, che vi maraviglierete, e vi renderete sicuro del tutto; ma avete voi pensato il modo come vi volete trovare la prima volta seco, ditemi? Non io, rispose ancora Gian Simone. Disse il Pilucca; Sarà bene, che il primo tratto ve la faccia in su la mezza notte venire a letto, e che ignuda ve la metta allato, e che dipoi la faccia in modo innamorar di voi, che ella non vegga altro Dio, e si consuma e strugga de' fatti vostri, come il sale nell'acqua, e lo farà in guisa che ella vi verrà dietro, più che i pecorini al pane insalato. Tu l'hai capita, soggiunse Gian Simone, non si poteva pensar meglio, a codesto modo si faccia: ma prima che io conti la moneta, qualche segno intendo di vedere, non perchè io non mi fidi di voi e di lui, ma per non parere una persona fatta a gangheri, anzi mostrare di essere un uomo, e non un'ombra, e per andarne in tutte le cose giustificato, del che l'incantatore mi terrà molto da più. Egli non vi si può apporre, seguì lo Scheggia. così ben favellate:

late : e però doman di sera l'altra , che è Domenica , noi insieme ce ne andremo a trovarlo a casa ; laddove egli sta in Gualfonda , e vedrete miracoli ; e così molte altre cose ragionato , restati unitamente di ritrovarsi la Domenica sera in Santa Maria Novella , se n' uscirono fuori , e Gian Simone lieto se n' andò a bottega , e i due compagni a trovare Zoroastro , il quale era uomo di trentasei in quarant'anni , di grande e di ben fatta persona , di colore ulivigno , nel viso burbero , e di fiera guardatura , con barba nera , arruffata , e lunga quasi infino al petto , ghiribizzoso molto e fantastico , aveva dato opera all' Alchimir , era ito drieto , e andava tuttavia , alla baja degl' incanti : aveva sigilli , caratteri , filattiere , pentacoli , campane , boccie e fornelli di varie sorti da stillare , erba , terra , metalli , pietre e legni : aveva ancora carta non nata , occhi di lupo cerviero , bava di cane arrabbiato , spina di pesce colombo , ossa di morti , capestri d' impiccati , pugnali e spade , che avevano ammazzato uomini , la chiavicola e il coltello di Salomone , & erba e semi colti a varj tempi della Luna , e sotto varie costellazioni , e mille altre favole e chiacchiere da far paura agli sciocchi : attendeva all' Astrologia , alla Fisionomia , alla Chiromanzia , e cento altre bajacce : credeva molto nelle streghe ma sopra tutto agli spiriti andava dietro , e con tutto ciò non aveva mai potuto vedere , nè fare cosa che trappassasse l'ordine della natura , benchè mille scerpelloni e novellaccie intorno a ciò raccontasse , e di farle credere s' ingegnasse alle persone ; e non avendo nè padre nè madre , e assai benestante essendo , gli conveniva stare il più

del tempo solo in casa, non trovando per la paura, nè ferva, nè famiglia, che volesse star seco, e di questo infra sè maravigliosamente godea, e praticando poco, andando a caso, con la barba avvilluppata senza mai pettinarsi, sudicio sempre e sporco, era tenuto dalla plebe per un gran Filosofo e negromante. Lo Scheggia e il Pilucca erano suoi amicissimi, e sapevano a due onces quanto egli pesava, e a quanti dì era San Biagio; sicchè trovatolo, gli narrarono la convegno fatta con Gian Simone, e dei venticinque ducati, che dar doveva innanzi, con questo, che vedere voleva qualche segno da potersi assicurare, che la cosa fosse per riuscire; e gli dissero nella fine tutto quello, di cui erano restati seco. Zoroastro era astutissimo, e molti modi prima per farli vedere il segno, e dopo circa all'amor di colui trovati, & eglino ancora infiniti dettine, rimasero d'accordo, e determinarono quello che far dovevano; e la Domenica sera disse loro Zoroastro, che gli aspetterebbe quivi in casa del tutto provveduto; e coloro partitisi allegrissimi, perchè parecchi giorni e settimane avrebbero da spendere alla barba di Gian Simone, attesero, sino al termine dato loro, a' spassi, e altri badalucchi. Gian Simone veggendo ogni mattina la sua Vedovaccia grassa e fresca, si consumava e si struggeva come la neve al Sole, mille anni parendoli di tirarsela addosso, dicendo spesso: Ah traditoraccia, cagna paterina, tu non m'hai guardato diritto una volta sola, poscia che io di te m'innamorai; ma egli verrà il tempo, che io te la farò piangere a caldi occhi; lascia pur fare a me, se io ti metto il branchino addosso, per lo corpo di

di Anticristo, che tu mel saprai dire; e veggendolo spesso ora lo Scheggia e ora il Pilucca, non restava di raccomandarsi, e di ricordare loro i fatti suoi. Venne finalmente la Domenica, e Gian Simone non ebbe così tosto desinato, che egli se n'andò in Santa Maria Novella, e udivvi il Vespro, la Compieta e le Laudi, sicchè uscendo, in su la porta appunto riscontrò i due compagni, sendo già vicino a sonare l'Avemaria, ai quali data la buona sera, disse: Io cominciava a dubitare, voi siete venuti sì tardi? Non è tardi, nè, rispose il Pilucca, non restiamo di andare in su la mezz'ora: così, dato un po' di volta, si condussero appunto a casa di colui, che l'aria cominciava a imbrunire, e picchiato due volte, fu tirato loro la corda, e fattosi Zoroastro in capo di scala con un candeliere in mano, fece loro lume, & essi montata la scala, e in sala compariti, furono da lui con lieto viso ricevuti, e posti a sedere, favellando, entrarono in diversi ragionamenti, tutti di diavoli e di spiriti: finalmente il Pilucca, rivolte le parole a Zoroastro, disse: Costui è quell'uomo dabbene innamorato, di cui vi ho parlato, & è venuto per vedere segno della vostr' arte, e dipoi fare quel che noi vorremo. Rivolse allora Zoroastro gli occhi spaventati inverso Gian Simone, e con una guardatura sì fiera, che tutto lo fece riscuotere, e gli disse: Sia col buon anno, io sono apparecchiato a far ciò che volete per amor vostro: e non sò se altri, fuori di voi, mi conducevano a far questo; ma voi siete tanto miei amici, che io non posso, nè debbo in cosa niuna, che far si possa, mancarvi; e lasciatili in sala, dicendo che tor-

nerebbe allora allora, se n'andò in una camera, e vestissi un camice bianchissimo, e lungo per infino in terra, e si cinse nel mezzo con un cordone rosso, in testa si mise un elmo circondato da una ghirlanda di serpi contraffatte, ma con tanto artificio, che parevano vive, e nella man sinistra prese un vaso di marmo, e con la destra una spugna legata a un stinco di morto, e così divisato, se ne venne in sala, alla cui giunta, quanto coloro ebbero allegrezza e gioire, tanto ebbe paura e doglia Gian Simone, e anzi che nò, si pentiva di esservi venuto. Zoroastro, posto in terra la spugna e il vaso, disse loro, che non dubitassero di cosa, che udissero e vedessero, e che non ricordassero mai nè Dio nè Santi; e poscia, cavatosi un libriccino di seno, finse, borbottando pian piano, di leggere cose alte e profonde, e inginocchiato, talor baciando la terra, e guardando alcuna volta il cielo, per un quarto d'ora fece i più strani giuochi del mondo; e dipoi fornito, aperse il vaso, che era pieno di verзино, e tuffovvi dentro la spugna, dicendo un po' fortetto: Con questo sangue di dragone si faccia il cerchio di Plutone, e fece un gran giro, di modo che teneva due terzi della sala; e inginocchiatosi dentro nel mezzo, e baciato tre volte la terra, disse a loro, che dicessero che segno volevano. Allora il Pilucca rivoltosi a Gian Simone, che tremava come foglia, gli domandò, che segno gli piaceva più d'altro vedere. Gian Simone disse, allo Scheggia rivoltosi, che guardasse un poco egli e il Pilucca; perlochè trovati avendone parecchi, e niuno piacendogliene, per lo essere quale di poco momento, quale di troppo:

po : qual pericoloso , questo contro la fede , non si sapeva risolvere : quando Zoroastro , quasi ridendo , disse : Io ho pensato di farvi vedere una cosa piacevole e da ridere , nondimeno di non poco valore , e questo è , che io veggio il Monaco amico di tutti noi , che appunto è in sul canto di Mercato vecchio , & è ancora in pannelle , in mantello e in capuccio , io voglio , per forza e virtù dell' arte mia , farlo incontanente venir qui dentro in questo cerchio ; il che dallo Scheggia , e dal Pilucca lodato , piacque molto a Gian Simone , e disse che lo aveva troppo caro , perchè appunto egli era suo Compare . Era questo Monaco sensale scritto all' arte della Seta , ma attendeva a più cose , egli faceva parentadi ; egli appigionava case , dava a maschio e femmina , e avrebbe anco a un bisogno , fatto qualche scrocchietto : persona di allegra vita , ballatore , cantatore , e buonissimo sonatore di arpa : un uomaccio , vi sò dire , da bosco e da riviera , amico grandissimo , come ho detto , di Zoroastro , dello Scheggia e del Pilucca , dai quali avendo inteso il tutto intorno ai casi di Gian Simone , e d' accordo con esso loro se n' era la sera venuto quivi in casa di Zoroastro divisato , come avete inteso , e più con due cesti di lattuca infilati , e un mazzo di radici ; e mentre che loro picchiando erano entrati dentro , s' era messo ritto in su la sponda di fuori della finestra da via , e benchè vi stesse con gran disagio , pure stava in modo , che cader non poteva , - e Zoroastro accocchia aveva la finestra , e messo la noddola in maniera che pareva che ella fosse , ma non era , serrata , e per ogni poco di sospinta si sarebbe

aperta . Il Monaco adunque in cotal guisa stando , per un bucolino fatto apposta vedeva e udiva ciò che in sala si faceva e diceva , aspettando il termine dato con allegrezza grandissima . Laonde Zoroastro riprese le parole , e disse : Ora è tempo che io vi chiarisca , e soggiunse : Il nostro Monaco si è accostato a un insalatajo , to' gli domanda per comprare : eh state un poco , dice egli : ha tolto due cesti di lattuca , e un mazzo di radici : oh , oh , ecco che colui glielè infila : ora gli cambia un grosso per dargli l' avanzo , perciocchè l' insalata e le radici montano sei danari . Così detto , si stese in terra boccone , edisse non sò che parole , e rittosi in piede , e fatto due tomboli , s' arrecò da un canto del cerchio inginocchioni , e guardando fisso nel vaso , come aveva fatto , disse : Il Monaco nostro ha già riavuto il resto , e vassene con l' insalata verso Pelliceria per andarsene a casa : ma in questo istante io l' ho fatto invisibilmente alzare ai diavoli da terra : oh eccolo , che egli è già sopra il Vesco- vado : oh che egli vien bene , egli è già sopra la Piazza di Madonna : oh ora egli è sopra la vecchia di Santa Maria Novella : testè entra in Gualfonda : oh eccolo a mezza la strada : oh egli è già presso a meno di cinquanta braccia : oh eccolo , eccolo già rasente alla finestra : or ora sarà nel cerchio in pianelle , in mantello , in capuccio , e con l' insalata , e con le radici in mano : e subito messo un grandissimo strido , cominciò ad urlare , quanto gliene usciva della gola . A Gian Simone , ciò veggendo , venne in un tratto tanta maraviglia e paura , che egli fu vicino a cader morto , e voleva pur favellare , ma non pote-

poteva riavere le parole , e per la grandissima paura e inusitata , se gli mosse il corpo , di modo che tutte s'empì le calze. Lo Scheggia gli diceva pure : Che ne dite , Gian Simone ? Non è questo segno chiarissimo , che egli può con li demonj ciò che egli vuole ? E il Monaco , gridando ad alta voce : Ah traditore , che cosa è questa ? Fassi così con gli uomini dabbene ? E il Pilucca attendeva a confortarlo ; ma lo Scheggia e Zoroastro intorno a Gian Simone stando , e veggendolo non parlare , e nel viso venuto color di cenere , dubitarono forte di lui , e lo presero sotto le braccia , che gli era a sedere , e cominciarono a passeggiar per la sala ; ma egli riavuto alquanto lo spirito e le parole , cominciò tremando a dire : Andianne , andianne , che mi par mille anni di essere a casa ; e batteva di forte , tremando , i denti , che più settimane poi se ne sentì ; onde lo Scheggia presolo per la mano , senza dire altro , s'avviò alla volta della scala ; ma non fu andato due passi , che s'avvidde , colando Gian Simone tuttavia , che egli doveva aver piene le calze ; perlochè rivoltosi , disse : Gian Simone , io dirò che voi vi siete cacato sotto ; egli lo vedrebbe Cimabue , rispose il Pilucca , che nacque cieco , non senti tu come ei pute ? A cui disse Gian Simone : Io mi maraviglio di non aver cacato l'anima , non vo' dire il cuore . Oimè , sono stato per spirare . Però fia buono , che voi vi andiate a mutare , riprese Zoroastro , acciocchè colando voi non mi ammorbaste questa casa , e poi a bell'agio ci rivedremo . E così lo Scheggia se n'andò seco , lasciando il Monaco , che tuttavia si rammaricava , e il Pilucca

lucca intornogli fingendó di rappacificarlo ; e le
menò a casa , che non aveva voluto rispondergli
a proposito , anzi per tutta la via non aveva fat-
to altro che guaire e sospirare ; e finalmente lo
Scheggia picchiatogli l'uscio , e dentro serratolo ,
se ne tornò in casa di Zoroastro ai compagni , i
quali tutta sera risono , e cenato quivi , ridendo ,
se ne tornarono ogn'uno a casa sua . Gian Simo-
ne , poichè fu in casa , cominciò di terreno a
chiamare la moglie e la fante , dicendo che pre-
stamente mettersero a fuoco dell'acqua , che gran-
dissimo bisogno aveva di lavarsi . La donna sen-
tendolo putire , e veggendolo così scolorato nel
viso , maninconosa disse : Marito mio , che cosa
strana è egli intervenuto ? Oh voi parete disfor-
tato , che vuol dire ? A cui rispose Gian Simo-
ne : Certe doglie di corpo , che mi son venute
si subite con una uscita rovinosa , di sorte che io
sono stato per morire ; perlochè , venendome
ratto a casa , rinforzandomi per la via il dolore ,
non avendo altro rimedio , fui costretto a lasciar-
la andare nelle calze . La moglie , che era d'af-
fai femminà , cavategliela , e dalla ferva ajutata ,
lavatolo molto bene , lo misero , come egli volle ,
nel letto senza cenare altrimenti , dove ramma-
ricandosi tutta notte , non chiuse mai occhi ; ma
in sul far del giorno , cominciandogli a far fred-
do , gli prese una buona febbre . Lo Scheggia la
mattina per tempo levatosi , e trovato il Pilucca
n'andarono , in su la terza , a bottega di Gian Si-
mone , dove intesero lui sentirsi di mala voglia ;
della qual cosa dolorosi , lo Scheggia , che aveva
più domestichezza seco , lo andò a visitare , e lo
trovò nel letto , che pareva morto , onde gli di-
se ,

« E , acciocchè la cosa non si avesse a saper per Firenze , che voleva che si medicasse , e che gli voleva procacciare il Medico . E chi troverai ? »
« Disse Gian Simone . Maestro Samuello Ebreo , »
« rispose lo Scheggia . che in quei tempi era il miglior Medico di tutta l' Italia ; e perchè la cosa non andasse in lungo , si partì allora , e trovato il Medico , che era molto suo amico , gli narrò , fattofi dal principio fino alla fine , tutta la malattia di Gian Simone ; il che da lui tutto ascoltato , non senza grandissime risa , se n' andò prestamente con lo Scheggia a vedere l' ammalato , al quale fece subito trarre otto o dieci oncie del più travagliato e rimescolato sangue , che si fosse mai veduto , e gli disse : Gian Simone , non dubitare , tu sei guarito ; e per dirla in poche parole , facendogli fare vita scelta e buona , in otto o dieci giorni lo cavò dal letto guarito a un tratto della febbre e dell' amore . Per la qual cosa andatolo a vedere un giorno lo Scheggia , che per ancora non era uscito di casa , parendogli strano di perdere i venticinque ducati , ragionando , cadde sopra il suo amore , e disse così : Oh Gian Simone , ora che siete guarito , per grazia di Dio , e il segno veduto avete , di maniera che agevolmente potete credere a Zoroastro , per dovervi servire altro non manca ora , che i denari , e darassi finimento all' opera , e quando vi piace potrete tener nuda nelle braccia la vostra Vedovetta , che , alla sante guagnelle , è un tonfone da darvi dentro per non di viso , e alla spensierata . A cui Gian Simone , dimenando la testa , rispose : Socio , io ti ringrazio , e il negromante ancora , e per dirti brevemente , io non mi voglio im- »

impacciare nè con diavoli, nè con spiriti: oimè io tremo ancora, quando io mi ricordo del **Modnaco**, che comparì quivi portato per l'aria mezzo morto, e non si vidde da chi: io ti giuro sopra la fede mia, che mi è uscito infra fine fatta tutto l'amor di corpo, e della Vedova non mi curo più niente; anzi, come io vi penso, mi viene a stomaco, considerando che ella è stata cagione quasi della mia morte. Oh che vecchia paura ebbi io per un tratto! e mi si arricciano i capelli, quando vi ci penso. sicchè pertanto licenzia e ringrazia Zoroastro. Lo Scheggia, udite le di colui parole, diventò piccino piccino, e gli parve aver pisciato nel vaglio, fra sè dicendo: Vedi che ella non anderà così a vanga, come noi ci pensavamo; e parendogli rimanere scornato, così gli rispose, dicendo: Oimè, **Gian Simone**, che è quello che voi mi dite? Guardate che il negromante non si crucci. che diavol di pensiero è il vostro? Voi andate cercando **Maria** per **Ravenna**: io dubito fortemente, che come **Zoroastro** intenda questo di voi, ch'egli non si adiri tenendosi uccellato, e che poi non vi faccia qualche strano giuoco: bella cosa, e da uomini dabbene mancar di parola! Che bisognava farli fare il segno, se voi avevate in animo di non seguitare avanti? Tanto è, **Gian Simone**, egli non è da correrla così a furia, se egli vi fa diventare qualche animalaccio, voi avrete fatto poi una bella faccenda. Colui era già per la paura diventato nel viso come un panno lavato; e rispondendo allo Scheggia, disse: Per lo sangue di tutti i diavoli, che fo' giuro d'affassino, che domattina la prima cosa, io me ne voglio andare

te agli Otto, e contare il caso, e poi farmi bello, e lodare, e non sò chi mi tiene, che io non vada ora. Tostochè lo Scheggia sentì ricordare gli Otto, diventò nel viso di sei colori; e fra sè disse: Qui non è tempo da battere in camicia, facciamo che il diavolo non andasse a processione; e a colui rivolto, dolcemente prese a favellare, e disse: Voi ora, Gian Simone, entrate bene nell'infinito, e non vorrei per mille fiorini d'oro in beneficio vostro, che Zoroastro sapesse quel che voi avete detto. Oh non sapete, che l'Ufficio degli Otto ha potere sopra gli uomini, e non sopra i demonj? Egli ha mille modi di farvi, quando voglia gliene venisse, capitar male, che non si saprebbe mai. Io ho pensato, perchè egli è gentile, cortese e liberale, che voi gli facciate un presente di non troppa spesa, quattro paja di caponi, otto di piccioni grossi, dieci fiaschi di qualche buon vino, che vendino i Giugni o i Macinghi, sei raveggioli, e sessanta pere spine, e per due Zanajuoli glieli mandate a donare. Egli averà più caro, e amerà più questa vostra amorevolezza e liberalità, che cento ducati, e vedrete che egli manderà a ringraziarvi, e così verrete a mantenervelo amico; e se voi fate altrimenti, voi pescate per il Proconsolo, e daretevi della scure sul piè. Piacque la cosa molto a Gian Simone, e disse: Io voglio che tu sia quello che gliene presenti per mia parte, e mi scusi, che fai il tutto, e ringraziandolo senza fine, me gli raccomandi. Io sono contento, rispose lo Scheggia, e sono certo che io lo farò rimanere soddisfatto, e vostro amico. Soddisfatto, io ho ben caro che rimanga, soggiunse
Gian

Gian Simone, ma della sua amicizia non mi curo io punto; e fatto il conto di quanti danari montava la robba, che lo Scheggia aveva diviso, gli dette la moneta. Per la qual cosa lo Scheggia, andatosene in Mercato vecchio, presi due Zanajuoli pratici, uno ne mandò a comprare il vino, e l'altro caricò al Pollajolo, che ebbe i caponi grassi e belli, e così i piccioni; e tosto che il Zanajuolo fu tornato col vino, comperate le frutta, fece la via da casa di Gian Simone, e chiamatolo, gliene fece dare un'occhiata così alla finestra, e disse: Io me ne vo' colà. Và, disse Simone, che Dio voglia che tu facci buona opera. Partissi dunque lo Scheggia, e coi Zanajuoli dietro, se n'andò a casa di Zoroastro, a cui narrò, ridendo, tutti i ragionamenti di Gian Simone: della qual cosa allegrissimo Zoroastro, aveva fatto posare e scaricare i Zanajuoli, fece dar ordine di pelare, e apparecchiare per la sera, e non si volle altrimenti partire di casa per stare d'intorno ai Zanajuoli, acciocchè il pasto andasse di nicchera. Ma lo Scheggia si partì per trovare il Monaco e il Pilucca, i quali finalmente trovati, raccontò loro il tutto, di che molto contenti restarono: parendo loro nondimeno tristissimo baratto i venticinque ducati con una cenuzza tignosa, e massimamente il Pilucca non sarebbe stato forte a patto veruno, se non avesse inteso degli Otto. Nella fine rimasti di trovarsi in casa di Zoroastro la sera per cenare insieme alle spese del crucifisso, lo Scheggia gli lasciò; e andatosene a trovare Gian Simone, per parte di Zoroastro, gli fece mille ringraziamenti, mille offerte, e mille proferte, e dipoi se ne tornò

tornò a casa di Zoroastro per stare intorno e ac-
 conciare gli arrosti, e fargli cuocere a suo senno,
 essendo più della gola, che San Francesco del
 cordiglio, devoto, dove all'ora deputata vennero
 il Pilucca e il Monaco, e fattisi festa insieme,
 e molto riso dei casi di Gian Simone, si posero
 finalmente a tavola, alla quale da un famiglio
 di Zoroastro e dai Zanajuoli serviti, colle vivan-
 de, che voi sapete, bene acconcie e stagionate,
 stettero con i piè pari, e fecero uno scotto da
 Prelati, con quel vino che smagliava. Ma poi
 venuti dove più assai del ragionare, che de' cibi
 si piglia diletto e conforto, il Pilucca, come co-
 lui, che gli stavano quei venticinque ducati in
 sul cuore, non potendola ingozzare così a un
 tratto, cominciò a dire: Per Dio, che questi
 caponi e questi piccioni sono stati saporiti e de-
 licati, e non mi pare mai aver mangiato i mi-
 gliori rayeggioli, nè bevuto il più prezioso vi-
 no; a cui Zoroastro rispose: Per doman da sera
 ho fatto serbare la metà di ogni cosa, sicchè noi
 potremo cenare sì bene come istasera; e se voi
 avevi tanta pazienza, io vi avrei invitati a ogni
 modo. Io n'era certissimo, seguì il Pilucca,
 e non diceva per codesto, ma perchè il mangia-
 re a macca mi piace sempre più il doppio; e
 perciò vorrei, che noi ordinassimo qualche in-
 voltatura, qualche tranello, dove noi gittassimo
 qualche rete addosso a Gian Simone, da potergli
 cavare delle mani quei venticinque ducati. con-
 siderate, per vostra fe, quante così fatte cene
 elle farebbero! io vi sò dire che io diventerei di
 sei centinaja. Orsù, disse il Monaco: E che vi
 parrebbe egli di fare? guatando lo Scheggia. Sic-
 chè

chè da Zoroastro , e dagli altri in poco d' ora molti modi da farlo trarre narrati furono , fra i quali ad uno inventato dal Pilucca s' attennero , come riuscibile , e meno pericoloso , il quale riuscisse loro poi felicemente , come tosto intendere-
te ; e restati ultimamente di quel che far dove-
vano , da Zoroastro presero licenza , e se n' an-
daronο a dormire . La mattina per tempo il Pi-
lucca , per dar principio a dover colorire il tro-
vato disegno , scritta e contraffatta una richiesta ,
tolse uno di quei lavoratori dell' opera di Santa
Maria del Fiore , laddove era maestro , il quale
era scarpellino , di poco tornato da Roma , con
una barbetta affumicata , che tutto pareva un bir-
ro , messagli una spadaccia ai fianchi , lo mandò
a casa di Gian Simone , avvertitolo , e insegna-
togli quel che avesse a fare e a dire ; il quale pic-
chiato all' uscio , entrato dentro , se n' andò in ca-
mera , guidato dentro dalla ferva , e la polizza
pose in mano a Gian Simone , il quale doman-
dandole da chi veniva , gli fu da colui risposto :
Leggi e vedrailo . e così detto senza altro , di-
menato un tratto la cultella , acciocchè Gian Si-
mone la vedesse , dette la volta indietro . Gian
Simone udendo così pessima risposta , e veggendo
a colui l' arme , s' indovinò subito che fosse un
messo , e doloroso deliberò appunto di levarsi ; e
così nel letto essendo , aperto la finestra , quella
richiesta lesse , la quale così diceva : Per parte,
e comandamento del Rever. Vicario dell' Arcive-
scovo di Firenze , si comanda a te , Gian Simone
Berretaro , che per la presente ti debba infra tre
ore rappresentare nella Cancellaria di detto Ve-
scovado , sotto pena di scomunicazione , e di cen-
to

to fiorini d'oro ; e nella sottoscritta , sapendolo , messo aveva il Pilucca il nome del Cancelliere , e acconciolla con un sugello scancellaticcio , che non si scorgeva quello che vi fosse impresso , quasi fatto in fretta , come s' usa talvolta . Rimase pieno di maraviglia e di doglia Gian Simone , fra sè pensando che cosa potesse esser cotesta ; e intanto , fattosi dalla donna portare i panni , si vestì , essendo risoluto di uscir la mattina fuora a ogni modo , e disse : Vedi , che io uscirò di casa per qual cosa . che diavolo ho io a fare col Vicario ? Io sò pure che io non ho da dividere nulla nè con Preti , nè con Frati , nè con Monache . io non posso intendere . Intanto lo Scheggia , che stava alla posta , temendo che non uscisse fuora , picchiò l'uscio , e fugli aperto ; ma non fu prima in camera , che cominciò , quasi piangendo , a dire : Or siamo noi ben rovinati daddovero : non ci è più riparo . Oh infelici ! oh miseri noi ! chi l'averebbe mai stimato ? In fine , se io scampo di questa , mai più m'impaccio nè con maliardi , nè con stregoni . che maledetti siano i negromanti e la negromanzia . Lo aveva più volte pregato Gian Simone , che dir gli volesse la cagione del suo rammarico , ma lo Scheggia seguitando il suo ragionamento , non gli aveva mai risposto . Onde colui sentendosi ricordare i negromanti , gridò : Scheggia di grazia dimmi ciò che tu hai di male , e chi ti fa guarire . Una cosa , rispose tosto lo Scheggia , che non può esser peggio così per voi , come per me . Oimè , che farà di nuovo ? disse Gian Simone . E voleva mostrargli la richiesta , quando lo Scheggia disse : Vedete voi questa ? è una citazione del Vicario . Oi-

me, rispose Gian Simone: Ectone un'altra. Da questo viene ora, seguitò lo Scheggia, la mia e la vostra rovina. E in che modo? soggiunse Gian Simone. Narrami tosto come sta la cosa. Onde lo Scheggia così mestamente favellando, prese a dire: Il Monaco vostro Compare, portato, come voi sapete, per l'aria da' diavoli, non ha mai restato, come colui, che fuor di modo gli preme la cosa, tanto che dal Pilucca ha inteso il caso appunto appunto, e come voi ed io ne siamo principal cagione, e che tutto fu fatto perchè voleste il segno. Della qual cosa il Monaco adirato e colleroso, se n' andò jer sera a trovare il Vicario, e gli contò il caso, e il Pilucca rassermò, e testificò per la verità in suo favore. Laonde il Vicario, parendogli la cosa brutta, subito volle far fare le richieste, ma perchè egli era tardi, e non vi essendo il Cancelliere, indugiò a stamattina. così ho inteso or ora da un Prete, che sta col Vicario, molto mio amico: sicchè vedete dove noi si troviamo. E par questa sì gran cosa, rispose Gian Simone, che tu debba pigliare tanto dispiacere, e avere tanta paura? che abbiamo noi però fatto? Che abbiamo fatto? soggiunse lo Scheggia, voi lo sentirete: noi abbiamo fatto contro la Fede, la prima cosa a credere agl'incanti, e cercare per via di diavoli di vituperare una nobile e costumata donna, e dopo fatto portar pericolo al Monaco della vita, sendo venuto per l'aria tanta via, cosa ancora che per la paura egli spiritasse, o che il diavolo gli entrasse addosso, tutte cose che importano la vita: rendetevi certo che, se noi ci rappresentiamo al Vicario, tosto faremo messi in prigione e con-

e confessando la cosa, portiamo pericolo del fuoco; ma avendo la riprova, non possiamo negare, e il meno che ce ne intervenga sarà stare in gogna, o andare sur un asino, e con una buona condannagione, e forse toltaci tutta la roba, confinati in un fondo di torre per sempre, e forse peggio; oimè, vi par poco questo? E nella fine di queste ultime parole artificiosamente si lasciò cadere tante lagrime dagli occhi, che fu una maraviglia, e piangendo diceva: Oimè, misero Scheggia! Va ora a comprare la casa: se tu avessi testè i danari maneschi, potresti tu fuggirtene, come farà il negromante, tosto che intenderà il caso, che son certo che non vorrà aspettare questa polezzuola al forame. Gian Simone considerate le parole, veduti gli atti, i gesti e le lagrime di colui, si credette fermamente così esser la verità, e gli venne più paura, che egli avesse giammai, parendogli tuttavia di essere in mano de' birri, sicchè piangendo cominciò a bestemmia, e maladire il suo amore, la Vedova, i negromanti, la negromanzia, e allo Scheggia rivolto, disse: Il Pilucca e Zoroastro come faranno? Il Pilucca, rispose lo Scheggia, è d'accordo col Monaco, e uscirassene per spia; Zoroastro si piglierà per un gherone, e andrassene altrove, e poi egli ha mille modi da scamparla, e da farla anco scampare a noi. Che non vai tu a pregarlo, che sia contento di ajutarci, disse Gian Simone, e scamparci da questa furia? Oimè, che mi pare di star peggio di prima. E bene, rispose lo Scheggia, sò che si può dire di voi, che siete cascato dalla padella nelle braccia; ma con che faccia gli anderò io avanti, avendo-

gli mancato dei venticinque fiorini , che si pensava fermamente , avendo fatto vedervi il segno , d'averli guadagnati ; e benchè egli abbia avuto il presente , pensate che egli se ne ricorda , e che gli debbano star a cuore . Disse allora Gian Simone : oh Dio , se egli ci libera in qualche modo da questa involtura , dareiglieli infino da ora . che , domin , sarà mai ! Io non sono atto a disperarmi . Piacciati , Signor mio , che egli sia contento , rispose lo Scheggia , alzando le mani al cielo , testè testè voglio andare a trovarlo ; ma con questo , che non vi ridiciate , poichè noi saremmo pericolati . Nò , non pensare , soggiunse colui . oimè : aver a stare a descrizione di Preti ! di fatto mi dichiarerebbero Eretico , e condannerebbonmi al fuoco ; e se io ci metteffi tutto l' avere e lo stato mio , parrebbe loro farmi piacere ; va pur via , che Dio ti accompagni . Partissi adunque prestamente lo Scheggia più che fosse giammai allegro , e poco dilungatosi dalla casa , non badò guari , che egli ritornò , fingendo di aver favellato al negromante , e a Gian Simone disse come egli era contento di fare ogni cosa , ma che voleva prima i denari , e che egli aveva mille modi da liberarsi . Gian Simone , come che molto gli dolesse lo spendere , pure per non aver a comparire e cimentarsi innanzi al Vicario , e oltre al danno , che egli pensava che gliene potesse venire , troppo gli dispiaceva che questo fatto si avesse a spargere per la città , onde allo Scheggia volto , disse : I danari sono in quella cassa , che tu vedi , al suo piacere , portagliene a tua posta ; ma innanzi che gli abbia nelle mani , io voglio intendere in che modo , e come ,
egli

egli ci vuole scampare , e per qual via , perchè io non vorrei entrare in un pelago maggiore . Bene e saviamente parlate , rispose lo Scheggia , io me n' andrò correndo a trovarlo , e fattomi narrare il modo , che tener vuole a salvarci , tosto me ne ritornerò a voi con la risposta ; intanto annovera i denari , che io non abbia a badare . Tanto farò , disse Gian Simone , appunto ora che mogliama è ita a Messa , e tu ingegnati di ritornar ratto , che mi par mille anni ogni momento d'esser fuori di questo intrico . Per la qual cosa lo Scheggia si partì subitamente , e camminando di letizia pieno , se n' andò volando a casa di Zoroastro , e lo trovò col Pilucca insieme , che l' aspettavano , e si struggevano d' intendere come passassero le cose , temendo che la lepre non desse a dietro ; ma da lui inteso il tutto , tanta allegrezza avevano , che non capivano nelle cuoja . Ultimamente avendo lo Scheggia bevuto un buon tratto del buon vino della sera , e fatto un asso , se ne venne quasi correndo in casa di Gian Simone , il quale trovò in camera , che l' aspettava , fornito avendo di annoverare i denari , e gli disse , dopo il saluto , il modo , che vuol tenere Zoroastro per liberarci (tra molti , che potuti ne avrebbe mettere in opera) Gian Simone , è questo : egli favellando col suo Spirito , ch' egli ha costretto nell' ampolla , ha da lui inteso , come solo il Pilucca , il Monaco , il Vicario , e il Cancelliere fanno , e non altri la cosa appunto , e ancora che il Cancelliere abbia fatto la citazione , nondimeno non l' ha scritta al libro , perchè non le usano scrivere se non quando altri comparisce , o passato il tempo , che comparir si doveria . Per la qual

cosa egli ha fatto quattro immagini di cera verde, per ognuno di loro una, e ha mandato or ora un demonio costretto nell'inferno al fiume di Lete per una guastada di quell'acqua incantata, con la quale bagnate tre volte, e dipoi strutte e arse l'immagini di coloro, si dimenticheranno subito ogni cosa intorno ai casi nostri, nè mai alla vita loro se ne ricorderanno, se ben viveffero mille anni; e se voi o io ne dicessimo nulla, il Pilucca e il Monaco ci terrebber pazzi: il Vicario e il Cancelliere, non essendo chi ricordi loro, nè chi solleciti la causa, & eglino avendosi dimenticato il tutto, e non l'avendo scritta al libro delle querele, non seguiranno più oltre; e così verrà ad essere, come se non fosse mai stato, e questo si chiama l'incanto dell'oblio. Grandi cose maravigliose parevano queste a Gian Simone, ma molto maggiore stimava, credendolo fermamente, lo essere il Monaco volando per l'aria venuto a casa di Zoroastro, sicchè dato fede alle simulate parole dello Scheggia, disse: I danari son tosti in sul cassone in quella federa, togli la tua posta: ma come farei noi, che non sono altro che ventidue fiorini, perchè di venticinque che erano, tre ne ho tra il medicarmi e il presente spesi. Al nome di Dio, rispose lo Scheggia, acciocchè l'indugio non pigliasse vizio, egli me ne pare andar tanto bene, che io gli accatterò da un mio amico Banchiere, e metterolli di mio: che diavol sarà mai? per questo non si resti. Tu farai bene, disse Gian Simone, e come tu glieli averai dati, e che l'incanto sia finito, tornami a ragguagliare. E così lo Scheggia preso quella federa, dove erano i danari, tutt'oro e argento, lic-

lietissimo si partì da colui, e andonne battendo ai due compagni, che l'attendevano; i quali veduto i danari, e inteso dei tre ducati, che vi mancavano, quello che lo Scheggia detto aveva, ridendo, e di gioja pieni consultarono di farne, quanto duravano, buon tempo e lieta, cera; e ordinato che il Pilacca andasse per il Monaco, e che bene mandasse là da desinare, dove tutti s'avevano da rivedere, se ne tornò lo Scheggia a Gian Simone, dicendogli, ogni cosa è acconcia; e seguì: Io accattai i tre fiorini, che mancavano, e me n'andai volando al negromante, e trovai appunto il diavolo, che aveva arrecata l'acqua, sicchè tosto, veduto egli i danari, bagnò le immagini, e dipoi le mise tutte e quattro sopra un fuoco, che aveva acceso, di carbone di ancipresso, le quali in un istante si strussero e consumarono. Zoroastro fattosi arrecare allora un gran catino di acqua incantata, dicendo non sò che parole, spese ogni cosa, e a me disse: Va via a tua posta, e non temer più di nulla. Io, ringraziatolo, subito partii, e nel venire a casa vostra, riscontrai appunto dal canto de' Pazzi il Monaco, il quale facendomi il miglior viso del mondo, mi disse: Addio, dove prima non mi soleva favellare, anzi mi faceva sempre viso di matrigna. Quanto rimanesse contento Gian Simone non è da domandare, e allo Scheggia disse: Credi tu, che se Zoroastro avesse fatto un'immagine per me, che io me lo fossi anch' io dimenticato? Sì, ve lo fareste, rispose lo Scheggia, statevene voi in dubbio? Io voglio dunque, seguì Gian Simone, che tu ritorni a lui, e fasciagliela fare, e costi

ciò che vuole, purch' io mi dimentichi di questa cosa, io farò il più contento uomo che viva. A cui rispose lo Scheggia, dicendo: Maladetta sia la trascuraggine! Voi potevate pur dirmelo dianzi, egli sarebbe ora troppo grande impaccio a far ritornare il diavolo e ristringerlo, non vi basta egli esser libero? E poi io non vorrei anche tanto infastidirlo, e che egli m'avesse poi a dire che io fossi carne grassa, e anche non vo' più tentare la fortuna, nè con spiriti, nè con incanti, nè con incantatori impacciarmi mai più, sicchè pertanto abbiate pazienza. Tu di' anche il vero, rispose Gian Simone, la cosa è andata bene troppo. E così avuti altri simili ragionamenti, lo lasciò lo Scheggia in pace; e andato sene a casa di Zoroastro, dove lo aspettavano i compagni, e ragguagliatili, desinò con essi loro allegramente. L'altro giorno poi, uscendo Gian Simone fuori, e trovato il Monaco e il Pilucca, fu certissimo dell' obblivione; ma poi in spazio di tempo scalzandoli alcuna volta e sottraendoli, & essi novissimi e maravigliosi mostrandosi, facevano le più grasse risa del mondo. Ma i quattro compagni, lasciato con la beffa e col danno, lungo tempo sguazzarono alle sue spese.

NOVELLA VI.

Lo Scheggia e il Pilucca, con due loro compagni, fanno una beffa a Guasparri del Calandra, onde egli fu per spiritare; poi con bellissimo modo gli cavano un rubino di mano, il quale da lui ricomperato, si sguazzano i danari.

IN Firenze fu già un buon uomo, chiamato Guasparri del Calandra, che faceva il Battiloro, assai buon maestro di quell' arte; ma persona per altro bonaria, e di grosso ingegno. Costui per via della moglie essendo diventato ricco, perciocchè ella era rimasta erede del suo fratello, che gli aveva lasciato due buon poderi in quel di Prato, e due case in Firenze, abbandonata la bottega, attendeva a darsi piacere e buon tempo, non avendo se non un figliuolo maschio di cinque in sei anni, e la donna in termine di non doverne far più. Per la qual cosa preso aveva strettissima amicizia dello Scheggia, e conseguentemente del Pilucca, del Monaco e di Zoroastro; e piaciendogli la lor conversazione, perciocchè, come voi sapete, erano uomini spensierati e di lieta vita, si trovava spesso con esso loro a cena nella stanza del Pilucca, che stava a casa in via della Scala, dove era un bellissimo orto da mangiarvi la sera di Estate sotto una verdissima e folta pergola al fresco; e perchè questo Guasparri faceva professione d'intendersi dei vini, e di provvederli buoni, coloro in questo dandogli la soja, e lodandolo molto, l'avevano eletto sopra ciò di comune sentimento. La qual cosa Guasparri recandosi a grande onore, per non mostrarsi ingrato di tanto bene-

benefizio, e di sì gran maggioranza, tutto il vino, che si beveva fra loro, e da lui provveduto, voleva che fosse di sovrullo e a sue spese, e ad ogn' ora visitava tutte le taverne di Firenze per trovarlo buono, e per soddisfare ai compagni, sempre ne conduceva di due o tre forti, l'altre vivande poi tutte andavano per rata. Lo Scheggia era il provveditore, e teneva diligente conto, e quei compagni attendevano a succhiare, che parevano moscioni, mettendo Guasparri in cielo; e Zoroastro diceva pure, che non conobbe mai uomo aver il miglior gusto, e il Pilucca affermava esser lui disceso dalla schiatta di Bacco, tantochè il detto Guasparri si stimava di esser gran cosa; e così dopo cena sempre cicalando avevano i più novi e strani ragionamenti di questo mondo, dove consumavano mezza la notte, favellando spesso delle Streghe, degl'incanti, de' spiriti, e de' morti; delle quali cose Guasparri avendo paura grandissima, mostrava non curarle, e si faceva ardito e gagliardo, dicendo fra l'altre, che in quell' altro mondo i morti avevano fatica di vivere, non che di venir a far paura o male alcuno a questi di qua. Della qual cosa sendosi coloro avveduti, ne avevano trastullo e piacere grandissimo. Ora andando così la cosa, e trovandosi ogni sera insieme all'orto del Pilucca, sendo allora di State, e Guasparri procacciando il vino all'usanza, accadde che un suo parente, trovato un giorno, come invidioso del comodo e del ben di coloro, cominciò a riprenderlo, che egli spendeva, anzi gittava via il suo, &c era uccellato, e che lo Scheggia, il Pilucca, e gli altri lo trombettavano, e ridevanfene per tutta Firenze,

ze , e che egli era da ognuno mostro a dito per
 poffo e per corrivo ; di maniera che Guasparri pen-
 sando così effere la verità , deliberò di levarfi per
 qualche giorno dalla lor compagnia , e andoffene
 in Villa senza dir nulla a persona , dove egli ave-
 va la brigata , cioè la moglie , il figlio , e una
 ferva . I compagni , non lo ritrovando , pareva-
 no smarriti , e ne cercavano con grande iftanza ,
 massimamente lo Scheggia e Zoroastro , i quali
 dopo sei od otto giorni , intendendo come egli era
 andato in Villa , si maravigliavano che egli non
 avesse loro detto nulla , e dubitavano tutti di non
 ritrovarfi insieme ogni sera all' usanza , facendo
 buona cera e giulleria . Intanto a Guasparri ven-
 ne a fastidio lo stare in Villa , e se ne ritornò in
 Firenze , il quale come dal Pilucca fu veduto ,
 fattagli una gran festa , subito fu invitato per la
 sera , dicendoli : Oh come hai fatto bene a tor-
 nare ! perciocchè dapoì in quà che ti partisti ,
 io non ho mai bevuto vino , che mi sia piaciuto :
 ma Guasparri rispostogli , che non poteva
 venire , fu dimandato dal Pilucca della ragione ,
 & egli non sapendo dirgliela , nè trovare scusa ,
 che buona fosse , fu tanto nella fine contamina-
 to , che gli disse , morendosi di voglia di tornar
 con effo loro , che verrebbe volentieri , ma che
 non voleva più provveder vino , e metterlo a
 macca , e narrargli tutto quello che dal parente
 suo gli era stato detto . Il Pilucca ciò udito , ri-
 dendo di fuori , e dentro malissimo contento , gli
 disse , per non parere , che la sera venisse a ogni
 modo , e che al fine del conto non spenderebbe ,
 se non quel tanto che gli altri , pensando senza
 alcun fallo ricondurlo a poco a poco alla mede-
 sima

fima usanza ; e così venutane la sera , e il P. lucca trovati i compagni , e ragguagliatili , restarono maninconiosi . Pur mostrando allegrezza Guasparri ricevettero con lieto viso , e fecero mille carezze e caccabaldole , e così seguitarono non sò che sere ; ma nella fine veggendo che Guasparri non usciva a fiato , avendolo tutti duramente , e privatamente tentato più volte , e per più vie , parve a Zoroastro , che fosse da levarselo dinanzi , dicendo che non era cosa conveniente , che egli usasse con essoloro del pari , e così affermavano tutti , e deliberarono di fargli qualche beffa ; di sorte che da sè stesso si pigliasse licenza , trovando qualche modo da farlo stare , e cavarli denari , o qualche altra cosa dalle mani ; e sapendo la paura , che egli aveva inestimabile degli spiriti , e particolarmente dei morti , vi si fondarono sopra , e restati d' accordo di tutto quello che far volevano , misero secretamente in opera certi amici dello Scheggia e di Zoroastro , che si avevano preso cura della beffa . Aveva Guasparri la sua casa in Borgo Stella , sicchè ogni sera , che coi compagni si ritrovava , per ritornarsene , gli conveniva passare il Ponte alla Caraja , nè in detta casa stava persona , se non egli , la notte a dormire , desinando sempre all' osteria , o a casa di amici o parenti . Abitava per sorte accanto a lui un certo Meino tessitore di drappi , amico grande dello Scheggia , per la qual cosa poteva entrare agevolmente in quella di Guasparri ; sicchè lo Scheggia tanto aveva fatto , e tanto pregatolo , che Meino era restato di fare quanto egli voleva . In questo mentre venutone il giorno , la cui notte si doveva fare a Guasparri la

la beffa, avendo ogni cosa ordinata; e messa in affetto, lo Scheggia e Zoroastro la sera si trovarono con i compagni al solito, dove cenarono di santa ragione, e dopo, a sommo studio, entrato il Pilucca in su gli spiriti, e così Zoroastro, tanto dissero e delle streghe e dei morti e della tregenda e de' diavoli, che a Guasparri entrò sospetto grandissimo dell'aversene ad ire a casa solo; e se non fosse stato per non si mostrar timido e pauroso, averebbe richiesto qualcheduno di loro, che lo avesse accompagnato, e restatosi a albergo secco, e fu tutto tentato di non si partire, e di dormir quivi. Ma venutane già l'ora deputata, fece Zoroastro, acciocchè Guasparri se n' andasse, trovare i Germini, il qual giuoco colui aveva più in odio che la peste, sicchè Guasparri fu forzato partire, che era mezza notte; ma come egli ebbe il piè fuori della soglia, subito gli escì dietro lo Scheggia pian piano, e vedendolo andarsene diritto a Santa Maria Novella, donde poi volgeva per la via de' fossi, e indi poi passava il Ponte alla Carraja, se ne andò per via nuova, e quasi correndo per Borgo Ognissanti, giunse in sul Ponte della Carraja, che colui ancora non era a mezza via, e trovati i compagni, che lo attendevano, fece loro cominciare a dar ordine, & egli si nascose dietro alla Chiesina di Santo Antonio in su la sponda d'Arno, la quale arrivava a Santa Trinita. Era allora di Settembre, e così bujo per buona sorte, come in gola: di là dal mezzo il Ponte alla Carraja in su le prime pile erano venuti i due compagni per ordine già stabilito e fermato di Zoroastro e dello Scheggia, come avete inteso, i quali avevano una mezza
picca

picca per uno , in cima della qual picca vi era un poco di legno attraversato, che veniva a far croce , alla quale due lenzuoli lunghissimi e bianchissimi con certa increspatura stavano accomodate , e in su la vetta della croce vi era una mischeraccia contraffatta , la più spaventosa cosa del mondo , la quale in scambio d'occhi aveva due lucerne di fuoco lavorato , e una per la bocca che ardevano tutte , e gittavano una fiamma verdiccia molto orribile a vederfi , e mostrava certi dentacci radi e lunghi , con un naso schiacciato , mento aguzzo , e con una cappellieraccia nera e arruffata , che averebbe messo paura non che a Cajo , e al Bevilacqua , ma a Rodomonte , e al Conte Orlando ; e in su quelle pile vuote , che riescono in Arno , rasente le sponde , l'uno di quà e l'altro di là , stavano così divisati in agguato e alla posta ; e questi animalacci in tal guisa fatti , erano allora chiamati da loro Cuccobeaoni . Guasparri , avendo il pensiero a quegli indiavolamenti e stregherie , ne veniva adagio e sospettoso , tantochè alla fine arrivò alla coscia del Ponte ; il quale , tostochè lo Scheggia vidde comparito , fece cenno con un fischio sordo , di maniera che coloro , a poco a poco rizzato quel bastone , gli entrarono sotto , alzandolo soavemente . Quando su per lo Ponte camminando , a Guasparri , volgendo gli occhi , venne veduto quella cosa contraffatta e spaventosa alzare pian piano , fu da tanta e sì fatta paura sopraggiunto , che tutte le forze gli mancarono a un tratto , salvo che egli gridò fortemente : Cristo , ajutatemi ; e rimase quasi immobile , e nell' ultimo erano cresciuti quanto mai potevano , e di quà l'uno , e di là l'al-

l'altro, mettevano il Ponte in mezzo, di sorte
 che a Guasparri pareva che uscissero d'Arno, e
 giudicavagli maggiori dei campanili; e così stor-
 dito e pauroso fuor d'ogni guisa umana, si cre-
 deva senza fallo avere innanzi agli occhi trenta
 mila paja di diavoli; e parendogli che a poco a
 poco se gli avventassero, temendo non essere da
 loro inghiottito, gridando un'altra volta: Cristo,
 ajutatemi, si mise a fuggire per la via, che egli
 fatta aveva, nè mai si volse indietro fino a tan-
 to che non fu arrivato a casa del Pilucca, dove
 picchiando a più potere, fece tanto, che coloro,
 stimatosi quello ch'era, gli apersero, aspettando-
 lo a gloria; ai quali giunto, per la paura, e per
 la furia del correre non poteva raccor l'alito nè
 esprimer parola, e si lasciò ire ansando fur una
 pancà, che non poteva più. Lo Scheggia ogni
 cosa avendo veduto, fuggito Guasparri, pien di
 allegrezza corse ai compagni, e di fatto gli man-
 dò a casa di Meimo per fornire il rimanente dell'
 opera, e dare compimento alla beffa, & egli di
 buon passo se ne venne a casa del Pilucca, dove
 Guasparri riavuto il fiato, e rassicurato un poco,
 era nella loggia andatosene a raccontare a coloro
 le maraviglie, e diceva le più strane e pazze co-
 se, che si udissero mai. E coloro facendone beffe,
 e uccellandolo, lo facevano disperare; quan-
 do lo Scheggia fingendo di uscire d'una di quel-
 le camere da far suo agio, anche egli, ascoltan-
 do Guasparri, gli tirava su, e gli voleva far cor-
 rere. Pure colui, tremando tuttavia, giurava, e
 affermava che così era, e che venissero a veder-
 lo, in guisa tale, che coloro si misero seco in
 via, sempre dicendo, o che egli avesse le trav-
 veg-

veggole, e che gli voleva far Calandrini o Grassi legnajuoli, tantochè al Ponte alla Carraja giunsero, dove guardato e riguardato, non seppero mai veder niente. A Guasparri non pareva possibile, e pure mostrando il luogo, diceva come gli erano usciti d'Arno, e che egli lo sopravanzavano le sponde di cento braccia, tutti e due bianchi come la neve, e che gli avevano solamente gli occhi, e tutto il viso di fuoco, mille volte più brutti e terribili che l'orco, la tregenda e la versiera. Ma Zoroastro dettoli mezza villania, che ancora non voleva restar di burlarli, e con gli amici non si usavano quei termini, e così gli altri mostratisi adirati, se ne andarono d'accordo a fornir la partita dei Germini, facendosi beffe di colui, con dire, che egli aveva bevuto troppo. Guasparri sendo di là da mezzo il Ponte, e veduto la Guardia (che s'era levata la Luna) che di Borgo S. Friano venendo, se ne andava per lo Fondaccio, lasciò coloro volentieri, e quasi correndo, se ne venne verso il Bargello, parendogli esser accompagnato e sicuro, tantochè sospettar lo fece, e aspettollo, e cercollo, e non gli trovando arme, lo lasciò ire per i fatti suoi. Guasparri già presso a casa, andava pensando se gli era bene il dormir solo, e fu tutto tentato di andar di là d'Arno a starsi con un suo parente, pur poi parutogli tardi, se n'andò a casa, e tolta la chiave, aperse l'uscio & entrò dentro. L'usanza di Guasparri per quella stagione era di dormire in una camera terrena, che rispondeva in su la loggia, la quale Meino con un compagno, per commissione di Zoroastro e dello Scheggia, aveva tutta quanta intorno intorno pa-

rata

rata a nero; con certe tele accattate dalla compagnia dell'Osso; che servono per la Settimana santa, e per lo giorno de' Morti, dipinte di croci, d'ossa, e di capi di morti, et a una cornice, che la girava d'intorno intorno; appiccato avevano più di mille candeline di cera bianca, tutte quante accese, talchè rendevano uno splendore maraviglioso, e nel mezzo dello spazio sopra un tappeto vi era uno vestito di bianco a uso di battuto, acconcio le mani e i piedi, in guisa che pareva un morto, pieno ogni cosa intorno di fiori e di foglie di melarancio; da capo aveva un Crocifisso, e due candele benedette accese da poterlo segnare, chi avesse voluto. Così divisa la camera nella foggia, che inteso avete, l'avevano riserrata, che niente si pareva. Guasparri, poichè fu dentro, secondo la sua consuetudine, se n'andò al bujo alla camera per andarsene a letto, il quale poi il giorno gli rifaceva una vicina: ma come volgendo la campanella, egli aperse l'uscio, subito vidde lo splendore, il parato dell'ossa, e il morto disteso in terra; onde da tanta paura, da tanta maraviglia, da tanto dolore fu preso, percosso e avvinto, che subito sbalordito cadde in su la foglia dell'uscio inginocchiato, che non potette per la paura, e per la doglia far parola: ma poi fatto della necessità fortezza o disperazione, rittosi, e tirato a sè l'uscio di camera, e forse temendo, che quel morto non gli corresse dietro, s'uscì fuori di casa prestamente, e si dette a gambe, e per la fretta non si ricordò di serrare la porta da via, e correndo a più potere, non aveva altro nella mente che morti, spiritati, diavoli, fantasme e

streghe, mille anni parendogli di trovare i compagni; talchè, passando il Ponte alla Carraja, non s'avvidde dei Cuccobioni, che prima gli avevano dato tanto terrore e spavento. così la maggior paura caccia sempre la minore. Meino e i compagni, che stavano alla posta, tostochè Guasparri fu fuori dell'uscio, come era stato ordinato, spacciatamente spegnendo tutti i lumicini, e sparecchiando e sviluppando le rete dipinte, il tappeto, il Crocifisso, le candele, e ogn'altra cosa rabballinarono e portaron via, e rassettarono al loro luogo; e racconcia la camera, come ella era prima nè più nè meno, e ferratala, se n'andarono a casa di Meino. Ma perchè Guasparri aveva lasciato aperto l'uscio, acciocchè non gli fosse stato rubato, uno di loro, che non pareva suo fatto, stava a far la guardia, benchè era in su un'otta, che non si trovava fuori nessuno. Intanto Guasparri era arrivato a casa il Pilucca, e battendo la porta, non restava di gridare, quando coloro, che l'aspettavano, corsero con gran fretta e allegrezza per aprirli, e sentito la voce il Pilucca prima disse: Che saranno, Guasparri, delle tue girandole? A cui rispose Guasparri, gridando: Oimè, Pilucca, e voi fratelli, misericordia, ajuto. io ho pieno la casa tutta di spiriti e di morti, e credo che vi sia dentro tutto il Limbo, e tutto l'Inferno; e raccontò loro ciò che aveva veduto. Zorastro e i compagni, fingendo di non lo credere, e dicendo che gli voleva uccellare di nuovo, gli facevano rinnegare la Fede. Perciocchè egli pur narrando le maraviglie, affermando e giurando, gli pregava che volessero andar seco di grazia, e per

e per l'amor di Dio, per chiarirsi prima, e poi consigliarlo e aiutarlo in così fatto bisogno; e in tanta necessità; e questo dicendo tuttavia tremava di forte, che Zoroastro disse: Guasparri mio, egli non è dubbio alcuno, così bene ti si avviene il fingere, che se noi non fossimo pur dianzi stati dileggiati e burlati da te, che ora noi ti crederemo; ma tu puoi fare, e dire a tua posta; che noi non siamo più per crederti, e non ci befferai altrimenti. Guasparri giutando al corpo, al sangue, che non gli beffava, ma che diceva di miglior senno che egli avesse, si disperava, promettendo che se non era così la verità, che voleva che gli cavassino gli occhi di testa; a cui rispondendo Zoroastro disse: Se tu hai, come tu mostri, voglia che noi venghiamo e vediamo, il cavarti gli occhi non serve a nulla; ma dammi in pegno codesto rubino, che tu hai in dito, e se la cosa stà come tu di', e che in camera tua siano i morti, i lumicini, e le maraviglie, te lo voglio rendere graziosamente; ma se interviene, come del Ponte alla Carraja, che non vi sia niente, come io credo, voglio che s'intenda per noi guadagnato, e a te si rimanghino gli occhi, che son troppo cara merce, e da non arrischiarsi così per poco. Subito d'allegrezza pieno, rispose Guasparri: Io son contento, e dettegli l'anello, il quale l'era capitato nelle mani per conto dell'eredità, che se ne farebbono avuti dalla mattina alla sera venticinque o trenta ducati d'oro; e così restati d'accordo il Pilucca, lo Scheggia, il Monaco e Zoroastro, si misero in via, e tanto camminarono, che in Borgo Stella giunsero; e a prima giunta

lo Scheggia, vedendo l'uscio aperto, disse: Io ho paura, che non ti sia stato vuoto la casa. Or come; rispose Guasparri, non m'avviddi per la fretta e per la paura di serrare. Così, temendo di andare innanzi, disse al Pibucca: Va là tu; ma perchè v'era bujo, il Monaco, che aveva una lanterna accesa, fattosi innanzi, disse: Venite via. Guasparri tremando, e quasi sbigottito, s'era messo dietro a tutti; come colui che aveva di che temere; ma poichè giunti furono all'uscio della camera, il Monaco, per parere, stava su le continenze; onde Zoroastro fattosi innanzi, girando la campanella, aperse in un tratto, e la camera trovò, e vidde starfi nel modo usato; sicchè di fatto ridendo disse: L'anello è guadagnato per noi. Guasparri guarda quà, dove sono i lumicini, i morti, gli spiriti e i diavoli, che tu dicevi? Io credetti avere a vedere la bocca dell'Inferno. Se mai uomo alcuno per alcuna nuova e maravigliosa cosa restò per tempo alcuno attonito e stupefatto, Guasparri fu desso. Egli non sapeva bene in qual mondo si fosse; e se quelle cose, che egli aveva vedute, le aveva veramente vedute, o se gli era troppo paruto vedere, o se egli pure l'aveva sognate; e sbalordito, e quasi affatto fuor di sè, riguardò la camera, e veggendo ogni cosa al suo luogo, non aveva ardire di favellare e di rispondere a coloro, che tuttavia lo proverbiano, con dire: Ben dicevamo noi che tu ci burlavi, e che tu facevi per farcene un'altra, e poi domani vantartene, e uccellarci per tutto Firenze. Ma in fede di Dio, che l'uccellato rimarrai tu, se già non è falso questo anello. E con questi sì fatti, e con

e con altri rimedii non restavano di riprendere il gasirio, tanto che egli umilmente pregandoli, che fossero contenti di tacere, riuscì di ricomprare il rubino venticinque ducati, affinché questo fatto non si spargesse per la città, la qual cosa fuor di modo piacque ai compagni; e perchè egli aveva paura a dormir solo, lo Scheggia rimase a albergo seco, il Monaco se n'andò a casa sua, e Zoroastro col Pilucca. La notte il misero Guasparri non potette mai chiudere occhi, sì che sempre gli pareva di vedere lo stesso cospetto di Zoroastro, non se ne poteva dar pace, e intanto che, facendosi di chiaro, si levò senza mai aver dormito punto, e così lo Scheggia, il quale n'andò a casa il Pilucca, e Guasparri, a procacciare i danari per riscuotere l'anello, acciocchè la cosa andasse segreta, e che fatto ne riscosse da Zoroastro il suo rubino, se n'andò in villa a stare con la moglie, per vedere se gli poteva uscire quella fantasia di testa, dove il terzo giorno ammalò di sorte, che egli se ne fu per morire; pur poi guarito, tutto si scorticò, come se egli avesse bevuto il veleno: tanto fu fiera, e possente la paura di Zoroastro, lo Scheggia, e i compagni avuto quei venticinque fiorini, attesero quanto durarono a spazzare, e far la miglior vita del mondo, ridendosi e burlandosi di quel buono uomiciatto di Guasparri, il quale tornato gli Ognissanti in Firenze, per star con l'animo riposato, e senza sospetto, vendè la casa di Borgo Stella, e compròne un'altra da San Pier Maggiore, dove coloro in capo di pochi mesi gli fecero un'altra buca, della quale entratosi, per opera di quel

suo parente, e da lui ammansito; per li suoi consigli finalmente lasciò in tutto e per tutto la pratica loro.

NOVELLA IX.

Brancazio Malespini, passando innanzi giorno di fuori della Porta alla Giustizia, ha per cosa di nullo valore sì gran paura, che egli ne fa più mor re.

Giovanfrancesco del Bianco (il quale fu ne' tempi suoi un uomo veramente qualificato di saldo giudizio; ma sopra tutto bellissimo ragionatore, e quegli era, che sapeva meglio che alcuno altro raccontare un caso intervenuto, significava presenza avendo gran memoria, buona voce, e ottima pronunzia) solea spesso, tra gli altri suoi bellissimi ragionamenti, narrare; come in Firenze fu già un giovane, chiamato Brancazio Malespini, il quale, siccome della maggior parte dei giovani avviene, era innamorato d'una bellissima donna, che stava a Ricorboli, poco fuori della Porta a San Niccolò, moglie di un buono uomo della contrada, il quale faceva una fornace: onde spesso accadeva che il detto Brancazio si dimorava con esso lei, mentre che il marito stava la notte a sollecitar le cotte de' mattoni e della calcina: così bene avea saputo governarsi e guidarsi il suo amore. E perchè di ciò nè lo sposo, nè alcuno vicino a sospettare avesse, la sera per lo sportello della Porta a San Niccolò se ne usciva, e la mattina due ore innanzi giorno passava la nave a Rovezzano, avendosi fatto amico col pagar benissimo il Faleggiere, e di

e dipoi salente la riva d'Arno se ne veniva alla Porta alla Giustizia, e quindi lungo le mura tirando, alla Porta Santa Croce se ne andava; e per lo sportello (che in que' tempi si apriva e ogni otto) se n'entrava in Firenze, e se ne andava a riposare a casa sua, che persona del mondo non l'arebbe mai potuto appostare. Ora accadde tra l'altre che una volta, tornando egli dalla sua innamorata, e passato avendo la nave, sul lungo Arno camminando, gli parve, dirimpetto sendo appunto alle forche, udire una voce, che dicesse, come dire: *Ora pro eo*. per lochè fermatosi, girò gli occhi verso le forche, e veder gli parve sopra quelle tre o quattro, come disse, uomini, ciondolare a guisa d'impiccati: sicchè, stando in fra due, non sapeva che farsi: perciocchè sendo un' ora il meno innanzi giorno, e l'aria fosca e senza lume di Luna, non bene scorgere poteva se quelle fossero ombre o cose vere. Ma in quel mentre udì con sommessia voce un'altra volta dire: *Ora pro eo*; e gli parve vedere un certo che dimenarsi in cima della scala. Per la qual cosa egli ch'era animoso, e sempre s'era fatto beffe di spiriti, di male, d'incanti e di diavoli, fra sè disse: Dunque farò io così pusillanimo e vile, ch'io non mi chiarisca di questa cosa, onde poi sempre abbià a sospettare e temere un'ombra vana? E questo detto, prese la via verso le forche, e camminando arditamente, là giunse in un tratto, e saltò in sul pratello. Era in quel tempo in Firenze una femmina pazza, che si chiamava la Biliorsa, la quale per disgrazia trovandosi la notte, come spesso era usata, fuor della città, e capi-

tura quivi intorno vicino alla Giustizia aveva colto per quei campi (sendo allora del mese di Agosto) forse dieci o dodici zucche , e come se fossero stati uomini , le aveva condotte a piè della scala delle forche , e a una a una su tirandole , le impiccava , facendo a un tratto il boja , e quei che confortano , e avendole colte coi gambi quanto più lunghi aveva potuto , i due o tre volte le faceva dare al legno , e le lasciava a quel modo appiccate dondolare , parendole fare un giuoco bellissimo ; e appunto quando Brancazio era salito , voleva dare la spinta a una : ma si fermò , gridando a colui che Aspetta , aspetta , che io impiccherò anche te : e per la fretta si lasciò cadere la zucca di mano , e cominciò a scender la scala , leggiera e destra come una gatta . Brancazio udita la voce , e sentito il colpo della zucca in terra , e veggendo colti scender sì furiosamente , fu a un tratto da tanta e così fatta paura preso (stimandola forse il diavolo daddovero , o la veriera) che gli mancarono subito le forze , fermandosgli e agghiacciandosgli per le vene il sangue , così che in terra cadde , come se propriamente fosse stato morto . La Biliorfa , poichè fu scesa la scala , volendo Brancazio così tramortito condurre su per la scala , come fatto aveva le zucche , le venne fallito il pensiero , perciocchè a gran pena muover lo poteva ; onde scintasi il grembiale , glielo avvolse alla gola , e tanto lo tirò , che al primo scaglione lo condusse , e quivi lo lasciò legato , non se ne dando altra cura ; e poichè fornito ebbe d'impiccare le altre zucche , se ne andò come la guidava la fortuna , o la sua pazzia , in altra parte . *Esce*

intanto giorno, e i lavoratori de' campi levatisi, e altre persone per la strada passando, che givano alla città, questa cosa veggendo, ognuno fuor di modo si maravigliava, perciocchè le forche parevano una festa. Laonde alcuni facendosi più presso, ebbero veduto Brancazio così al primo scaglione legato, che sembrava morto; per la qual cosa spargendosi per tutto la novella, e infinito popolo correndovi, fu finalmente riconosciuto, e da ciascun tenuto per morto: ma non sapevano e non potevano già immaginare da chi nè come quivi fosse stato. grandissima maraviglia facendosi di quelle zucche. Era intanto, là correndo, venuto suo Padre da molte persone accompagnato; il quale, piangendo, fatto pigliare il corpo del figliuolo, e alla Chiesa del Tempio portare, messo solo in sul letto del Prete, spogliar tutto lo fece, e molto ben guardare in ogni parte del corpo: onde un Medico, che vi era venuto in fretta, trovandolo alquanto caldo sotto la poppa manca, disse: Costui è ancor vivo. e fattolo affettare in un cataletto, lo fece portare in Firenze a una stufa, e quivi messolo in una stanza caldissima, con acqua fredda, con aceto, con malvagia, e altri suoi argomenti, tanto lo spruzzò e stropicciollo, che finalmente lo fece rinvenire. il quale rinvenuto, stette più di un' ora innanzi ch'egli parlasse, e più di tre che non rispondeva a proposito; e non sapeva in qual mondo si fosse; sicchè, fattolo il Padre portare a casa, fu bisogno cavargli sangue, e medicarlo parecchi e parecchi settimane prima che guarito fosse; e nel guarire restò tutto sbucciato e mondo, e non gli rimase addosso nè un capello nè un pelo chi lo avef-

avrebbe voluto per medicina : ma peggio ancora che mentre egli visse non gli si rimessero giammai ; talchè egli pareva la più strana e contraffatta cosa che fosse mai per lo addietro stata veduta ; e non sarebbe stato mai uomo che lo avesse riconosciuto , come interviene ora a coloro , che hanno quella specie pazza di mal franzese , che si chiama Pelatina ; e questo solamente gli accade per la paura . E se non che la sera tornò la Biliorsa in sul tramontar del Sole a spiccare quelle zucche , onde fu veduta e quindi agevolmente trovata la cosa , a Brancazio non avrebbe tutto il mondo cavato dalla testa , che non fosse stato il diavolo veramente quel ch' egli vide ; e che qualche negromante , incantatore , stregone o malardo non avesse poi quegli uomini , che gli parevano impiccati , fatti convertire in zucche .

Fine delle Novelle di Anton-Maria Grazzini .



N O V E L L E
O V V E R O
FAVOLE AGANIPÉE
D I
ANTONIO MARICONDA.

NOVELLE
OVERO
CANTATE ACCADEMICHE
DI
ANTONIO MARICONDA.



NOVELLE
DI
ANTONIO MARICONDA.

NOVELLA X.
DELLA GIORNATA PRIMA.

MI è caduto nell'animo di raccontarvi un fiero accidente avvenuto ad una donna di Lidia, chiamata Aracne, per averfi lasciato velare gli occhi dell'intelletto dall'empio vizio della ingratitude, il quale non ha seco minor veleno, che abbia quello della superbia o dell'avarizia. E per questo narrando ora la mia favola, dico, che fu già nelle parti di Lidia (secondo io udii raccontare altre volte) una giovane donna di convenevole bellezza, nominata Aracne, la quale come che fosse di umile patria, e di povero padre figliuola, al quale convenisse colle proprie braccia il pane, che volea mangiare, guadagnarfi, tingendo le lane, ebbe nondimeno l'ani-

l'animo affai più che nobile e virtuoso, e non sarebbe stata così disavventurata, se quel marito avuto non avesse; perciocchè essendo posta dal padre ad imprendere l'arte del tessere, come le figliuole sogliono, per il più attendeva a quelle cose, le quali erano men faticose nell'arte, onde avvolgeva lo stame nelle canne, fortiva le lane, e faceva altri servigiotti tali; ma con gli anni poi la cominciorno a far libera dalla prigione della carne, tosto gli si destò nell'animo un fervente disio di giungere a quel luogo, dove non fosse giunta altra donna giammai, e a questo suo desiderio non fu molto lontano l'effetto, perciocchè essendo divenuta discepolo di Minerva, in brevissimo tempo apprese quanto di nobile e di maraviglioso era nell'arte tutta del tessere e del cucire; talchè la fama delle sue mirabili opre, non contentandosi di rimaner chiusa tra i termini della Lidia, trappassò alle più remote parti della terra: del che ne avvenne che più di una volta le ninfe lasciarono il monte Temolo, e si recò da loro amate acque di Patolo, per vedere le tele di costei; nè rimanevano contente, vedendo quelle finisse, ma godevano oltramodo di restarne nelle proprie case di Aracne, per vederla tessere e cucire, del che ella sentiva uno infinito piacere; e riputandosi per questo d'affai più di quello ch'era, non ebbe vergogna di vantarsi un giorno ch'ella sola avanzava in quell'arte del tessere e del cucire, non pure le donne tutte di Lidia, ma Minerva istessa, le quali parole essendo poi reditte a Minerva, furon cagione, che si accendesse di molto sdegno contro di Aracne, pure perchè gli era oltramodo cara, e l'amava a gui-

guisa di sorella, volle prima che si fosse vendicata di lei, far pruova, se con destro modo avesse potuto rendere accorta dell'error suo; e avendo per questo un giorno presa sembianza di vecchia, e postosi tra le mani un bastone, sopra del quale mostrava di appoggiare la gravezza degli anni suoi, itane ove era Aracne, e facendo vista d'esser molto faticata pel cammino, se gli pose a seder d'appresso; e poi ch'ebbe riavuto più di una volta il fiato, così gli cominciò a dire: La vecchiezza, Aracne, figliuola mia, porta seco l'esperienza di tutte le cose, e per questo non spreggiare le mie parole, ma odi ciò che io ti dico: Il pregio tutto di qualunque arte buona, figliuola mia, è il fuggire quanto si puote il nome di superbo, e quanto più i valorosi uomini si dilungano da questo fiero nome, tanto per più dritto sentiero si appressano al maggior sommo delle glorie; perciocchè come che infiniti sieno i mali, i quali rinascono a ciascun' ora da questa maledetta pianta, quello nondimeno, il quale porta seco maggior pericolo, è il divenire ingrato. Per questo adunque, da che l'ingegno tuo, la virtù tua, Aracne, figliuola mia, ti ha fatta tale, che negli nobili esercizi dell'aco e del telaro, non è donna alcuna nella tua patria, che ti vada di pari; non che ti avanzi, non volere per questo divenire tu istessa omicida di così chiara nome, ma vogli alla purità degli tuoi costumi, giungere ancora quest'altra lode, acciocchè si dica che non meno sei grata che dotta, e avendo avuto questo beneficio così grande dalla Dea Minerva, non ti sdegnare di confessare obbligo a quella, come a cagione sola degli onori tuoi.

tuoi. Rivolle a queste parole Aracne gli occhi così accesi di sdegno, che pareva veramente di braggia, e lasciando imperfetto il suo lavoro, appena si ritenne di girli con le dita agli occhi, e rendendo con la ciera, testimonianza dell'ira del cuore, tutta turbata gli disse: Sciocca, che tu sei, serba questi raccordi per le tue figliuole; se pure ve ne sono in casa tua, che a me non fanno bisogno; e s'egli è vero che sei tanto amica di Minerva, quanto dimostri nelle parole, perchè non fai ch'ella ne venghi meco al paragone? che l'opra allora mostrerà a chi di noi convenghi il vanto. Non puote a queste parole ritenersi più Minerva: onde ritornata nella sua vera effigie, gli disse: Cominciassi adunque la prova; da che mostri averne tanto desiderio. Divenne Aracne, vedendo Minerva e udendo le parole sue, tutta rossa nel volto, e col colore istesso manifestò il fallir suo; ma contuttociò, non come ripresa o vinta, si mostrò umile verso Minerva, ma scotendo il capo, disse: Io non so che s'aspetti: e levatesi amendue in piedi, si posero in diversi luoghi, e quivi avendosi ciascuna recate le vesti delle braccia al petto, e ordinate le fila sue, cominciorno tosto a porre in opra l'arundine, movendo così velocemente le braccia, che con la diligenza dell'opra rendevano la fatica del tessere men grave. Erano ivi molte fila di color di porpora, e insieme con queste, alcune altre poi più sottili da finger l'ombre, ve n'erano altre tinte del color del cielo, e infinite di color verde; e in breve erano tante e di colori così diversi, che credo tanti non abbia seco la primavera, vi era molto oro e infinito

fiuto ariento, assai delicato e molle, talchè non indugiarono molto le valenti tessitrici a palesare i lavori de' loro disegni; onde si vide nella tela di Minerva dipinto lo scoglio Arcopago, nella più alta parte del quale era un castello assai maraviglioso, alle cui insegne si conosceva esser quello di Marte, vi era dopo questo dipinta l'antica lite di porre il nome alla città di Atene, onde si vedevano ragunati insieme tutti gli Dii, per dar con lor giudizio fine a questa lite, si vedeva Giove pieno di Maestà, sederne sopra una sedia regale, e stando in piedi il Dio del mare, il quale avea un tridente tra le mani, percolere con quello la terra, nella quale apparivano i fiumi, i monti e le selve; alla percossa del quale, si vedeva uscire fuori nitrendo un feroce destriero, per il cui pegno sperava quel Dio di avere egli la vittoria della lite, e dare il nome alla città di Atene; era dopo in un luogo più riposto, la istessa Dea Minerva, armata qual suole con la celata, e la toraca, nella quale era appiccato l'orribil capo di Medusa, e avendo un'asta in mano, con quella percolava la terra così orribilmente, che scotendo ogni cosa con tremore, si vedeva tosto uscir fuori di quella un pedale di oliva, pieno tutto di fronde e di frutti, erano le fronde pallide sì, che sembravano di ariento; avea il tronco cinto di edera e di corimbi, all'apparire della qual pianta, si vedevano rimanere quasi per maraviglia confusi gli Dii, e giudicando ognun di loro convenirsi a Minerva, per così bello pegno, il pregio di por il nome alla città, ponevano fine alla lite. Erano poi nelli quattro angoli della tela dipinte quattro questioni di mortali contra gli Dei, le quali ad arte avea di-

pinte Minerva , per rendere accorta Aracne dell' error suo , si vedeva nell' uno di questi Emo Re di Tracia , e la sua donna Rodopea , fatti così temerarj , che giudicandosi esser ognun di loro un Dio , volevano che gli altri gli adorassero non altrimenti , che l' uno fosse Giove e l' altra Giunone , onde sdegnato Giove , trasformò amendue in monti . Era nell' altro il caso miserabile di Pigmea , la quale essendosi vantata di essere più bella di Giunone , divenne Grù , e fu destinata a far continua guerra coi popoli suoi stessi . Nel terzo si vedeva Antigone , figliuola di Laomedonte , fatta Cicogna , per essersi vantata ancora essa d' essere più bella di Giunone . Nell' ultimo erano le misere Ciniare , figliuole del Re degli Affirj , le quali per questa medesima cagione , erano diventate scale del tempio di Giunone , e si vedevano l' altre sorelle tutte , che essendosi trovate presenti a questo infortunio , erano state ancora esse trasformate in pietra . Era ornato poi il lembo tutto della tela di fronde d' oliva , e con queste avea posto fine Minerva all' opra sua . Ma Aracne , la quale quanto cedeva di arte a Minerva , tanto l' avanzava di orgoglio , per non mostrar che fosse la tela sua di minor pregio , v' avea dipinto Europa ingannata da Giove sotto falsa immagine di toro , nè sarebbe stato alcuno , il quale vedendolo l' avesse giudicato per altro che per vivo : si vedevano nel mare tremolare l' onde , con sì mirabil' arte , che ingannava l' occhio stesso di ciascuno ; era dopo Europa affisa sopra il toro , la quale , avendo la destra mano nel sinistro corno del toro , si sforzava con l' altra di coprirsi

pirsi i piedi, sicchè non si bagnassero nell' onde ; e avendo la faccia rivolta verso il lito , domandava aita alle compagne ; avea i capelli a guisa d' oro , i quali non eran ristretti o annodati da laccio o rete alcuna , ma solamente da una semplice ghirlanda di fiori , i quali aveano tanta somiglianza al vero , che insieme colla lor vaghezza , pareva che spirassero odori ; pareva poi , che nel turbar che faceva il toro coi piedi il quieto dell' acque del mare , che ella oltremodo temesse , e che , stringendosi ogn' ora al toro , si dolesse del suo troppo ardire . Vi era poi Giove , converso in Aquila , rubare Asterie , fatta Cotornice ; e fatto poi Cigno , torse amoroso diletto con Leda . Vi era poi trasformato ancora in Satiro , e godersi a quel modo dell' amore di Antiopia ; e come poi essendo innamorato d' Alcumena , pigliava l' effigie di Anfitrione ; eravi converso in pioggia d' oro , e sotto quella sembianza ingannava la figliuola di Acrisio ; si vedea trasformato in fuoco goder di Egina ; e fatto Dragone appagare il suo desiderio amoroso con Proserpina . Vi era Nettuno converso in Giovenca , e sotto questa immagine render pronta alle voglie sue la figliuola del Re dei venti ; fatto poi fiume , rubar la bella giovane Tiro , figliuola di Salmoneo ; e mutato in ariete , godere dell' amore di Bistutide , e trasformato poi un' altra volta in Cavallo , avere a' suoi diletti Cerere e Medusa ; e come poi fatto Delfino , avea da Melanto il suo amoroso desiderio . A queste sembianze , a queste immagini tutte , avea quella dotta giovane posta tanta arte colle fila istesse , che pareva ognun di loro

avere polso e lena. Vi era dipoi Apollo, il quale sendo privato della sua divinitate, era divenuto guardiano degli armenti di Admeto; v'era ancor fatto sparviero; v'era trasformato in leone; si vedea poi in uno altro modo fatto Pastore, goder della figlia di Macareo; vi era Bacco trasformato in un racemo di uva, e pigliarsi in questa guisa amoroso diletto con Erigone; e Saturno converso in Cavallo, avere gli amorosi diletti con Filara, figliuola dell'Oceano; cinse poi il lembo tutto della tela di edera e di fiori, con sì mirabil arte, che nè Minerva, nè la invidia istessa, vi ariano potuto trovare emenda. E con questo pose fine alla tela, la quale tosto che vide Minerva così macchiata, e piena dell'infamia degli Dei, la squarcid tutta, e avendo preso per i capelli Aracne, gli fè dare il volto nel subbio; nè contenta di questo, avendo l'arundine tra le mani, con quella le diè molte percosse nel capo; per la qual cosa fu assalita da tanta rabbia la misera Aracne, che determinando di non voler più vivere, tolto un laccio, animosamente s'avvolse quello nella gola, e lasciatafi cader nell'aria, a quel modo volea por fine alla vita sua; ma mossa a compassione Minerva di questo così doloroso fine di Aracne, le porse aita; dicendogli: Vivi pure; ma pendendo sempre a questo modo nell'aria, e avendo presa un'erba, detta Ecatefilo, sparse il succo di quella sopra il corpo, onde gli caddero di subito i capelli dal capo, e insieme con quelli il naso, l'orecchie, le braccia e le gambe; il capo si fè piccolo oltre misura, e così ancora il corpo, da' lati del quale ne uscir-
no

no molti piedi, nè vi rimase altro che il ventre, dal quale manda fuori lo stame, col quale pone ella ancora in opra l'antica sua arte del tessere, chiamata da tutti, per lo istesso nome; Aracne. Così la misera rapportò quel frutto della sua ingratitude, lo qual porta sempre seco questa malvagia fiera. E così avendo detto si tacque; quando il Sole, per essere gionto nelle mete esterie, avea lasciata la porta dell'Oriente tutta pallida, e già cominciava a divenir turchina, e alcune minute Stelle si discoprano in quella; per la qual cosa, vedendo Madama la Principeffa, ch'era già posto fine al favolare, commendando sommamente il modo tenuto in quello, comandò che si pigliasse il cammino verso la casa; & essendo nel viaggio, rivolta ad una delle sue donzelle, la quale avea ella sommamente cara, le impose che, cantando, dicesse alcuna cosa; ond'ella così cominciò di subito:

Quell'ardente desir che lontananza
Spegner dovea, o far men caldo almeno,
Il cor mi fa di maggior fiamma pieno.

Onde, lasso, piangendo omai m'avveggio,
Che allontanarmi da quei chiari lumi,
Che'l ciel mi diè per mio più caro pregio,
Fu sol perchè, con maggior foco allumi
Il cor mai sempre, e che il timor consumi
Anzi tempo la vita, col veleno,
Che tiene ascoso, gelosia nel seno,

Perchè quando talora al suo splendore,
 Volgea le luci, una dolcezza tale
 Sentia nell' alma, ch' ogni rio dolore
 Tosto spariva, & al mio stato eguale,
 Non già dolcezza o bene altro immortale.

Ma, lasso, or lunge dal suo bel sereno,
 Nel cor s' addoppia ogni tormento appieno.

NOVELLA X.

DELLA GIORNATA SECONDA.

S Era riso più volte tra la brigata, della questione di Giove e di Giunone, e avendo gli ascoltanti udita la sentenza di Tiresia, avevano veduto tingere di onesto rossore più d'una volta il viso delle donne; ma poichè quella ebbe il suo fine, così cominciò di subito Attilio, senza che a ciò gli fosse data cagione da comandamento alcuno. Molte favole mi si paran davanti, e tutte a dover dire, Illustrissima Madama: ma l'essere io così mal concio da questa pregione oscura, la qual noi chiamiamo vita, fa che, con l'esempio di due amanti, mostri come ella osservi bene le sue promesse altrui, e come che verrò a pagare per questo il mio dovuto, spero mostrare ancora, quanto di gran lunga s'ingannino coloro, i quali non conoscendo gl'inganni di questo cieco mondo, riprendono me perchè abbia le promesse sue tutte per false e bugiarde. Fu adunque nella città così famosa di Babilonia, poco tempo dopo che l'altiera Regina Semiramis avesse cinte le
 mura

amura di quella d'ogn'intorno d'astalto, un nobile cittadino, nominato Dulippo, il quale ebbe d'una sua donna un figlio maschio, il cui nome fu Piramo, & essendo fanciullo, e crescendo con gli altri suoi vicini, più che con alcuno della sua contrada si dimettè con una fanciulla della sua età, nominata Tisbe, con la quale, crescendo l'età, l'infanzia si convertì in amore, tanto e così fiero, che Piramo non sentiva bene alcuno quel giorno, nel quale non avesse veduta Tisbe, la quale non meno amava lui, che da lui fosse stata amata ella; onde sendo venuti amendue all'età di diciotto anni, e fatti tali, che l'uno era riputato il più bello di tutti i giovani, l'altra la più lodata di quante donne aveva l'Oriente, si farebbero presi per moglie e marito, se i lor padri l'avessero permesso; ma come poterno quegli vietar loro le cerimoniali apparenze del matrimonio, gli effetti nondimeno di amarsi caldamente, non poterono togliere in modo alcuno, perciocchè sendo le lor case così vicine, che solo un sottil muro gli divideva le abitazioni, Amore, al quale non si ascosse giammai cosa niuna, aveva loro mostrato in quello una fissura, fatta da che primieramente fu fabbricato, dalla quale per tanto tempo addietro non s'era avveduto alcun altro giammai, e quivi avean fatta la strada alle parole, e di quà facevano passare gli amorosi lor mormorii; e qual'ora dall'una delle parti si trovava Tisbe, si rappresentava dall'altra parimente Piramo; talchè a vicenda succhiando amendue i fiati l'uno dall'altro, talora dicevano: Deh, invidioso muro, perchè neghi l'esser insieme a due così fedeli amanti, o almeno perchè

non concedi il poter fucciar dalle labbra di ameri-
due gli spiriti stessi ; ma non per questo neghia-
mo di averti infinito obbligo ; poichè per così fi-
data via guidi le nostre parole ; così adunque ri-
trovandosi spesse volte quivi , davano nutrimento
a questo loro amore , il quale tanto diveniva mag-
giore , quanto i loro affetti erano più nascosti .
Ma volendo la fortuna , invidiosa sempre della
nostra breve quiete , ingannare questi miseri amari-
ti delle loro speranze , mostrò a Piramo un facil
modo di ritrovarsi insieme ; talchè sendo egli ri-
tornato un mattino assai di buon'ora nel luogo ,
ove si solevano parlare , poichè con voce bassa
s'ebbero l'un l'altro salutati , così cominciò a
dire : O Tisbe , riposo solo dell'anima mia , se
egli è vero che l'amore , il quale hai mostrato
portarmi dalla fanciullezza finquì , non sia stato
finto , essendo tu forse una tigre nell'animo , mi
rendo certo che non meno di me , avrai sentito
a ciascuna ora pena intollerabile , sì per la rigi-
dezza de' nostri padri , come ancora di non avere
mai avuto finquì la fortuna così amica , che col
mezzo di quella avessimo potuto medicare in al-
cun modo le nostre ferite ; per la qual cosa sono
quelle divenute di tal modo possenti , che dilun-
gandosi oggimai ogni minimo spazio il rimedio ,
sia quasi impossibile il poter scampare dalla mor-
te ; e però quando a te basti il cuore , e vogliti
disporre di dar compimento a quanto hai mostra-
to finquì di aver così caro , non sia molto , che
faremo in parte , ove senza sospetto veruno , po-
tremo medicare le nostre ferite . Fu lieta oltra-
modo udendo Tisbe le parole di Piramo , e ri-
pondendogli , che niuna cosa sarebbe stata , che
non.

non avesse fatta per amor suo, gli diede cagione; che seguendo Piramo, così dicesse: E', Tisbe, come tu fai, la sepoltura del nostro Re Nino, ove volgarmente si dice; il busto di Nino, un luogo così solingo, e fuor di mano, che rare volte, o non mai, vi si vede persona di giorno; non che di notte; quivi adunque dopo che sieno addormentati tutti i nostri di casa, farà facil cosa il ritrovarsi insieme, perciò che il luogo non è molto discosto dalla città, e si sa egualmente da poi la strada; & essendo ora il tempo caldo, sarà dilettevole cosa lo starne quivi sotto quegli alberi che ivi sono, udendo il mormorio di una fonte, che v'è da lato, col cantare d'infiniti roseignuoli. Accettò Tisbe l'ordine di Piramo, e riconfermato quello molte volte tra essi, concluderono la seguente notte doverli ritrovare insieme; onde licenziatisi amendue, si partirono, aspettando la notte, la quale pareva loro che fosse tarda a giungere nelle mete esposte, e che Febo, oltre l'usato, s'indugiasse ad attuffare i suoi cavalli nell'Oceano; pure giunta l'ora cotanto desiderata da ciascuno, parendo a Tisbe, che ognun di casa dormisse, levatafi chetamente dal letto, ne andò al luogo promesso; e giunta che fu, guardò molto d'intorno, nè veggendo, nè sentendo Piramo, si dolse oltramodo della sua tardanza; pure, assicurata da Amore, si pose così tutta sola a sedere, sotto un pedale di gelsò bianco; e mentre col pensiero misurava la lontananza, la quale era dalla casa di Piramo, al luogo ov'ella aspettava; e talora, alzando gli occhi al cielo, affomigliava il sereno di quello alla vaghezza del volto di Piramo, e le più lucenti stelle, che vi
scor-

scorgeva , agli occhi di quello : ecco che si vide sopraggiungere da una Leonza , della quale , tosto che si avvide , ebbe così fatta paura , che fu quasi per rimanerne morta , pure levatasi pian piano il meglio che puote , si pose a fuggire ; & entrane dentro una grotta , la quale era ivi vicina ; vi si ascosse dentro , e stando quivi , gli pareva ad ora ad ora dover essere assalita dalla Leonza ; la quale gitane di lungo alla fonte , bevè in quella quanto gli parve ; e preso dopo quello stesso cammino , il quale fuggendo aveva fatto Tisbe , ritrovò nel mezzo di quello un velo , il quale era caduto nel fuggire dalle spalle di Tisbe , senza ch' ella ne fosse accorta altrimenti ; per la qual cosa , fermatasi , il fiutò , e presolo co' denti e con le zampe , le quali aveva tutte insanguinate , per un vitello , che aveva ucciso poc' anzi , lo squarciò e bruttò di sangue , e lasciandolo a quel modo , n' andò via ; nè credo vi fosse passato molto spazio dopo , che vi giunse ancora Piramo , il quale avendo lungamente aspettato che i suoi di casa dormissero , fu in punto quasi di disperarsi ; pure venutone , guatando in terra , s' avvide , per li lumi della Luna , delle pedate della Leonza ; per la qual cosa cominciò a temer forte , che non essendo giunta quì prima di lui Tisbe , fosse stata divorata da quella fiera ; e mentre così dubbioso seguiva il cammin suo , per la stessa strada , che aveva fatta la Leonza , giunse finalmente ov' era il velo di Tisbe , a quel modo squarciato , e tinto di sangue ; del quale tosto che si avvide , ebbe per fermo il suo sospetto , onde cadde in tanto dolore , che rimase ogni senso occupato dalla forza di quello , parve senza sentimento

sento alcuno di vita ; ma poi che il maggior dolore , per far la strada alle parole , ebbe cauto il minore , così disse piangendo : Poichè quella notte , misero me ! la quale doveva recarmi maggior luce , che abbia fatto finquì giorno alcuno , m'ha privato eternamente di lume , e celandomi gli occhi dell' intelletto , ha fatto che lo stesso abbia procurata la morte a colei , la quale era più degna di vita di me , con farla venire in questi luoghi pieni tanto di pericoli , quella stessa notte vi porrà fine ; e come che io non abbia finquì saputo procurare i riposi della mia vita , saprò nondimeno terminare i travagli di quella . Voi adunque orsi , voi leoni , voi fiere , le quali avete sbranato quel corpo così nobile e delicato , nel quale erano raccolte tutte insieme le bellezze , che seppe produr giammai la natura , se forse , per aver mangiato così delicato cibo , avete mutata la vostra rigidezza , onde fuor dell' uso vostro siete divenuti pietosi , non tardate , vi priego , a troncar questa mia viva morte , con quegli artigli , co' quali l' avete troncata al mio Sole , acciocchè un medesimo sepolcro chiuda quei due corpi , i quali guidò sempre un medesimo volere . Ma che vo' aspettando io ? debbo adunque procacciar termine a seguir colei , la quale io ho amata cotanto ? E così dicendo , avendo tra le mani il velo di Tisbe , ne venne sotto l' albore , dove dovevano ritrovarsi insieme ; e poichè quivi l' ebbe bagnato tutto di lagrime , sicchè pareva veramente uscito d' una fonte , presa la spada , la quale aveva seco , pose il pomo di quella in terra , e postasi la punta negli reni , lasciandosi cader sopra di quella , sì che di subito uscisse dall' altra

altra parte, e portò il sangue seco con tanto es-
pito fuori, che tinse tutte di nero le frutta
quell' arbore, le quali erano poc' anzi sì bianche.
Ma mentre il sangue guidava l'anima di quel
miserò amante per così dura strada, avvenne
che Tisbe, alla quale non era partita del tutto
ancora la paura del petto, acciò non fosse sta-
cagione di maraviglia al suo amante, non tre-
vandola dove doveva, uscìtans pian piano della
grotta, ne venne alla fonte, e alzando gli oc-
chi all' arbore, che gli era appresso, perchè
vide con le frutta nere, si maravigliò forte,
temè di aver fallato il cammino; onde recatasi
alquanto sopra di sè, cominciò a mirare d'in-
torno; e avendo rivolti gli occhi ove si dibatte-
vano le membra insanguinate del misero Priamo,
non prive ancora del tutto di spirito, ebbe così
gran paura, che fu quasi per mandar fuori un
gran strido, e divenuta più pallida del suo aman-
te, perchè gli parve di conoscervi non so che di
Piramo, tutta dubbiosa se gli appressò; nè così
tosto il riconobbe, che alzando la voce cominciò
a batterfi il petto; a stracciarsi i capelli, e squar-
ciarli il seno, e lasciata cadere sopra di quello,
temprando colle lagrime il sangue, che dalla fe-
rita di quello usciva, ad alta voce il chiamò: Pi-
rámó, Piramo, anima mia, qual destino così
malvagio mi t'ha tolto? qual mano empia e cru-
dele mi t'ha ucciso? Oimè, rispondi, Piramo Si-
gnor mio, non vedi ch'io sono la tua carissima
Tisbe? Alzò, al nome di Tisbe, Piramo gli oc-
chi gravati già dalla morte, e tosto gli ferrò poi;
onde ella raddoppiando le voci, e rinnovando il
pianto, il bagnò tutto di lagrime, dicendo: Si-
gnor

gnor mio caro , se la tua anima ora le mie lagrime vede , o se in quella , dopo la partita di quà , niuna memoria rimane , impetra tanto di spirito , che possi rispondermi almeno una parola sola , fa che colei , la quale tu vivendo amasti cotanto , sappia la cagione della tua morte ; e questo detto , tramortita , addosso gli ricadde ; e dopo che per alquanto spazio vagorno ove a lor parve , gli spiriti , risentita il cominciò a riguardar tutto , e vedendo che la spada stessa di Piramo era quella , la quale l'aveva ucciso , si maravigliò forte , nè poteva immaginarsi come ciò fosse avvenuto ; ma come tra le mani gli vide il velo così squarciato e tinto di sangue , conobbe la cagione della sua morte ; onde alzando le voci , disse parole , che ariano potuto rendere veramente pietosa la morte in quel punto ; e poichè lungamente l'ebbe pianto , seco stessa dispose di non voler stare più in vita ; onde essendosi con questo fiero proponimento racquetata alquanto , disse : Se egli è vero , o Piramo , Signor mio , che essendo tu vivo , sostenevi in questo misero corpo ciò che v'era di vita , come ora essendo senza di te , saprò altro che morire ? e questo come mi sia impossibile , s'è meco quello stesso fuoco , il quale teneva te così caldo in vita , e quel desio nell'animo con quella forza nella mano ? una notte adunque , una medesima ora , uno stesso ferro porrà fine a due infelici amanti ; & essendo io sola stata cagione della tua morte , da me , prima che d'altri , udirai come presto sia gita la penitenza di pari col peccato . E voi , o Padri di amendue noi , empj e crudeli , a' quali non piacque che vivi ne legasse insieme il nodo
ma-

maritale , permetteteci almeno , che morti ne chiuda un sepolcro solo : e un arbore serbi seco con queste frutte tinte di sangue , eternamente il testimonio del caso nostro . E così avendo detto , postasi la punta della stessa spada , la quale era nel corpo di Priamo , sì che di botto ne gisse al cuore ; con forte animo si lasciò cader su quella , la quale non fu tarda a farsi la strada dall' altra parte ; e abbracciatafi strettamente col corpo di Piramo , passò di questa presente vita . Ebbe effetto il desiderio di Tisbe con la pianta , perciocchè mai più dopo produsse i suoi frutti altro che neri , ebbelo co' padri di amendue loro , i quali dopo lungo pianto , con onorevoli esequie , secondo l' uso di que' paesi , in un sepolcro solo seppellirono i lor corpi , de' quali fu lungamente pianto e parlato per tutto l' Oriente . Lagrimoso e compassionevol fine aveva avuta la favola di Attilio , e degno veramente delle lagrime altrui . Et essendo stata da tutti egualmente commendata , vedendo Madama la Principessa , che ad altri non rimaneva la fatica del dire , e che il Sole per avere ascose l' estreme parti delle sue rote , nelle rosse onde dell' Oceano , dava cagione che novellamente zefiro ritornasse a ristorare degli passati ardori gli animali tutti , avendo imposto ai suoi gentiluomini , che il cammino si pigliasse verso il palagio , si partì : & essendo in cammino , volta ad una delle sue donzelle , il cui nome era Clitia , gl' impose che cantando alcuna cosa , avesse fatto il cammino più dilettevole ; per la qual cosa , ella così cominciò di subito :

Poi

Poi che gli ardenti rai del mio bel Sòle,
 A me tenebre, altrui fan chiaro giorno,
 Lasso, convien che sempre amaro pianto
 Versin quest'occhi, e in dolorosa notte,
 Spinta da mille gravi offese, in morte,
 Anzi tempo si muti questa vita.

Pria ch'io piangendo passi a miglior vita,
 Voi ombre, che fuggendo innanzi al Sole,
 Sete compagne al sonno, & alla morte:
 Udite queste voci, mentre il giorno
 A noi s'asconde, e quì porta la notte
 Di tregua agli altri, a me cagion di pianto.

Ben mi credea, che'l mio sì amaro pianto,
 Pietà facesse dolce, e questa vita
 Non fosse avvolta in sempiterna notte.
 Ma, lasso, che'l contrario opra il mio Sole,
 Che mostrandomi sempre oscuro giorno,
 Mi fa bramando desiar la morte;

Nè perch'io chiami ognor l'avara morte,
 Facendo un mar del mio doglioso pianto,
 Senz'aver tregua mai di notte o giorno;
 In questa viva morte, e morta vita,
 Posso far che un sol raggio del mio Sole
 Allumi parte di sì lunga notte:

Tal mi copre d'intorno orribil notte,
 Che più non mi convien temer di morte,
 Se nova aita non m'apporta il Sole,
 O che'l più crudo, e periglioso pianto,
 Che puote altrui turbar felice vita,
 Turbi la mia giammai per alcun giorno.

Pe-

Posso ha già fine al mio sì breve giorno
Anzi tempo quest'empia oscura notte,
E tronche ha le speranze alla mia vita,
Per farmi preda di perpetua morte,
Onde m'avvien ch'io mi disfaccia in pianto,
Qual neve esposta di continuo al Sole.

Tal che farà pria senza Sole il giorno,
E senza pianto giù l'eterna notte,
Ch'io giunga a morte o pur ch'io torni a vita.



NOVELLA X.
DELLA GIORNATA TERZA.

Posto aveva fine alla sua favola Caracciolo ,
e da tutti era stata egualmente commendata ,
quando la Principessa , per non perder tempo ,
verso Attitio voltatasi , piacevolmente gl' impose
che favolasse , per la qual cosa egli così cominciò di subito : Io non sò conoscere per me medesimo ,
Illustrissima Madama , che in questo più s' incolpi o la imperfezione de' nostri ingegni stessi ,
oppure la forza de' corpi superiori , che naturalmente tutti siamo inclinati a procacciare sempre di udire ,
quello che vedendolo poi ne dispiace ; e perchè questo nelle donne avviene assai più che negli uomini , come quelle , le quali per la loro benigna natura sono sempre più combattute da quel maledetto empito della gelosia , onde si mostrano tanto più vaghe di udire le cose di coloro , che amano , quanto più conoscono quelle poterli esser cagione di maninconia ; per questo adunque , acciò che per lo avvenire si possano guardare da questo così incrudelirsi contra loro stesse , narrando la mia favola , mi piace mostrare uno accidente , il quale fu cagione non solo di noja a una non men bella , che nobile e valorosa donna , ma di acerbissima morte . Eolo adunque Re de' venti , secondo gli antiqui raccontano , tra' molti figli , che ebbe , ve ne fu uno di chiara fama , il cui nome fu Cefalo , il quale per la sua maravigliosa bellezza meritò non solo l'amore di molte donne mortali , ma ancora delle celesti e divine ; perciocchè vedendolo

un mattino assai per tempo la bella Aurora , di lui si accese oltramodo , intanto che non sentiva bene alcuno , se non quanto il vedeva , o di lui pensava , onde più per tempo dell' usato si destava la mattina , a far la scorta al Sole , e con più tardi passi lo guidava poi nell' Occidente . Amandolo adunque così ferventemente , e ogni cosa facendo , che per lei si poteva , per esser amata da lui , si avvide che si faticava in vano ; perciocchè essendo Cefalo ardentissimamente innamorato di una valorosa giovane , e bella assai più di qualunque altra che fosse in que' tempi , figliuola di Eretteo Re di Atene , avendola ottenuta per moglie dal padre , di ogn' altro pensiero s'era sviluppato ; e oltramodo contento della sua ventura attendeva a goderfi dell' amor di quella ; per la qual cosa l' Aurora sentiva dolore inestimabile ; pure avendo disposto di voler soddisfare ad ogni modo l' animo suo , e avendo pensato più volte fece al modo , avvenne che essendo una mattina Cefalo tra le felle del monte Imeto , tutto intento a porre ad ordine molte reti per cacciare , l' Aurora s' accorse di lui , e vedendolo tutto solo , e in luogo così riposto , dove e per l' ombra degli alberi , e per la solitudine non poteva esser discoperta da alcuno , fra sè deliberò di rubarlo , e portarlo via , e alla deliberazione seguì tosto l' effetto ; perciocchè quantunque egli molto gridasse , e si fosse cercato difendere , ella nondimeno recatoselo in braccio , andò via ; e comechè da tutti fosse fatto romor grande della perdita di Cefalo , quella nondimeno , a cui più d'ogni altro ne calea , e per la cui assenza maggior doglia ne sentiva al cuore , fu la sua donna Procri-
la

la quale amandolo sopra ogn'altra cosa , non lasciò luogo , dove ella nol cercasse , e chiamasse inutilmente . Avendo adunque rubato a questo modo Cefalo l'Aurora , cercava con prieghi e parole amorose di disporlo alle voglie sue ; ma tutto ciò era niente , perciocchè la bellezza di Procri , insieme co' novelli abbracciamenti , e i freschi amori , gli erano di tal modo scolpiti nel cuore , che non solo non si poteva disporre in alcun modo a soddisfare gli appetiti dell'Aurora , ma ricordandosi che per quella aveva egli perduto ogni suo bene , s'armava di tanto odio , che non solo non inclinava ad amarla , ma se gli fosse stato permesso , aria fatta ogn'impossibil cosa per offenderla , e per questo ne stava tutto il giorno maninconoso , e la notte piangendo pietosamente , chiamava la sua Procri , dolendosi sempre della sua disavventura senza punto rallegrarsi , del che l'Aurora sentiva dolore intollerabile ; e accesa per questo tutta di sdegno , un giorno le disse : Lascia le querele omai Cefalo , e poichè la sola Procri è il tuo bene , e la tua speranza , vo' che serbi a lei i tuoi abbracciamenti , ma fa che intendi sanamente ciò ch'io ti dico . Il guiderdone di questa tua così salda fede , e di questo tuo amore così incorruttibile , sarà forse un giorno ingiuria e disonore ; per le quali parole egli entrò in subita gelosia , e dentro cominciò ad ardere tutto di desiderio di saper ciò che l'Aurora volesse dire ; e poichè alquanto tenuto si fu , non potendo più tenerli , pregò l'Aurora che le volesse dire alcuna cosa di questa sua ingiuria e disonore ; al che l'Aurora non diede altra risposta , se non : Tu il saprai da te stesso , e datagli liber-

ta, rimise in suo arbitrio lo starne e lo partirne; per la qual cosa partitosi di subito Cefalo, e tutto nel viso cambiato, cominciò a pensare alle parole dettegli dall' Aurora; e facendo sopra di quelle varj pensieri, cominciò a temere che non avesse Procri in alcun modo rotte le inviolabili leggi del matrimonio; e mentre la bellezza di Procri desiderata da tanti, e gli anni suoi giovanili, insieme col commodo di esser rimasta sola, gli mostravano quello dover essere stato in ogni modo, del che egli temeva: i costumi poi, insieme colla stirpe regale, e l'amore, quale gli portava, gli facevano credere il contrario, e che averia potuto esser prima ogni cosa impossibile; onde, confortato da questa speranza, scacciava del tutto quel sospetto così nojoso. Intanto ripigliava maggior forza il timore, e amando e temendo, credeva esser vero questo e quello. Così adunque combattuto da questi duo così fieri contrarj, essendo rimasto finalmente vincitore il sospetto, dispose seco stesso di voler cercare con alcun' arte, quello che doveva fuggir di trovare sempre. Era per il dispiacere avuto, stando prigione Cefalo in mano dell' Aurora, divenuto magro e pallido, e conoscendosi per questo intanto trasfigurato da quello, che esser solea, che di leggieri non potrebbe essere stato riconosciuto da alcuno. Vestitosi altrimenti di quello che solea, venutone in Atene, si avviò verso la casa della sua donna, e per ventura trovata la porta aperta, entrò dentro, e vide quella federne dentro il cortile, tutta maninconosa per l'absenza sua, e che colle lagrime, le quali talora le cadevano dagli occhi, faceva fede dell'amore, che gli portava;

rava ; del che Cefalo si maravigliò insieme , e allegro tutto , affermando seco stesso quella dovergli essere stata fedelissima ; e vedendola così bella , fu in punto quasi di scoprirsi ; ma potendo più il sospetto , che l'amore , dispose di dar fine al suo pensiero ; onde accostatosi a Procri , e cambiando la voce , quanto gli era possibile , mandato dal cuore un profondo sospiro , gli mostrò , ch' egli era ardentissimamente innamorato della sua bellezza , e che questo , mentre saria stato nel mondo , non averia pensato in altro , che in adorarla ; e soggiungendo a queste mille altre parole , la pregò che volesse divenir pietosa dell'amor suo ; e quindi , tacendo , mandate fuori per gli occhi alquante lagrime , attendeva la risposta . Ma Procri , udendo queste parole , tutta sdegnata se gli voltò addosso con un mal viso , e cominciò a fare i maggiori romori del mondo , dicendogli che questa ingiuria così fatta non gli sarebbe capito nell'anima mai di farla al suo Signore , il quale amava sopra ogni altra cosa , e al quale solo serbava la sua bellezza e la sua fede , e che per questo , ovunque fosse , sempre egli solo averia avuta la guardia de' pensier suoi . Parvero queste parole a Cefalo piene di molta fede e amore , ma non iscacciò via per questo il suo pensiero ; anzi rinnovando le preghiere , tratosi fuori dal petto molte gioje d' inestimabil valore , gli disse quelle esser tutte al suo comando , qualora si fosse contentata di soddisfare al suo amoroso desiderio ; e che , oltre a questo , che alcuna persona giammai avria saputa cosa alcuna di questo amore ; e che essendo ella sola , e senza il marito , poteva sicuramente senza sospetto

veruno farsi presta alle voglie sue . Rivolse gli occhi a queste parole Procri ai gioielli , e secondo il costume giovanile , vedendoli così belli , si fermò a mirarli , e sommamente gli commendò ; per la qual cosa di nuovo gliele offerse Cefalo , affermando averne degli altri assai più belli , i quali tutti fariano stati al suo comando . Parve che a queste ultime offerte sentisse Procri combatterfi il cuore dalla fede , la quale doveva avere al suo Signore , e dal valore delle gioje , onde rimasta dubbia , non sapendo che rispondergli , si tacque ; e tosto il timore mostrò a Cefalo che fosse inclinata alle voglie sue per prezzo ; per la qual cosa fu egli assalito da tanta ira , che senza aspettare altrimenti risposta , trattosi il mantello di dosso , con quelle vesti , che lo facevano sconosciuto , cominciò a maledire la poca fede delle donne ; e volto a Procri , disse : Così adunque hai caro l'onor mio ? Questa è la fede , che mi serbi ? e questo è l'amore , quale dicevi portarmi ? Divenne a queste parole Procri col volto simile al fuoco ; e accesa tutta di sdegno , uscitanne della casa , non si ritenne fino a tanto che non giunse nelle selve ; e avendo quivi trovata Diana , si accompagnò con quella ; e pensando sempre all'ingiuria , la quale aveva ricevuta da Cefalo , s'accese di tanto sdegno contra di quello , che non pure odiava lui , ma il genio tutto degli uomini , intanto che infelice riputava quel giorno , nel quale ne avesse veduto alcuno ; del che Cefalo ebbe così fatto dolore , che ne fu a rischio d'impazzare ; perciocchè essendosi pentito di subito di averli procacciato egli stesso i suoi danni , piangeva tutto il giorno ; & essendo dis-

posto

posto di morire , o di riacquistarsi la grazia di Procri , non lasciò termine alcuno di rappacificarsi seco ; ma tutto ciò era fatica buttata , perciocchè Procri nell' animo della quale a ciascun' ora si rinnovava la ricevuta ingiuria , tanto più si armava di sdegno contro di Cefalo , quanto si ricordava ch' egli stesso per sua colpa era stato cagione di quello ; ma non rimaneva per questo Cefalo di seguirla , onde avendo abbandonata la città , non si partiva giammai dalle selve , e qui con le lagrime , e con le preghiere non rimaneva di sollicitare Procri , acciocchè fosse divenuta pietosa dell' ardor suo , affermando che solo Amore , il quale potè vieppiù d' ogni altro , era stato ragione di quanto aveva egli commesso ; e così continuando , avvenne che mossa pure un giorno a compassione Procri , lasciata la sua durezza , ritornò ad amare Cefalo , del che egli fu oltramodo contento ; e con maravigliosa festa fu in casa ricevuta da ciascuno . Aveva Diana avuta oltramodo cara Procri , tal che per mostrargli alcun segno dell' amor suo , nel partir ch' ella fece da lei , dopo di averla raccomandata molto a Cefalo , chiamatala da parte , gli donò una cagna di pelo bianco , con amendue l' orecchie nere , chiamata Lelapa , la quale era così disciolta nel correre , che non pure giungeva le lepri tutte e i caprioli , ma avanzava nel correre le tigri e il vento , anzi la fama stessa , tal che per questo era oltramodo cara a Diana , e più di una volta le era stata chiesta in dono da Apollo suo frate . Questa cagna adunque diede in dono a Procri , e seco insieme un dardo d' infinito valore , il quale , oltre ad essere ornato tutto d' oro , e col fer-

ro d'ogni tempo così forbito e risplendente , che sembrava specchio ; e quello ch'era impossibile a doverfi credere da ciascuno , era che tratto da qualunque mano dietro ad alcuna fiera , giungeva di subito , nè v'era mezzo a scampar da quello : i quali doni furno sopra ogni estimazione carissimi a Procri ; e rendutele quelle grazie che ella seppe maggiori , se ne ritornò , come dicemmo , con Cefalo ; il quale avendo udite le maraviglie di quella cagna , poste un giorno le braccia al collo di Procri , le seppe dir tanto che l'ebbe in dono da quella , e da che egli naturalmente godeva della caccia , oltre a questo poi il valor della cagna li fu cagione che per il continuo fosse tra le selve , godendo oltramodo di raccontar poi al suo ritorno a Procri le maravigliose prove di Lelapa . Ora avvenne , ch'essendo sdegnati i popoli di Atene contra le ninfe Naide , perciocchè davano le lor risposte così dubbiose , che niuno poteva interpretarle , disposero di non vo-
lergli dar più sacrificj , e disfatti tutti i tempi di quelle , l'avevano in dispregio ; per la qual cosa sdegnata Temis , che così era il nome della maggior di quelle , per vendicarsi di questa offesa , mandò di subito ne' campi di Atene una volpe così veloce e rabbiosa , che divorava tutte le greggie di quella contrada , intanto che non trovandosi rimedio alcuno contra di quella , stava ognuno quasi a disperarsene ; & essendo disposta la Gioventù tutta di Atene di fare il loro ultimo sforzo , uscìtine un mattino della città assai di buon'ora , cinsero di rete quei luoghi tutti , dove si riduceva quella fiera , e posti poi li cani agli aguati , cominciarono colle voci a dar la
cac-

caccia alla Volpe; ma ella tosto che sentì il romore, preso da terra un salto, si lasciò di subito le reti dietro le spalle, sicchè parve un uccello, e avviata per la campagna, cominciò a correre con tanta velocità, che vinceva l'occhio di ciascuno. Erano per quei luoghi tutti della campagna posti molti giovini Ateniesi, tra' quali era Cefalo colla sua cagna; il quale tosto che si avvide della Volpe, lasciatale gire la cagna dietro, dandole animo colle voci, non rimaneva di seguirla cogli occhi e coi piedi, e godeva oltramodo della velocità di questi due animali; cercava la Volpe, fuggendo, ingannare la cagna, ma quella non si lasciava punto traviare dal suo vero cammino, e latrando, se gli faceva talora così d'appresso, che sperava la gioventù di Atene di vedere la vendetta de' loro danni; onde si sforzava ognuno di dar colle voci animo alla cagna, e sbigottir la Volpe; ma avendo quella girato tre volte il maggior colle di quella contrada, e la cagna fattasegli così d'appresso, che poco sarebbe differito a porgli i denti nel fianco, fermatesi amendue divennero di marmo, tanto simili a quello ch' erano essendo vivi, che, guardandoli, ognuno avria giudicato l'una fuggire, e l'altra seguire; come che parebbe strano a ciascuno questo accidente, quello al quale parve impossibile più d'ogn'altro, fu Cefalo; il quale rimasto per maraviglia e dolore quasi fuori de' sensi, dopo d'aver tocco colle stesse mani questa e quella, non voleva dar fede agli occhi suoi stessi; e facendogli la speranza credere che fosse ancor viva la sua cagna, voleva rimanere solo alla campagna; pure, forzato da' prieghi degli

ami-

amici , ne ritornò in Atene pieno di maninella ; e ciò vedendo Procri , fu oltramodo dolente ; onde per acquetarlo , preso il dardo , il quale aveva infino allora serbato in una cassa , gliel donò , del cui dono fu affai contento Cefalo ; e rendendogli infinite grazie , si riputava il più avventurato cacciatore di tutta Grecia . Quando la fortuna recò loro soggetto da dolersi lungamente ; perciocchè amandosi amendue così caldamente , che un pensier solo , uno stesso desio , un medesimo volere stringeva i duo lor corpi , avvenne che usando Cefalo per lo continuo nelle selve , senza aver seco altra compagnia , che quella del dardo , quasi la maggior parte del giorno ne stava in quelle ; nelle quali essendo talora faticato così dalla caccia , come da' calori del giorno , ritiratosi in alcun luogo riposto , ove i rami di molti alberi il difendevano dal Sole , sentendo quivi spirare dolcemente quell' aure estive , le quali ai maggior caldi nascono dall' umide valli de' monti , con parole amorose , e piene di pietosi affetti , le lodava non men , che avrebbe fatta una donna , la quale egli amasse ardentissimamente . Continuando adunque a questo modo , avvenne che volendo intendere Procri un giorno , come sogliono le donne , qual fosse la vita di Cefalo nelle selve , vi fu alcuno che le raccontò le parole , le quali diceva Cefalo al vento ; e ciò udendo Procri , entrò subitamente in gelosia , affermando seco stessa , queste parole così fatte , doverle dire Cefalo ad alcuna donna , colla quale si pigliasse amoroso piacere quivi nel bosco ; e dando tuttavia credenza a questo suo sospetto , determinò seco di volervi gire secretamente ella stessa ,

stessa, e vedere ciò che si fosse; e così avendo disposto, essendo uscito un mattino il marito da una parte della casa, ella uscì dall'altra, e come più nascosamente potè, senza alcuno indugio se ne andò nel bosco, ove doveva venirne Cefalo alla caccia, e quivi nella più solita parte di quello s'ascolse, stando attenta, e guardando or quà, e or là, se alcuna donna venir vedesse; e mentre in questa guisa stava, essendo già il Sole inclinato al vespero, e ogni cosa piena di caldo, Cefalo levato da cacciare, secondo il suo costume, ne tornò in un luogo non molto discosto di colà, dove stava ascolta Procri; e postosi a sedere appresso ad uno albero, sentendo quivi il fresco di quell'aure, che spirano nel mezzo giorno, cominciò a dire: Deh vieni, aura gentile, da me desiderata cotanto, e con gli tuoi dolci abbracciamenti ristora, qual suoli, queste membra mie così faticate dalla caccia: vieni, aura mia cara, che da te sola attendo ogni riposo e ogni quiete, e per te sola m'è cara, e dolce la vita: tu sei la medicina degli ardormiei, e per te le selve mi sono care assai più delle città: adunque, aura mia, non esser sorda a' prieghi miei, & entrando nel mio seno, fammi, qual suoli, lieto e felice. Queste parole così fatte, fero tanto maggiore il sospetto di Procri, quanto che per la sentenza di quelle, gli parve d'esser accertata del suo dubbio; e credendo di trovarli amendue insieme, levatasi in piedi piano piano, cercava avvicinarsi a Cefalo; e camminando a questa guisa, dato del piede in un albero, sì che alcune fronde di quello, le quali erano secche, cadessero a terra; e facendo rumore,

qual

qual sogliono , giunse quello all' orecchie di Cefalo , il quale ebbe sospetto che non fosse alcuna fiera , la quale ne stesse quivi ascosa ; onde preso il dardo di subito , lo trasse verso colà onde il romor veniva ; il dardo allora non fu più gro: a girne , ove non avria voluto il suo Signore ; e giunto nel così leggiadro corpo della misera Procri , gli passò il petto dall' una parte all' altra . Mise allora un gran strido Procri , e vedendo Cefalo , si maravigliò forte , e itone verso colà , vide la sua donna trafitta a quel modo nel petto dal proprio dardo ; onde dolente , più che mai fosse altro uomo , avria voluto morire in quel punto ; e tratto il ferro , sentì maggior dolore ; che se quello fosse tratto dal corpo suo stesso ; e abbracciata Procri , dicendogli : Anima mia , adunque io sono stato omicida di me stesso ? E il così dire , e il versar dagli occhi infinite lagrime , a guisa d' una fanciulla , fu una cosa ; e squarciategli le vesti d' intorno al petto , cercò inutilmente di ritenere il sangue , che non uscisse con tanta abbondanza da quella ferita ; onde Procri , non potendosi più sostenere in piedi , si pose a terra ; & essendogli per la debolezza tolto il poter parlare , appena disse queste parole , sì che fosse udita : Poi che il soverchio amore , quale io ti porto , è stato cagione della mia acerba morte , ti priego almeno , o da me amatissimo Signor mio , per quell' obbligo , il quale si deve avere all' ultime domande di coloro , che sono giunti alla morte , e per la fede del nostro letto maritale , che tu mi dica chi è costei , la quale ami ora così novellamente . Non potè tener le lagrime a queste parole Cefalo ,
e ba-

e baciandola , per quelle vie che maggior potè ,
gli cavò dall' animo ogni sospetto ; & ella cono-
scendo allora , che la morte non gli dava più
termine a starne col suo sposo , e che gli velava
gli occhi ; abbracciatolo strettamente , giunta la
bocca sua con quella di Cefalo , mandò fuori
quell' anima così disavventurata . Quale si rima-
nesse allora Cefalo , non è da dimandarne . Egli
rimase per un pezzo , che non faria stato alcu-
no , vedendolo , che avesse fatta differenza tra i
loro corpi ; pure venuto in sè , diè sepoltura al-
la sua donna , la quale tanto pianse in morte ,
quanto l'amò in vita . Aveva posto fine alla sua
favola Attilio , & era rimasto ognuno coll' ani-
mo pieno di molta pietate dell' infelice avveni-
mento di Procri , quando avendo alzati gli oc-
chi al cielo Madama la Principessa , e vedendo
in quello che espero co' suoi chiari lumi invi-
tava la notte ad uscire dalle mete esperie , e che
già cominciavano l'assetate erbe , e le campagne
rotte dal Sole a bere la desiderata rugiada , e gli
uccelli ridotti a' loro alberghi garrendo , s'appa-
recchiavano alla futura quiete : commesso che si
avviasse ognuno verso la città , diè carico ad una
delle sue donzelle , che , secondo il solito , addol-
cisse il viaggio con alcuna canzonetta , la quale
lietamente cominciò in questa guisa :

Di giorno in giorno mi si fa più dura
Quest' aspra lontananza , che diviso
Mi tien dal caro viso ,
Che fea la vita mia lieta e sicura .

Per-

Perchè, quand'io talora
Volgo le luci del pensiero altrove
Per trovar triegua al core,
Tosto colma di orrore
Mi s'appresenta un'ombra, che m'addita
Madoonna non curar più la mia vita:
Ma armata d'ira, e di nojoso obbligo
Goder del dolor mio.

Fine delle Novelle di Antonio Maricenda.

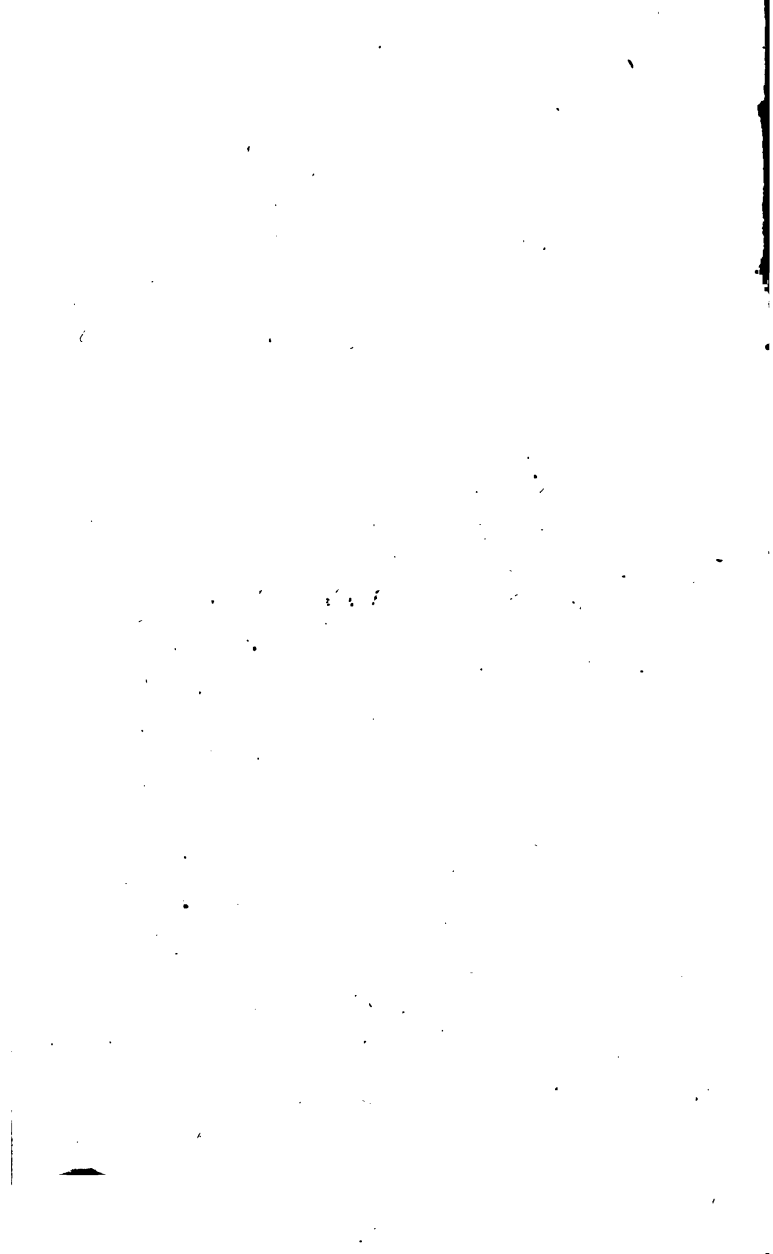


✓

N O V E L L E

D I M

ORTENSIO LANDO.





NOVELLE
DI M.
ORTENSIO LANDO.

NOVELLA IV.

*In questa Novella s'impara quanto dannosa cosa sia
il non saper giustamente signoreggiare ; e appresso
quanto giovevole sia l'ubbidire a' precetti paterni.*

Manfredi Re, di Navarra, indegno veramente
d'esser detto Re per le sue sconcie e abbo-
minevoli opre, fu di tanta crudeltà, che mai lie-
to non si vide, s'egli non aveva le mani tinte
nel sangue umano, e ogni suo diletto era di far
villania e oltraggio a chi più di cuore lo serviva
e amava. Or non potendo più quei del regno,
ch'erano di maggiore autorità, soffrire tanta ti-
rannia, sollevarono il popolo, e con gran furo-
re corsero al palagio per ucciderlo. Il Re veggен-
dosi a mal partito, e conoscendo di non potere
con le sue forze far resistenza a sì fiero impeto,

Nov. Tom. III.

L

do-

doloroso a morte, incominciò fra sè stesso a detestare e maledire la sua passata vita; e cercando come scampar potesse, veduto che da un lato del palagio v'era minore offesa, per quella via si pensò fuggire; e toltosi un suo figliuolo, che appena aveva compiuto due anni, nato della Regina Altilia, figliuola di Severo Re di Spagna, se ne fuggì; ma non potè però fare, che non se gli ardessero i capelli, il mantello, e alquanto non si danneggiasse la real faccia. Il fanciullo, diligentemente avvolto ne' drappi, rimase senza alcun male. Allontanatosi adunque dal regno suo, si diede a camminare con sollecito passo, e per varj paesi umilmente mendicando, grandissimi disagj sostenne. Il popolo adirato non trovando nè il Re, nè Vitrio suo figliuolo, ebbe per cosa certa, che dalla ruina, e dalle ardenti fiamme consumati fossero, nè più oltra il ricercarono, ma eleffero un suo fratello, detto Aldromandino, per lor Re: il quale con gran benignità ed estrezza governò il regno. Andossent dunque errando Manfredi col figliuolo in collo per incogniti paesi, scorrendo infiniti pericoli, e chiedendo la simolina per Dio, sè stesso tuttavia riprendendo, tardi pentito delle sue malvagità. Nella fine degli anni suoi capitò a Siena, infermo essendo, e fu raccolto nello Spedale della Santa, luogo molto ricco, e pieno di carità. Quivi conoscendosi vicino a morte, chiamò a sè Vitrio, il maestro dello Spedale, e altri gentiluomini della Città; e al figliuolo rivolto con gli occhi di lagrime ingorgati, disse: O figliuol mio, la crudeltà congiunta con altri miei abominevoli difetti, mi hanno condotto a morire sbandito, nella miseria, che

che tu vedi, e hannomi fatto sostenere tanti affanni e tanti disagj, quanti sai che ho amaramente sostenuto. Or prima che io muoja, voglio sappi chi è tuo padre: perciocchè sendo tu nobilmente nato, forse ti potrebbe essere di non picciolo giovamento. Io sono Manfredi Re di Navarra, il qual ti generai della Reina Altilla, figliuola di Severo Re di Spagna. Io ti campai con mio gran pericolo dall' incendio, che fatto avevâ il popolo rubello attorno il mio real palagio; e credendo che in cenere ridotti fossimo, haffi (per quanto poi risepsi) eletto mio fratello per Re di Navarra, e io qui miseramente scacciato, mi muojo più da' cordogli, che dalla vecchiaia consunto: nè ho, figliuol mio, che lasciarti, da crudel povertà oppresso, ma solo pregoti, che, mentre vivi, abbi queste quattro cose, le quali io dirò, a mente, nè mai te le scordare: e questo dico, perchè se io avessi seguitati gli ordini paterni, e dell' avolo ancora, mai stato non sarei sì insolentemente circondato dalle popolari fiamme. Per la prima adunque dicoti, che mai non lasci la via vecchia per la nuova: appresso, non ti accostare a femmina, che di matrimonio congiunta non ti sia: poi non prender moglie, se prima non la vedi, e pari alla tua nobiltà non la stimi: finalmente, non ferir mai alcuno, se prima tre fiato non cavi la spada, e tre volte la rimetti. Finiti questi utili ricordi, e con la santa Chiesa riconciliatosi (siccome è costume de' buoni Cristiani, e d' Iddio timorosi) passò della presente vita. Mentre tai parole formava, cadevano per gran tenerezza le lagrime a chiunque era presente, e udivali il buon figliuolo amara-

L a mente

mente singhiozzare, e con lagrimosi accenti dire: Dove ne vai, Padre mio caro? e dove mi lasci tu così solo e abbandonato, privo d'ogni suffidio, e vuoto d'ogni conforto? I nobili Sanesi, alle spese della Repubblica, lo fecero onorevolmente seppellire nella Chiesa maggiore, nè maggior solennità avrebbe egli avuto, se nel suo Regno fosse morto. A Vitrio poi diedero nobil compagnia, che lo conducesse nel Reame dell'avolo, manifestandogli e la morte del Re Manfredi, e il modo, che tenuto aveva in fuggire l'impetuosa ira del popolo armato. Il Re Severo raccolse il giovinetto con grande allegrezza, e molte grazie riferì agli Ambasciadori della Repubblica Saneſe, nè senza pregiatiſſimi doni gli laſciò da ſè partire. Or tenendo il Re, Vitrio non ſolo per nipote, ma per caro figliuolo, nè avendo chi ſuccedeffe al Reame di Spagna, giunto che egli fu all'età di ſedici anni, gli diede per moglie una figliuola del Re di Portogallo, bella e leggiadra molto, il cui nome era Cillenja, facendo le più trionfanti nozze, che mai ſi faceffero per alcun tempo. Non ſi ſtette poi molto, che Vitrio gravemente infermò, e per ricoverar la ſanità, fece voto di viſitare il Sudario di Roma, e Geruſalemme. Riſanato adunque, chieſe di ſingolar grazia al Re, che lo laſciaſſe adempire il voto, ch'eſſo aveva fatto per la propria ſalute, il che ottenne con gran fatica, per eſſere dal Re troppo teneramente amato; e così accompagnato di onorata famiglia, carico di danari, e di prezioſe gioje, ſi poſe in cammino. Viſitato ch'egli ebbe il ſanto Sudario, e fatto la debita offerta, capitò in Ancona, dove fece armare una Galea, per

per gire al porto di Baruti , non molto lontano da Gerusalemme . Navigò con molta prosperità finchè egli giunse vicino a Cipri , dove essendo alla sprovvista colto da crudel tempesta , venne in Soria , ove si ruppe la Galea , e furono presi da' Soriani forse venti di loro . Vitrio , che rotta vide la Galea , il meglio ch'egli potè , con molti compagni si salvò , tra' quali uno ve n'era , che ottimamente sapeva la lingua Arabesca e Saracina , e così si posero a camminare lungo il lito del mare tutto il giorno , senza mangiare e senza bere . Il seguente giorno nello spuntar dell'Aurora , abbattessi Vitrio ad alcuni alberi di carobbe , ove alquanto ristorò le perdute forze , e prese vigore , sendo poi affetato , fece al meglio che potè fare una fossa nel lito del mare , e ivi ritrovò dell'acqua dolce , ma tanto torbida e fangosa , che senza grande schifezza non si poteva nè vedere , nè bere . Vitrio per lo travaglio del camminare , sentendosi molto lasso e afflitto , si pose alquanto a dormire in su l'arena . Allora due de' suoi cavalieri incominciarono a lamentarsi , che senza dir loro nulla si fosse posto a dormire , specialmente in paesi cotanto strani e selvaggi ; e così fra loro divisavano di lasciarlo , e procacciar salute alla vita loro . Vitrio si risvegliò in quel punto , e chiamati a sè Lambtone , e Gelfo suo spenditore , con que' pochi cavalieri , che seco rimasti erano , pregollì che seguitar lo volessero in ogni sua fortuna , soggiungendo che esso mai abbandonerebbe loro , ma sempre gli averebbe in luogo di fratelli , nè tacque la cagione perchè sì caldamente nè gli pregasse , che era l'averli sognato , mentre in su l'arena dormiva ,

ch' egli era ingannato e abbandonato da alcuni de' suoi . In cotai modo parlò Vitrio , tuttavia camminando : non seppe però sì diligentemente camminare , ch' ei fu a mezzo giorno sopraggiunto da que' due cavalieri , che s' erano accordati di lasciarlo . Stanco Vitrio di camminare lungo il lito , ove non trovava nè da mangiare , nè da bere , pensò di volerli por fra terra ; nè dopo questa deliberazione molto si stette , che giunsero ad una via , il cui capo aveva due sentieri : l'uno era vecchio e disusato , coperto di spine e di lap-pole , e l'altro era nuovo , e molto spazioso . Or qui Vitrio ricordossi del precetto paterno di non lasciar la via vecchia per la nuova , e così fece pensiero d' entrar per la spinosa . I due cavalieri , che questo videro , incominciarono a sgridare , che addietro tornasse , se morire non voleva involuppato fra le spine . Vitrio non rispose nulla , tuttavia camminando con Gelfo e con Lambro-ne , e i cavalieri n' andarono per l'altra strada . Non tramontò il Sole , che Vitrio arrivò ad una popolata villa , detta Rama , poco lontana dal Zaffo , dove molti Cristiani sogliono abitare . Quivi il Gelfo , che sapeva (come di sopra dissi) la lingua , fece apparecchiare da desinare , e il giorno seguente giunsero al Zaffo . I due cavalieri con i marinaj , che iti erano per la via nuova , furono da' ladroni presi e morti , eccetto uno , il quale capitando al Zaffo , raccontò il caso occorso , di che Vitrio , che tutto era umano , affai si dolse . Dopo molti giorni , si posero in cammino , e n' andarono in Gerusalemme , e al voto soddisfatto , tornossi alla marina , d' indi trapassò in Cipri , ove stranamente infermò , e nel letto
giac-

dunque per ispazio d'un anno. Risanato ch'egli
 fu, ammalatosi Lambroge e Gelfo, e ne mori-
 rono. Se Vitrio della lor morte sentì dolore,
 non è da dimandarne: ma veggendo, che per le
 lagrime ricoverare non si potevano, se ne diede
 pace. Or essendogli mancati que' pochi denari,
 che fuori ne trasse, quando la Galea si ruppe, si
 diede a vendere alcune belle gioje, che di Spa-
 gna recate aveva, e de' danari, parte lasciò in
 guadagno sul banco di Messer Mascio Siotto, e
 con parte n'andò in Nicofia. Quivi nella corte
 del Re Troilo lungo tempo stette, e con la sua
 piacevole natura fecesi benivolgenti quasi tutti i
 Baroni del Regno. Avvenne che una gentil da-
 migella, figliuola di Teodoro Signore di Arzuffo,
 s'innamorò di Vitrio, e più d'una fiata gli fece
 per fidati messi intendere, che fatto gli aveva li-
 bera donazione del core, e amavalo più che sè
 stessa. Vitrio sovvenendogli il precetto del padre
 di non congiungerfi con donna, che moglie non
 gli fosse, ricusò al tutto d'andarvi, anzi come
 cosa pestilenziosa la fuggiva. Veggendosi la gio-
 vane, ch'era di natura sdegnosetta anzi che no,
 rivolse l'amore in fiero sdegno, fece determinan-
 do di farlo in ogni modo mal capitare, e così
 commise ad una vecchia, che serviva all'albergo
 di Vitrio, che tolse alcuna sue gioje, le nascon-
 desse nel letto, dove egli dormiva, il che subi-
 tamente, da denari corrotta, fece: non stette
 poi molto, che col padre se ne querelò, dando
 la colpa a Vitrio, che n'era innocente, il quale
 subitamente fu preso, e ritrovarongli le gioje.
 Stette l'infelice prigione circa due anni, alla fine
 fu dal giudice condannato alle forche. Era vec-

chia usanza nell' Isola di Cipri che chi fosse condannato alla morte, si potesse liberare per due mila bisanti. Il misero Vitrio per poterli difendere da sì orribil sentenza, aveva speso ciò che aveva in Giudici, Procuratori e Avvocati, e in donare a' Cortigiani per esserne favorito presso del Signore. Sicchè non aveva il meschino più che donare, e convenivagli morire senza alcuna remissione. Bendarongli adunque gli occhi, e con le mani legate lo menarono alle forche: quando una giovinetta, che lo vide passare, mossa a pietà dell' afflitto garzone, essendo di pochi giorni rimasta erede d' un grosso patrimonio, accesa di nuovo amore, disse al cavalier della sbirraglia, che non andasse più oltre, perciocchè essa era presta a pagare i due mila bisanti, se per moglie la toglieva. Or chi potrebbe pensare il travaglio, che nella mente sua sentiva il misero giovane: mirabile era la grandezza dell' animo, che gli persuadeva a rifiutare ogni matrimonio, ancora che ne seguisse la salute della vita. Grave parimenti stato gli sarebbe il mostrar tanta viltà, che per fuggir la morte, egli pigliasse, contra i santi Decreti, due mogli. Mentre nell' animo suo di sì fatta maniera combatte, sovvennegli del ricordo dato dal padre di non si congiungere con donna; se prima non la vedeva, e di simigliante nobiltà non fosse, e per tanto disse di volerla vedere, e intendere se nobile come esso fosse. Il cavaliere gli levò la benda dagli occhi e fecegliela vedere, soggiungendo: Eccoti la bella figliuola di Palliodoro mercatante. Vedendo allora Vitrio, che nobile non fosse, disse al cavaliere rivolto: Fatemi tosto bendare,

Saperocchè egli è molto men male il morire ,
 che soffrire , che la corona di Navarra vada in
 sul capo d'una metcatantessa , quantunque d'alto
 cuore ella si dimostri . ma forse che Iddio ajute-
 rà me , e a lei provvederà di miglior marito ,
 che non sono io . Il cavalier , che intese essere
 Vitrio , il quale egli menava a guastare , Re di
 Navarra , non volle ir più oltre , anzi mandò a
 significarlo alla corte ; laonde messer lo Re se lo
 fece venir davanti , e dimandollo , per qual ca-
 gione avesse rifiutato di torli per moglie la figliuo-
 la di Palliodoro . Allora Vitrio alquanto rassicu-
 rato , incominciò a narrare di chi fosse figliuolo ,
 e come scacciato dal Regno di Navarra lungamen-
 te posseduto , finito avesse il Padre i giorni suoi
 nella nobile e antica Siena . Narrogli i voti fat-
 ti , il naufragio sostenuto nelle spiagge della So-
 ria , e finalmente con chiara e alta voce soggiun-
 se : Prendi adunque pietà di me , potentissima
 Corona , investiga diligentemente il caso mio ,
 esamina la falsa accusatrice , e ritroverai , che tal
 morte non merito . Le mie difese sono state in
 danno , perciocchè non ho avuto Giudice mag-
 giore dell'accusatore . Mandò il Re per la don-
 na , dalla quale facilmente la verità riseppe . Li-
 berò Vitrio pertanto , e lei a perpetua prigione
 condannò . D'indi a pochi giorni diedegli una Ga-
 lea , che lo portasse alle spiagge della Spagna ,
 dove giunto ch'ei fu , ringraziò umanamente chi
 condotto ve l'aveva , e posefi a camminare per
 lo Regno dell'avolo , sempre fra sè stesso ram-
 memorando , come scampato fosse da strani acci-
 denti , solo per la ubbidienza de' paterni ricordi .

Eu-

Entrò finalmente nella real terra del Re Severo, e la notte sul primo sonno, si avviò verso il palazzo, e salite le scale, entrò nella camera della Reina, e vide la moglie, che abbracciato teneva un suo figliuolo con una capellina in capo foderata di vajo, e pensandosi che il figliuolo fosse alcuno adultero, fu per uccidergli amendue, pur ricordandosi dell'avviso, che il Padre gli diede, di non ferir alcuno se tre volte la spada non traeva e rimetteva, se ne contenne. Il garzoncello, che non dormiva punto, e vedeva il Padre, che s'apparecchiava di volerlo ferire, tutto sbigottito disse alla madre, che egli vedeva un uomo, che la voleva ammazzare. La donna, che volte aveva le spalle al marito, tal cosa non veggendo, e pensandosi che il figliuolo sognasse, dormi, dormi, disse, figliuol mio, perciocchè mai uomo, poichè Vitrio si partì, e di te gravida mi lasciò, è entrato in questa camera. Vitrio, che udito aveva il garzone chiamar madre, e la risposta similmente, che gli era stata fatta, benedisse l'anima di suo padre; e posta la spada in terra, sul letto si gittò or l'uno, or l'altro teneramente abbracciando, e dolcemente baciando, e manifestandosi esser Vitrio, & esortogli a non sbigottirsi punto. La moglie che aveva scolpita nel cuore l'immagine e la voce del suo caro sposo, incontanente il riconobbe, e per soverchio amore dirottamente pianse. Venuto il giorno, Vitrio appresentossi nel cospetto del Re, e amorevolmente ne fu ricevuto. Gran festa si fece per tutto il Regno: bandironsi giostre e torneamenti; nè minor letizia del suo ritorno dimostrò il Suocero Re di Portogallo.

lic-

Accome dalle molte feste, e gloriosi trionfi, che perciò fece, apparve. Visse Vitrio lungamente, prima ch'ei trapassasse dalla presente vita, succedette nel Regno dell'Avolo, poi a quello del Suocero, e finalmente morto che fu il Zio, fu Coronato Re di Navara, & ebbe molti figliuoli tutti savj, e obbedienti.

NOVELLA V.

Nella seguente Novella chiaramente si dimostra la vanità dell'Astrologia, e trattasi della divinatrice natura degli animali irragionevoli.

MEssere Ugo da Santa Sofia gentiluomo Veronese, molto dotto in tutte le discipline liberali, e di cui era ferma e costante opinione, che mai non fosse in quella città, chi meglio di lui conoscesse la natura dei Pianeti, le Stelle fisse, le erranti, e finalmente tutti i corpi celesti; molte cose future annunciò a' suoi cittadini: predisse la morte del Re Roberto, e predisse che il Regno da una femmina retto farebbe: disse di più, che l'impero dell'Unghero s'ampliarebbe fino alla Grecia, e toccherebbe i confini di Troja: predisse eziandio quella gran mortalità, che cominciò nel MCCCXLVIII. e tanto danno fece, quanto mai peste alcuna facesse. Che più? fu sì grande per ogni parte di Europa la costui fama, che non v'era Signore alcuno, che per lui non mandasse, e il suo consiglio non prendesse. Credevasi costui di non poter giammai errare nel giudicar le cose, che hanno a venire. Ora occorse che nel tempo, che il grano si raccoglie, egli

egli n'andò alla villa: tanto era lo spasso, che egli ricevea veggendo battere in su l'aja il grano: quando un antico villano suo vicino, molto bene adagiato, il quale per essere d'una delle gambe storpiato, cavalcava del continuo un bellissimo asino, venne alle case di M. Ugo, per visitarlo, e subitamente gli disse: Messere, se avete caro cotesto grano, fatelo tosto riporre, perciocchè non passerà un'ora, che vi parrà che il cielo, per gran pioggia, voglia cadere. Ugo gli dimanda per qual segno abbia ciò compreso, pensando che il Villano avesse veduto nell'aria alcuna nuvoletta, e alzato il viso, guardava d'ogni intorno, e diligentemente ogni cosa contemplando, s'avvide essere il cielo tutto bello, il Sole temperato, il monte netto da nuvoli, e appresso s'accorse che l'Austro nel soffiare era dolcissimo, e cominciò attentamente a considerare in qual segno fosse il Sole, e in qual grado: che cosa stesse nel mezzo del cielo, e qual segno stessegli per dritta linea opposto, nè potendo in verun modo conoscere, che pioggia dovesse dal cielo cadere, al Villano rivolto, disse con ira, e con isdegno: Dio e la natura potrebbero far piovere, ma la natura sola non lo potrebbe fare: molte parole ebbero insieme di questo fatto. Voleva pur Ugo sapere, per qual ragione avesse ciò predetto. Il Villano non si moveva punto dalla sua opinione, ma pertinacemente affermava che così avverrebbe, come predetto aveva, e a Messer Ugo ripeteva che si affrettasse, perchè già gli pareva vedere la sopravveniente pioggia, la quale non solo averebbe fatto danno alla messe, ma averebbe atterrato gli alberi, ammazzato gli

armenti, e svelte le case, sino da' fondamenti.
 Ugo allora più forte s'adirò, e poco mancò, che
 non gli desse una ceffata, e pieno di sdegno, al
 famiglio disse, che gli recasse il quadrante con il
 libro de' Giudicj, e di nuovo cominciò ad es-
 aminare le tempre del cielo, con tutte le zone,
 nè seppe mai in alcun modo comprendere, ch'ei
 dovesse piovere. Avrebbe egli più tosto creduto,
 che in quello stesso giorno i monti fossero dive-
 nuti piani, e i fiumi all'erta iti, ne fossero. Il
 Villano, per non istar più in sì fatte tenzon,
 tolse comiato, e appena giunte nel suo cortile,
 che vide levarsi un nuvoletto, il quale da im-
 petuoso vento sospinto, ingombrò subitamente la
 chiara faccia del Sole. Da Settentrione venivano
 ardentissimi lampi, e tutto ad un tempo dall'
 Oriente vennero abbondantissime acque, le quali
 il Ponente riceveva nel mezzo del cielo, per opra
 di contrarj e spaventevoli soffamenti. Fu cosa
 nel vero troppo lagrimosa, il vedere, quasi che re-
 pentinamente, sì strabocchevole pioggia. Fu cosa
 piena di orrore il veder tanti baleni, e l'udir
 tanti tuoni. Certo non credo ne vedessero la me-
 tà i fieri Giganti, quando essi si pensarono in Fle-
 gra di farsi rubelli, e diventar contumaci al pa-
 dre Giove. Rovinarono torri, sbarbicaronsi mol-
 te quercie, caddero bellissimi palagi, tremò tutta
 la riviera dell'Adige, parve che il cielo cadesse,
 e che tutta la macchina mondana fosse per di-
 sciogliersi. Pentissi allora Messer Ugo di avere
 appreso Astrologia, poichè di sì mala maniera
 uccellato si vide; e similmente vide il grano in
 su l'aja guasto, che pur n'avea in gran copia,
 e grandemente si dolse di non aver creduto al
 savio

favio contadino. Gittonne pertanto il quadrante e l'astrolabio, con quanti libri si ritrovò avere presso di sè; un'ora parendogli un anno, che'l tempo si rassettasse, per sapere dal contadino più minutamente, come mai in tanta serenità di cielo avesse ciò compreso. Rassetatosi finalmente il tempo, andossene alle costui case, e dopo un benigno saluto, pregollo che dir gli volesse, chi gli fosse sì buon maestro in Astrologia, a cui il contadino rispose. Sappiate, Messer Ugo, che l'Asino, il qual mi vedeste oggi cavalcare, m'ha insegnato a conoscere le future tempeste, e le sopravvenienti serenità, e questo è il compasso, col quale io misuro e isquadro il cielo, nè alcun altro n'ebbi io mai nel tempo di mia vita. Qualunque volta si dee cambiar il tempo di buono in reo, se gli rizzano i peli per lo dosso, e ponisi la coda fra le gambe, e in così fatto modo ve la tiene per alcun breve spazio di tempo: se piover dee temperatamente, senza punto tuonare o balenare; battefi la coda per li fianchi, dopo che allquanto l'ha tenuta fra le coscie; ma quando la pioggia esser dee impetuosa e piena di rovina, frizza gli orecchi al cielo; e con tutti i quattro piedi percuote la terra, in quella guisa appunto che gli veggiamo fare, quando da molche e da raffani vien trafitto; e di tutto questo, Messer mio, non vi dovete più maravigliare, che vi facciate del Gaffo, il quale vi predice l'ore, come se egli avesse l'orivolo nel capo; e se strano non vi pare che i Delfini dimostrino col dosso indicato la vicina tempesta a' marinaj, non vi paja medesimamente cosa favolosa, quanto v'ho detto del mio Asino. Ugo, che era tutto avvezzo alle

spe-

speculazioni, rivolge subitamente l'animo alla divinatrice natura dell'Asino: tuttavia però amaramente soffrindo, e dolendosi che l'Asino di Carabotto (che così chiamavasi il Contadino) avesse saputo più Astrologia di lui, che s'era in cotai studi invecchiato, prega Carabotto, che tenga la cosa celata, acciocchè la riputazione non se gli sminuisca. Il Contadino largamente promise, e per quanto in lui fu, attese alla promessa; ma gli altri, che presenti a ciò furono, pubblicarono il fatto per ogni luogo, dove si ritrovavano: laonde molte risa ne nacquero, e per tutta Lombardia si sparse, che l'Asino di Carabotto aveva saputo più di Astrologia, che Messer Ugo da Santa Sofia: e presesi fra' Contadini un così fatto proverbio, che quando alcuno era troppo pertinace nella sua opinione, dicevano: Va, che tu fai più Astrologia, che l'Asino di Carabotto; e l'altro risponde: Va, e tu ne fai meno di Messer Ugo da Santa Sofia. Risapendo il buon uomo esser cotesto fatto omai divulgato per tutta la Lombardia, fu da tanta collera assalito, che senza farci sopra più matura deliberazione, arse per due mila scudi di libri in Astrologia scritti, ruppe molti bei quadranti, molte sfere, e altri instrumenti a cotale arte appartenenti, nè mai più per astrologare mirò il cielo: oltra che a tanto odio si feco gli Asini e i Contadini, che più non sono odiati le Cornacchie dalle Civette.

NOVELLA VI.

Nella seguente Novella narransi alcune mostruose bugie; e quanto brutto vizio sia l'esser bugiardo; poichè elle dispiacciono infino a quelli, che alle volte uogli se ne mostrano: parlasi ancora della natura delle Scimmie.

Messer Leandro de' Traversari Canonico di Ravenna, dal dì ch'ei nacque, finchè terminò gli anni suoi, fu sempre capital nemico della verità. Nè vide mai il Sole uomo più bugiardo di lui. Se per caso diceva alcuna fiata la verità, ne stava sì maninconoso, come se egli avesse peccato in ispirito Santo, & era bisogno, che e amici, e servidori confermassero queste sue menzogne, altrimenti diveniva loro fiero nemico. Avvenne che un suo servidore, di nazione Fiorentino, il qual di nuovo s'era posto a suoi servigi, maravigliatosi di cotal natura, si pose in cuore non solo di confermare le bugie del Padrone, ma di dirne sempre un' altra non meno stupenda, per fargli cosa grata. Adunque una mattina, essendo l'Arcivescovo della città, Messer Leandro e il Fiorentino, nell'orto dell'Arcivescovato, veggendosi che l'Ortolano piantava cavoli, disse l'Arcivescovo: Coresti cavoli divengon sì grandi, che egli è una maraviglia a vederli; nè credo che al mondo ritrovar si potessero i più belli. Rispose allora Leandro: Se vengono sì grandi e belli, come quei di Cucagna, ben direi, che grandi e belli divenissero. E come possono esser grandi? disse l'Arcivescovo. Rispose Messer Leandro: Essi sono di tal grandezza,

dezza, che venti cavalieri co' cavalli bardati vi stanno sotto l'ombra molto agiatamente, senza toccarsi l'un l'altro. Gran meraviglia mostrò aver di questo l'Arcivescovo. Allora il Fiorentino bugiardo tosto soggiunse: Non è, Monsignore, da maravigliarsene punto; perciocchè ho veduto in que' paesi, dove sì fatti cavoli nascono, farsi le caldaje per cuocerli, sì ampie e sì ben capaci, che cento maestri dentro vi capono, quando si lavorano co' martelli, nè si senton picchiare l'un l'altro. Stupiva il buon uomo, udendo cotai cose; e per certo, disse, dovrebbe bastare uno di cotesti calderoni per riporvi tutta la falsa, che si potrebbe apprestare al popolo, che dimora nel Cairo. Mentre de' cavoli e de' calderoni si favella, eccoti uno, che nell'orto viene con una Scimia in su le spalle, per donarla all'Arcivescovo; il quale, a Messer Leandro rivolto, disse: Oh che strana bestia è questa, e come si rassomiglia ella alla figura umana! Certo se intelletto avessero, come non ne han punto, sarebbon poco dissimili dagli uomini. Rispose il Canonico: Non dite già questo, che senza intelletto sieno le Scimmie, e udite (vi prego) di ciò chiaro & espresso indizio. Monsignore Almerico, facendo un nobile convito al Vescovo di Vicenza, molte delicate vivande fece al suo cuoco apprestare. Aveva il cuoco una Scimia per guardia della cucina, sì dottamente ammaestrata, che ognuno aveva riguardo di furar cosa, che dentro alla cucina fosse: era similmente nella casa un fante da Savignano, goloso più d'un birro, il quale s'immaginò di voler con bel modo ingannar la Scimia, e incominciò a scherzar con essa, e dopo

molto scherzi, si bendò gli occhi con un moccichino, e poco appresso si levò la benda, e la diede alla Scimia, la quale, siccome è di lor natura, fece il simigliante. Frattanto il ladroncello furò un grasso cappone, di che mostrò la Scimia grave cordoglio, e ne fu dal cuoco aspramente battuta. Non si stette guari, che Monsignore fece un altro solenne convito, e il giottone entrò di nuovo nella cucina, e incominciò a giuocar con la Scimia, e volendogli porgere il moccichino, non solamente ricusò di volerlo accettare, ma con amendue le branche s'aperse gli occhi, mirandogli le mani, perchè un altro furto non facesse. Fu egli finalmente astretto di partirsene con i denti asciutti, veggendo che i suoi inganni non gli valevan nulla. Disse allora l'Arcivescovo: Se cotesto è vero, fu per certo mirabil cosa. Saltò di mezzo il Fiorentino per aiutare il padrone, e disse: Se Iddio mi guardi da male, Monsignore, la cosa sta come il mio padrone vi ha raccontato; ma poichè io vi veggio pigliar piacere delle cose maravigliose, ve ne dirò ora una di non minor maraviglia. Io era la vendemia passata a Ferrara con un gentiluomo, chiamato il Libanoro, che molto si diletta di pescagioni, e spesso fiate andava nella valle di Santo Apollinare. Aveva questo mio padrone una Scimia alquanto maggiore della vostra, e in Contado essendo, m'impose che io n'andassi a Ferrara, e vi traessi la Scimia, un barile d'Albana, e un grasso porco, il quale intendeva di voler donare ad un suo ruffiano. Presi io un Sandalo, e dati de' remi in acqua, velocemente navigava: come io dava una spinta al Sandalo,

il porco, ch'era grasso, tutto si scuoteva, e tirava correggie, che parevano tanti verettoni. La Scimia, che presso il porco era, mostrava che fieramente le putisse, e turavasi il naso, quanto più poteva: non si stette molto, che il porco, per le molte scosse, cominciò a smaltire. Allora la Scimia, piena di sottile avvedimento, temendo che le budella non gli uscissero del corpo, prese la spina del barile, ch'era di sargo, e posegliela in quella parte del corpo, donde ne usciva la smaltitura, non rimanendo però di turarsi il naso. Io attesi a chiudere il barile, e per le smoderate risa non potei sì tosto fare, che buona parte non ne uscisse. Sicchè, Signore, il mio padrone dice il vero, che queste Scimie hanno fior d'intelletto. Ritornando a casa il Reverendo Canonico, disse al servidore: Io mi pensava che uomo al mondo non sapesse dir bugie meglio di me, ma per quanto ho fin or compreso, tu mi pari il Re de' bugiardi. Rispose il Fiorentino: Non ve ne maravigliate, poichè ho lungamente conversato co' Sarti, co' Mugnai, e co' Barcaruoli, padri delle menzogne. Ma se pur volete, che io perseveri a confermar le bugie, che dite, voglio mi diate buona provvisione, altrimenti non farei sì abbominevole esercizio. Orsù, disse il padrone, così, come ti dirò, voglio facciamo: Se la mattina mi verrà voglia di dire alcuna notabile bugia, la sera avanti ti farò tal dono, che non lo riputerai degno d'esser rifiutato. Se la vorrò dire appresso il desinare, avanti che suoni terza, ti farò grazioso dono. Di questo contentossi il Fiorentino, con patto però, che le bugie avessero faccia e sembianza di

verità, e a questo si convenne il Canonico; ag-
giungendogli che se le dette bugie non fossero
ornate di verisimiglianza, egli fosse tenuto di re-
stituirgli il dono, che avesse ricevuto. Già mol-
ti gliene aveva fatti, e molte bugie erano sta-
te confermate. Non dopo molto, sendo il Ca-
nonico per gire al letto, e avendo voglia di dire
la mattina una bugia, trassesi un pajo di brache
rotte, e piene di succidume, e donolle al Fio-
rentino, perchè gli confermasse una bugia. Ve-
nuta poi la mattina, udì che nella Chiesa il pa-
drone raccontava a' Canonici, come nell' Isola
Pastinaca le Gaze si maritano, e fanno l'uova,
e covate che l'hanno, per ispazio d'un mese,
muojon le Gaze, e di quelle uova nascono uo-
mini sì piccioli, che pajono formiche, ma ga-
gliardi a maraviglia. Il Fiorentino, ch'era per-
sona assai onesta (quando dormiva) udendo rac-
contare sì fatte menzogne, gridò ad alta voce:
Padrone, padrone, queste bugie non si possono
confermare: toglieatevi le vostre brache. Tutti
gli astanti si misero a ridere, e le brache, con
grande scorno del Canonico, in terra rimasono.

NOVELLA XIII. i

*Nella seguente Novella narrasi un miracoloso acci-
dente; e imparasi quanto sia abbominevol cosa la
crudeltà de' figliuoli verso i padri loro.*

Riccardo Capponi, nobile Fiorentino, diedesi
nella sua prima giovanezza all' esercizio
mercantile, nel qual la fortuna sì favorevole gli
fu, che ne divenne ricchissimo. Aveva costui un
figliuolo, chiamato Vincenti, tanto vago, e tan-

to bramoso di guadagnare, quanto altri mai ne fossero in Firenze. Avvenne che Riccardo, o fosse per disordini fatti nella gioventù, o pur per le molte fatiche sostenute ne' lunghi viaggi, gravemente infermò, e idropico divenne della peggiore specie, che soffrir si possa, di maniera che egli non recava più utilità alcuna alla casa, ma più tosto noja e spesa. Di che Vincenti, avaro sopra tutti gli uomini, sentiva incomportabil noja; nè potendo più soffrire il disagio, che il padre gli dava, un giorno così gli disse: Padre mio, omai ci avete dato pur troppa spesa. Ho pertanto pensato, che ottimamente fareste, se vi contentaste di gire allo Spedale, dove, senza nostro danno, fareste meglio servito, che qui non siete. Come il padre udì sì crudele proposta, tutto s'isvenne, e sospirando disse: Perchè, figliuol mio, vuoi tu mandare allo Spedale? E' possibile, che tu sia di sì duro cuore, che allo Spedal mi mandi, avendoti generato, caramente nutrito, e lasciandoti tanta riputazione e facoltà, quanta ne abbia il miglior cittadino di Firenze? E' possibile che non ti sovvenga delle tante fatiche sostenute, perchè tu non avessi ad aver bisogno di quel d'altrui? Assai potè egli dire, che il crudel figliuolo pur ve'l mandò. Seppe si ciò per Firenze, e sentendosi da ognuno biasimare, riprendere e maledire, non per tenerezza alcuna, ma più tosto per vergogna, chiamò a sè un suo figliuolletto, che non aveva ancora compiuto i sei anni, e gli disse: Piglia queste due camiscie, e domattina per tempo vattene allo Spedale, e daralle a mio padre. Il fanciullo riverentemente disse, ch'ei farebbe quanto gli era stato imposto.

Ritornato poi a desinar Vincenti , richiamò il figliuolo a sè , e gli dimandò , se portato avesse le due camiscie all'avolo : cui il fanciullo , da divina virtù spirato , disse : Una sola , padre , ve ne ho portato . Rispose il padre con turbato viso : E perchè non gliene portasti due , come io ti dissi ? Allora il fanciullo con saldo volto disse : Ne ho serbato l'altra a voi , padre mio , acciò la possiate godere , quando vi avrò ancora io (come spero) mandato allo Spedale . Me dunque (rispose il padre) fai tu pensiero di mandare allo Spedale ! Perchè nò ? disse il figliuolo : Chi la fa l'aspetta . Voi ci avete mandato vostro padre , vecchio e infermo , senza avervi mai fatto cosa di che dofer vi poteste , e pensate che io non debba mandarci voi ? Siete grandemente ingannato , se altrimenti pensate ; non v'ho detto , che chi la fa l'aspetta ? Allora Vincenti , tutto commosso , e impaurito che l'ira di Dio sopra del suo capo non si sfogasse , andò allo Spedale , e umilmente chiesto perdono al padre , e casa il fece riportare ; e finchè egli visse , sempre di propria mano lo servì . E sparfesi allora per Toscana cotesto motto : Chi la fa l'aspetta ; e di Toscana è trappassato per tutte le parti dell'Italia .

Fine della Novella di M. Ottensio Lando .

N O V E L L E

D I

GIO. FRANCESCO STRAPAROLA.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1100 EAST 58TH STREET, CHICAGO, ILL. 60637



 N O V E L L E

D I

 GIO. FRANCESCO STRAPAROLA.

N O V E L L A III.

DELLA NOTTE SECONDA.

Carlo da Rimini ama Teodosia, & ella non ama lui, perciocchè aveva a Dio la virginità promessa, e credendosi Carlo con violenza abbracciarla, in vece di lei abbraccia pentole, caldaje, schidoni, e stovigli. E tutto di nero tinto, da' proprj servi viene fieramente battuto,

Carlo da Rimini fu uomo guerreggievole, dispregiatore d' Iddio, bestemmia-
tore de' Santi, omicida, bestiale, e dedito ad ogni specie di effeminata lussuria. E tanta fu la malignità di lui, e tali e tanti i vizj dell' animo, che non aveva pari. Costui essendo giovane leg-
giadro e riguardevole, fortemente si accese dell'
amo-

amore d'una giovanetta , figliuola d'una povera vedova , la quale ancorchè avesse bisogno , e con la figliuola in gran necessità /vivesse , era però di tal condizione , che più tosto si avrebbe lasciata morire di fame , che consentire la figliuola peccasse . La giovane , che Teodosia si chiamava , oltre che era bella e piacevole , era anche onesta , accostumata , e di canuti pensieri dotata ; e sì era intenta al divino culto , e alle orazioni , che nell'animo le temporali cose al tutto sprezzava . Carlo adunque infiammato di lascivo amore , di giorno in giorno la sollecitava , e il dì , ch'egli non la vedeva da doglia si sentiva morire . Più volte egli tentò con lusinghe , condoni , e con ambasciate ridurla a' suoi piaceri ; ma egli nel veso si affaticava indarno , perciocchè , come giovane prudente e savia , ogni cosa rifiutava , e cotidianamente pregava Iddio , che lo rimovesse da tai disonesti pensieri . Non potendo il giovine far più resistenza all'ardente amore , anzi bestial furore , rammaricandosi di esser rifiutato da colei , che più che la vita sua amava , propose nell'animo , (intravenga che si voglia) di rapirla , e contentare il suo concupiscibile appetito . Ma pur temea far tumulto , e che il popolo , che l'odiava molto , non lo uccidesse . Ma vinto dalla sfrenata voglia , e divenuto come rabbioso cane , compose con due suoi servi , uomini audacissimi , di volerla affatto rapire . Laonde un giorno nell'oscurar della sera , egli prese le sue armi , e con i due ferventi se n'andò alla casa della giovane , e trovato l'uscio aperto , prima ch'entrasse dentro , comandò a' servi che facessero buona guardia ; nè , per quanto cara avevano la vita

vita sua , lasciassero alcuno entrare in casa , o
 fuori uscire , fino a tanto ch' egli non ritornasse
 loro . I servi , desiderosi di compiacere al lor
 padrone , risposero che farebbero quanto gli era
 da lui imposto . Avendo adunque Teodosia (con
 qual mezzo non sò .) la venuta di Carlo , presen-
 tata , dentro d'una povera cucina subito soletta
 si rinchiuse . Salito allora Carlo su per la scala
 della picciola casa , trovò la vecchia madre , la
 quale , fuori d'ogni sospizione di essere in tal gui-
 sa affalita , a filare si stava , e domandolla della fi-
 gliuola sua da lui tanto desiata . L' onesta donna ,
 veduto ch' ebbe il giovine lascivo armato , più
 tosto al mal fare , che al bene inchinevole , mol-
 to si smarrì ; e nel viso , come persona morta ,
 pallida divenne ; e più volte volse gridare , ma
 pensando che nulla farebbe , prese partito di ta-
 cere , e mettere l' onor suo nelle mani d' Iddio ,
 in cui molto si fidava . E preso pur alquanto di
 ardire , e voltato il viso contra Carlo , così gli
 disse : Carlo , non sò con qual animo , e con qual
 arroganza sei tu qui venuto a contaminare la
 mente di colei , che onestamente viver desidera .
 Se tu sei venuto per bene , Iddio munerato del
 tutto ti dia ogni giusto e onesto contento ; quan-
 to altrimenti fosse . (il che Iddio non voglia) tu fa-
 resti gran male a voler con vituperezio conseguire
 quello , che non sei mai per avere . Spezza adun-
 que e rompi cotesta sfrenata voglia , nè vogli
 torre alla figliuola mia quello , che tu rendere
 non le puoi giammai , cioè l' onor del corpo suo .
 E quanto più tu sei di lei innamorato , tanto el-
 la maggior odio ti porta , essendo tutta data alla
 verginità . Carlo , udite le compassionevoli parole
 della

della vecchiarella, assai si turbò; nè per questo mosse dal suo fiero proponimento; ma come paz-
zo, si mise per ogni parte della casa a ricercarla, e non la ritrovando, al luogo della picciola cucina se ne gi, e trovarala rinchiusa, pensò ch'ella (come era) dentro vi si fosse, e guatando per una fessura della porta, vide Teodosia, che in orazione si stava; e con dolcissime parole la cominciò pregare, che aprir le volesse, in tal guisa dicendo: Teodosia, vita della mia vita, sappi che io non sono qui venuto per macolar l'onor tuo, il quale più che me stesso amo, e lo reputo mio, ma per accettarti per propria moglie, quando a te, e alla madre tua fosse a grado. E io vorrei essere omicida di colui, che l'onore tor ti volesse. Teodosia, che attentamente ascoltava le parole di Carlo, senz'altro indugio rispondendo, così disse: Carlo, rimoviti da cotesto pertinace volere, per-
ciocchè per moglie mai non sei per avermi, perchè la mia virginità offerri e dedicai a Colui, che il tutto vede e regge. E quantunque a mio mal grado con violenza il corpo mio macchiassi, non però la ben disposta mente, la quale dal principio del mio nascimento al mio Fattor donai, contaminare potresti. Iddio ti diede il libero arbitrio, acciò tu conoscessi il bene e il male, e operassi quello che più ti aggrada. Segui adunque il bene, che sarai detto virtuoso, e lascia il contrario, che è detto vizioso. Carlo, dopo che vide nulla giovare le sue lusinghe, e sentendosi rifiutare, nè potendo più far resistenza alla fiamma, che gli abbruciava il cuore, come giovane più furibondo che prima, lasciate le parole da canto, l'uscio, il quale non molto forte, nè molto sicuro era,
con

con poca difficoltà , ad ogni suo buon piacere ,
 perse . Entrato adunque Carlo nella piccioletta
 cucina , e veggendo la damigella piena di grazia ,
 e d' incomprendibile bellezza , dell' amor suo più
 furiosamente infiammato , pensò ogni suo disor-
 dinato appetito allora del tutto adempire ; e se
 gli avventò addosso , non altrimenti che volonte-
 roso e affamato veltro alla timidetta lepre . Ma
 la misera Teodosia avendo i biondi capei sparsi
 dopo le spalle , & essendo tenuta stretta nel col-
 lo , divenne pallida e debole di modo , che quasi
 più muovere non si poteva . Laonde ella levò la
 mente al cielo , e a Iddio dimandò soccorso .
 Appena era fornita la mentale orazione , che
 Teodosia miracolosamente sparve ; e a Carlo Id-
 dio sì fortemente abbarbagliò il lume dell' intel-
 letto , che più cosa buona non conosceva , e cre-
 dendo egli di toccar la damigella , abbracciarla ,
 baciarla , e in sua balla averla , altro non strin-
 geva , altro non abbracciava nè baciava , se non
 pentole , caldaje , schidoni , stovigli , e altre simi-
 li cose , ch' erano per la cucina . Avendo già Car-
 lo faziata la sua sfrenata voglia , e il suo vulne-
 rato petto da capo muoversi sentendo , corse an-
 cora ad abbracciar le caldaje , non altrimenti che
 le membra di Teodosia fossero . E sì fattamente
 il volto e le mani dalle caldaje tinte rimasero ,
 che non Carlo , ma il demonio pareva . In que-
 sta guisa adunque avendo Carlo faziato il suo ap-
 petito , e parendogli oggimai tempo di partirsi ,
 così di nero tinto , scese giù della scala . Ma i
 duo servi , che presso l'uscio facevano la guar-
 dia , che niuno entrasse o uscisse , veggendolo
 così

così contrafatto, e divisato in viso, che più di bestia, che di umana creatura la sembianza teneva, immaginandosi che il demonio, o qualche fantasma egli si fosse, volsero, come da cosa mostruosa, fuggire. Ma fattisi con miglior animo all' incontro, e guatato lo sottilissimamente nel volto, e vedutolo sì diforme e brutto, di molte bastonate il caricorno, e con le pugna, che di ferro parevano, tutto il viso e le spalle gli ruppero; nè gli lasciarono in capo capello, che bene gli volesse; nè contenti di ciò, lo gittarono a terra, stracciandogli i panni di dosso, o dandogli calci e pugna, quante mai ne pote portare; e tanto spessi erano i calci, che i servi gli davano, che mai Carlo non pote aprire la bocca, e intendere la causa, perchè così crudelmente lo percolavano. Ma pur tanto fece, che uscì dalle lor mani, e via se ne fuggì, pensando tuttavia averli dietro le spalle. Carlo adunque essendo da' suoi servi senza pettine oltramodo carminato, e avendo per le dure pugna gli occhi sì lividi e gonfi, che quasi non discerneva, corse verso la piazza gridando, e fortemente rammaricandosi de' servi suoi, che lo avevano sì maltrattato. La guardia della piazza udendo la voce, e il lamento, ch'egli faceva, gli andò all' incontro, e veggendolo sì diforme, e col viso tutto empiastrocciato, pensò lui esser qualche pazzo. E non essendo da alcuno per Carlo conosciuto, ognuno il cominciò a dileggiare e gridare: dalli, dalli, ch'egli è pazzo; e appresso questo, alcuni lo spingevano, altri gli sputavano nella faccia, e altri prendevano la minuta polve, e gliela avven-

ventavano negli occhi . E così in grandissimo spazio di tempo lo tennero infino a tanto che il rumore andò all'orecchie del Pretore; il quale levatosi di letto , e fattosi alla finestra , che guardava sopra la piazza , dimandava che era intravenuto , che così gran tumulto si faceva . Uno della guardia rispose , che era un pazzo , che metteva la piazza tutta sottossopra . Il che intendendo il Pretore , comandò che , legato , gli fosse menato dinanzi , e così fu esequito . Carlo , che per lo addietro era da tutti molto temuto , vedendosi esser legato , schernito , e maltrattato , nè sapendo che era isconosciuto , assai di ciò seco si maravigliava . E in tanto furore divenne , che quasi ruppe il laccio , che legato lo teneva . Essendo adunque Carlo condotto dinanzi al Pretore , subito conobbe , ch'egli era Carlo d'Arimino ; nè puote altro immaginare , salvo che quella lordura , e deformità procedeva per causa di Teodosia , la quale egli sapeva che sommamente amava . Laonde cominciò lusingarlo e carezzarlo , promettendogli di punire coloro , che di tal vergogna erano stati cagione . Carlo , che ancora non sapeva ch'egli parebbe un etiopo , stava tutto sospeso ; ma poscia che chiaramente conobbe lui esser di bruttura tinto , che non uomo , ma bestia pareva , pensò quello istesso , che il Pretore immaginato si aveva . E mosso a sdegno , giurò di tal ingiuria vendicarsi , quando il Pretore non la punisse . Il Rettore , venuto il chiaro giorno , mandò per Teodosia , giudicando lei aver fatto ciò per magica arte . Ma Teodosia , che tra sè considerava il tutto , e ot-
tima-

timamente conosceva il pericolo grande , che le poteva avvenire , se ne fuggì ad un Monasterio di donne di santa vita , dove nascosamente dimorò , servendo a Dio tutto il tempo della vita sua con buon cuore . Carlo dopo fu mandato all'assedio di un castello , e volendo fare maggiori pruove di ciò , che gli conveniva , fu preso come vil topo a trappola , perciocchè volendo ascendere le mura del castello , e primo mettere lo stendardo del Papa sopra i merli , fu colto da una grossa pietra , la quale in tal maniera il fracassò e ruppe , che non poteva appena dir sua colpa . E così il malvagio Carlo , come meritato aveva , senza sentire vero frutto del suo amore , la sua vita miseramente finì .



NOVELLA IV.

DELLA GIORNATA QUARTA.

Nerino figliuolo di Gallese Re di Portogallo innamorato di Genobbia moglie di maestro Raimondo Brunello fisico, ottiene l'amor suo, e in Portogallo la conduce, e maestro Raimondo di cordoglio ne muore.

GAllese Re di Portogallo ebbe un figliuolo, Nerino per nome chiamato, e in tal maniera il fece nudrire, ch' egli (sin a tanto che non pervenisse al decimo ottavo anno della sua età) non potesse vedere donna alcuna, se non la madre, e la balia, che lo nutricava. Venuto adunque Nerino all'età perfetta, determinò il Re di mandarlo in studio a Padova, acciocchè egli imparasse le lettere latine, la lingua e i costumi Italiani; e così, com'egli determinò, fece. Ora essendo il giovine Nerino in Padova, e avendo presa amicizia di molti Scolari, che quotidianamente il corteggiavano, avvenne che tra questi v'era un Medico, che maestro Raimondo Brunello fisico si nominava, e sovente ragionando tra loro diverse cose, si misero (com'è usanza de' giovani) a ragionare della bellezza delle donne, e chi diceva l'una, e chi l'altra cosa. Ma Nerino, perciocchè per lo addietro non aveva veduta donna alcuna, eccetto la madre e la balia sua, animosamente diceva, che per suo giudizio non si trovava al mondo donna, che fosse più bella, più leggiadra e più attilata, che la madre sua. Et essendone a lui dimostrate molte,

tutte come carogne, a comparazione della madre sua, riputava. Maestro Raimondo, che aveva una moglie delle belle donne, che mai la natura facesse, postasi la gorgiera delle ciance, disse: Signor Nerino, io ho veduta una donna di tal bellezza, che quando voi la vedeste, forse non la riputereste meno, anzi più bella della madre vostra. A cui rispose Nerino, ch'egli credere non lo poteva, ch'ella fosse più formosa della madre sua, ma che ben avrebbe piacere di vederla. A cui disse maestro Raimondo: Quando vi sia a grado di vederla, mi offerisco di mostrarvela. Di questo, rispose Nerino, ne farò molto contento, e vi rimarrò obbligato. Disse allora maestro Raimondo: Poichè vi piace di vederla, verrete domattina nella Chiesa del Duomo, che vi prometto che la vederete. E andatosene a casa, disse alla moglie: Dimani levati di letto per tempo, e acconciati il capo, e fatti bella, e vestiti onoratissimamente, perciocchè io voglio che tu vadi nell'ora della Messa solenne nel Duomo ad udir l'Ufficio. Genobbia (così era il nome della moglie di maestro Raimondo) non essendo usata di andare or quinci or quindi, ma la maggior parte si stava in casa a cucire e ricamare, molto di questo si maravigliò; ma perciocchè così egli voleva, & era il desiderio suo, ella così fece, e si mise in punto; e conciossi sì fattamente, che non donna, anzi Dea pareva. Andatosene adunque Genobbia nel sacro Tempio, siccome il marito le aveva imposto, venne Nerino figliuolo del Re in Chiesa, e veduta Genobbia, tra sè stesso, bellissima la giudicò. Partita la bella Genobbia, sopraggiunse maestro Raimondo, e accostatosi a Ne-

a Nerino, disse: Or che vi pare di quella donna, che ora è partita di Chiesa? Parvi, che ella partisca, opposizione alcuna? E' ella più bella della madre vostra? Veramente, disse Nerino, ella è bella, e la natura più bella far non la potrebbe. Ma ditemi per cortesia, di cui ella è moglie, e dove abita? A cui maestro Raimondo non rispose a verso, perciocchè dirglielo non voleva. Allora disse Nerino; maestro Raimondo mio, se voi non volete dirmi, chi ella sia, e dove abita, almeno contentatemi di questo, che io un'altra fiata la veggia. Bene volentieri, rispose maestro Raimondo. Dimane verrete qui in Chiesa, e io farò sì, che, come oggi, la vederete. E andatosene a casa maestro Raimondo, disse alla moglie. Genobbia, apparecchiate per domattina; che io voglio che tu vadi a Messa nel Duomo; e se mai tu ti festi bella, e pomposamente vestiti, fa che dimane il facci. Genobbia di ciò, come prima, stavasi maravigliosa; ma perciocchè importava il comandamento del marito, ella fece tanto, quanto per lui imposto le fu. Venuto il giorno, Genobbia riccamente vestita, e vieppiù del solito ornata, in Chiesa se n'andò. E non stette molto, che Nerino venne, il quale veggendola bellissima, tanto del lei amore s'infiammò, quanto mai uomo di donna facesse. Et essendo giunto maestro Raimondo, Nerino lo pregò, ch'egli dir gli dovesse, chi era costei, che sì bella agli occhi suoi pareva. Ma fingendo maestro Raimondo di aver prezza, per rispetto delle pratiche sue, nulla allora dir gli volse, ma lasciato il giovine cuocerli nel suo unto, lietamente si partì. Laonde Nerino alquanto d'ira acceso per lo poco conto, che Mae-

Aro Raimondo aveva mostrato farsi di lui, tra sè stesso disse: Tu non vuor ch'io sappi chi ella sia, e dove abiti, e io lo saprò a tuo mal grado. E uscito della Chiesa, tanto aspettò, che la bella donna ancora uscì della Chiesa fuori, e fattale riverenza con modesto modo, e volto allegro, finì a casa l'accompagnò. Avendo adunque Nerino chiaramente compresa la casa, dov'ella abitava, cominciò vagheggiarla, nè sarebbe passato un giorno, ch'egli non fosse dieci volte passato dinanzi la casa sua. E desiderando di parlar con lei, andava immaginando che via egli potesse tenere, per la quale l'onore della donna rimanesse salvo, & egli ottenesse l'intento suo. E avendo pensato e ripensato, nè trovando alcun rimedio, che salustifero gli fosse, pur tanto fantasfico, che gli venne fatto di aver l'amicizia d'una vecchierella, la quale aveva la casa sua all'incontro di quella di Genobbia. E fattile certi presentuzzi, e confermata la stretta amicizia, secretamente se ne andava in casa sua. Aveva la casa di questa vecchierella una finestra, la quale guardava nella sala della casa di Genobbia, e per quella a suo bell'agio poteva vederla andare su e giù per casa, ma non voleva scoprirsi, per non darle materia di non lasciarsi più vedere. Stando dunque Nerino ogni giorno in questo secreto vagheggiamento, nè potendo resistere all'ardente fiamma, che gli abbruciava il cuore, deliberò tra sè stesso di scriverle una lettera, e gettargliela in casa, a tempo che gli parebbe, che il marito non fosse in casa; e così gliela gettò: e questo egli più volte fece. Ma Genobbia, senza altrimenti leggerla, nè altro pensando, la gettava nel fuoco, e l'ab-

l'abbruciava. E quantunque ella avesse tal effetto fatto più fiate, pur una volta le parve di aprirgliene una, e vedere quello, che dentro si conteneva. E apertala, e veduto come lo scrittore era Nerino figliuolo del Re di Portogallo, di lei fieramente innamorato, stette alquanto sopra di sé; ma poi considerando alla mala vita, che il marito suo le dava, fece buon animo, e cominciò far buona ciera a Nerino, e dato un buon ordine, lo introdusse in casa, e il giovine le raccontò il sommo amore, ch'egli le portava, e i tormenti, che per lei ogn'ora sentiva, e parimenti il modo, come si fosse di lei innamorato. Et ella, che bella, piacevole e pietosa era, il suo amore non gli negò. Essendo adunque ambeduo d'un reciproco amore congiunti, e stando negli amorosi ragionamenti, ecco maestro Raimondo picchiare all'uscio. Il che Genobbia sentendo, fece Nerino coricarsi sopra il letto, e stese le cortine, ivi dimorare, fino a tanto che il marito si partisse. Entrato il marito in casa, e prese alcune sue colette, senz'avvedersene di cosa alcuna, si partì; e altresì fece Nerino. Venuto il giorno seguente, & essendo Nerino in piazza a passeggiare, peravventura passò maestro Raimondo, a cui Nerino fece di cenno, che gli voleva parlare, e accostatosi a lui, gli disse: Messere, non vi ho io da dire una buona novella? E che? disse maestro Raimondo? Non sò io, disse Nerino, la casa di quella bellissima madonna? E non sono io stato in piacevoli ragionamenti con essa? E perciocchè il suo marito venne a casa, ella mi nascose nel letto, e tirò le cortine, acciocchè egli vedermi non potesse, e subito si

partì . Disse il maestro Raimondo : E' possibil questo ? Rispose Nerino : Possibil è , è il vero ; nè mai vidi la più favorevole , nè la più gradita donna di lei . Se per caso , Messere mio , voi andaste a lei , fate che mi raccomandate , pregandola che la mi conservi nella sua buona grazia . A cui maestro Raimondo promise di farlo , e di mala voglia da lui si partì . Ma prima disse a Nerino : Gli tornerete più ? A cui rispose Nerino : Pensatel voi . E andatosene maestro Raimondo a casa , non volse dir cosa alcuna alla moglie , ma aspettare il tempo di ritrovarli insieme . Venuto il giorno seguente , Nerino a Genobbia ritornò , e mentre stavano in amorosi piaceri , e dilettevoli ragionamenti , venne a casa il marito . Ma ella subito nascose Nerino in una cassa , a rimpetto della quale pose molte robbe , ch'ella sborrava , acciocchè non si tarmassero . Il marito , fingendo di cercare certe sue cose , gettò sottosopra tutta la casa , e guatò fino nel letto , e nulla trovando , con più riposato animo si partì , e alle sue pratiche se ne andò ; e Nerino parimenti si partì . E ritrovato maestro Raimondo , gli disse : Signor dottore , non sono io ritornato da quella gentildonna ? e la invidiosa fortuna mi ha disconcio ogni piacere , perciocchè il di lei marito sopraggiunse , e disturbò il tutto . E come facesti ? disse maestro Raimondo . Ella , rispose Nerino , aperse una cassa , e mi pose dentro , e a rimpetto di essa pose molte vestimenta , che ella governava , che non si tarmassero . E' egli il letto sottosopra volgendo e rivolgendo , e nulla trovando , si partì . Quanto questa cosa tormentosa fosse a maestro Raimondo , pensare il può chiunque ha provato amore .

Ave-

Aveva Nerino a Genobbia donato un bello e prezioso diamante, il quale dentro la ligatura nell'oro aveva scolpito il capo e nome suo; e venuto il giorno, & essendo maestro Raimondo andato alle sue pratiche, Nerino fu dalla donna in casa introdotto, e stando con esselei in piaceri, e grati ragionamenti, ecco il marito, che ritorna a casa. Ma Genobbia cattivella, avveggendosi della venuta sua, immantinente aperse un scrigno grande, che era nella sua camera, e dentro lo nascose. E maestro Raimondo entrato in casa, fingendo di cercare certe sue cose, rivolse la camera sottosopra, e nulla trovando nè in letto, nè nelle casse, come sbalordito, prese il fuoco, e a tutti i quattro cantoni della camera lo pose, con determinato animo di abbruciare la camera, e tutto ciò, che in quella si conteneva. Già i parietti e le travamenta cominciavano ardere, quando Genobbia voltatasi contra il marito, disse: Che vuol dir questo? marito mio. Siete forse voi divenuto pazzo? Se pur voi volete abbruciare la casa, bruciatela a vostro piacere; ma in fede mia non abbruciate quel scrigno, dove sono le scritture, che appartengono alla dote mia; e fatti chiamare quattro valenti bastagi, gli fece traere di casa lo scrigno, e ponerlo in casa della vicina vecchiarella, e celatamente lo aprì, che niuno se n'avvide, e ritornosene a casa. L'infensato maestro Raimondo stava pur a vederè, se usciva fuori alcuno, che non gli piacesse, ma nulla vedeva, se non l'insopportabile fumo e ardente fuoco, che la casa abbruciava. Erano già concorsi i vicini per estinguer il fuoco, e tanto si operarono, che finalmente lo spensero. Il giorno

no seguente Nerino, andando verso il prato della valle, in maestro Raimondo si abbattè, e salutandolo, disse: Maestro mio, non vi ho io da raccontare una cosa, che molto vi piacerà? E che? rispose maestro Raimondo. Io, disse Nerino, ho fuggito il più spaventevole pericolo, che mai fuggisse uomo, che porti vita. Andai a casa di quella gentil madonna, e dimorando con essa lei in piacevoli ragionamenti, sopraggiunse il suo marito; il quale, dopo che ebbe rivolta la casa sottosopra, accese il fuoco, e pose lo in tutti i quattro cantoni della camera, e abbruciò ciò che era in camera. E voi, disse maestro Raimondo, dove eravate? Io, rispose Nerino, era nascoso nel scrigno, che ella fuori di casa mandò. Il che maestro Raimondo intendendo, e conoscendo ciò ch'egli raccontava, essere il vero, da dolore e passione si sentiva morire, ma pur non osava scoprirsi, perciocchè desiderava di vederlo nel fatto. E disse gli: Signor Nerino, vi ritornarete voi mai più. A cui rispose Nerino: Avendo io scampato il fuoco, di che più temenza debbo io avere? Or messi da canto questi ragionamenti, maestro Raimondo pregò Nerino, che si degnasse di andare il giorno seguente a desinar seco. Il giovane accettò volentieri l'invito. Venuto il giorno seguente, maestro Raimondo invitò tutti i suoi parenti, e i parenti della moglie, e apparecchiò un pomposo e superbo prandio, non già nella casa, che era mezza abbruciata, ma altrove, e comandò alla moglie, che ancor ella venisse, ma che non dovesse sedere a mensa, ma che stesse nascosta, e preparasse quello, che faceva mestieri. Raunati adunque tutti i parenti, e il giovine

Ne-

Nerino , furono posti a mensa , e maestro Raimondo , con la sua maccaronesca scienza , cercò d'inebriare Nerino , per poter poi fare il parer suo . Laonde avendoli più volte porto maestro Raimondo il bicchiere pieno di malvatico vino , e avendolo Nerino ogni volta bevuto , disse maestro Raimondo : Deh , Signor Nerino , raccontate un poco a questi parenti nostri una qualche novelluccia da ridere . Il povero giovine Nerino non sapendo che Genobbia fosse moglie di maestro Raimondo , cominciò raccontargli l'istoria , riservando però il nome di ciascuno . Avvenne che uno servente andò in camera , dove Genobbia dimorava , e dissele : Madonna , se voi foste in un cantone nascosta , voi sentireste la più bella novella , che mai udiste alla vita vostra . venite , vi prego . E andatafene in un cantone , conobbe che la voce era di Nerino suo amante , e che l'istoria , ch'egli raccontava , a lei apparteneva . E da donna prudente e saggia , tolse il diamante , che Nerino donato le aveva , e poselo in una tazza d'argento piena di una delicata bevanda , e disse al servente : Prendi questa tazza , e recala a Nerino , e digli , ch'egli la beva , che poi meglio ragionerà . Il servente , presa la tazza , portolla alla mensa , e volendo Nerino bere , disse il servente : Pigliate questa tazza , Signore , che meglio ragionate . Et egli presa la tazza , bevè tutto il vino , e veduto e conosciuto il diamante , che vi era dentro , lo lasciò andare in bocca , e fingendo di nettarsi la bocca , lo trasse fuori , e se lo mise in dito . E accortosi Nerino , che la bella donna , di cui

ragio-

ragionava , era moglie di maestro Raimondo più oltre passare non volle ; e stimolato da maestro Raimondo , e da' suoi parenti , che l'istoria cominciata seguisse , egli rispose : E sì , e sì cantò il gallo , e subito fu di , e dal sonno risvegliato , altro più non udì . Questo udendo i parenti di maestro Raimondo , (e prima credendo che tutto quello , che Nerino gli aveva detto della moglie esser vero) trattarono l'uno e l'altro da grandissimi imbriaichi . Dopo alquanti giorni Nerino trovò maestro Raimondo , e fingendosi non sapere , che egli fosse marito di Genobbia , dissegli che fra duo giorni era per partirsi , perciocchè il padre scritto gli aveva , che al tutto tornasse al suo Reame . Maestro Raimondo gli rispose , che fosse il ben andato . Nerino , messo secreto ordine con Genobbia , con lei se ne fuggì , e in Portogallo la trasferì , dove con somma allegrezza lungamente vissero . E maestro Raimondo andatosene a casa , e non trovata la moglie , fra pochi giorni , disperato , se ne morì .



NOVELLA II.

DELLA NOTTE SETTIMA.

Malgherita Spolatina s'innamora di Teodoro Calogero, e nuttando se ne va a trovarlo, e scoperta da' fratelli, e ingannata dall'acceso lume, miseramente in mare si annega.

R Agusi, valorose donne, chiarissima città della Dalmazia, è posta nel mare, e ha non molto da lungi un' isoletta, comunemente chiamata l' isola di mezzo, dove è un forte e ben fondato castello, e tra Ragusi, e la sopraddetta isola è un scoglietto, dove altro non si trova, se non una Chiesa assai picciola con un poco di capanna mezza coperta di tavole. Quivi non abitavano persone per esser il luogo sterile, e di cattiva aria, eccetto un Calogero Teodoro chiamato, il quale per scargamento de' peccati suoi divotamente serviva a quel Tempio. Costui non avendo il modo di sostentare la vita sua, andavasi quando a Ragusi, e quando all' isola di mezzo, e mendicava. Avvenne che sendo un giorno Teodoro nell' isola di mezzo, e mendicando il pane, secondo il costume suo, trovò quello, che mai s' avea immaginato di trovare. Imperciocchè se gli fè incontro una vaga e leggiadra giovane, Malgherita nomata, la qual veggendolo di forma bello e riguardevole, considerò, tra sè stessa, lui esser uomo più tosto da esercitarsi ne' piaceri umani, che darsi alla solitudine. Onde Malgherita sì fieramente nel cuore l'abbracciò, che giorno e notte ad altro non pensava, che a lui. Il Calogero,

gero, che di ciò ancora non s'avvedeva, cominciava il suo esercizio di mendicare, e spesso n'andava alla casa di Malgherita, e chiedeva limosina, non però osava ella scoprirgli il suo amore. Ma Amore, ch'è scudo di chiunque vuol lontiori segue le sue norme, nè mai gli mancò d'insegnar la via di pervenire al desiderato fine. Diede alquanto di ardire a Malgherita, e accostata a lui, in tal guisa disse: Teodoro, fratello e solo refrigerio dell'anima mia, tanta è la passione, che mi tormenta, che se voi non mi prestate ajuto, presto mi vederete di vita priva. Io, infiammata del vostro amore, non posso più resistere all'amorose fiamme. E acciocchè voi di mia morte non siate cagione, mi presterete subito soccorso; e queste parole dette, si mise fortemente a piagnere. Il Calogero, che ancor non s'era avveduto ch'ella l'amasse, restò come pazzo. Ma rassicurato alquanto ragionò con lei, e ai fatti furono i ragionamenti loro, che lasciate da canto le cose celesti, nell'amorose entrarono; nè altro gli restava, se non il comodo di trovarsi insieme, e adempir la lor bramosa voglia. La giovane, che era molto accorta, disse: Amor mio, non dubitate, ch'io vi dimostrerò il modo ch'aremo a tenere. Il modo sarà questo: Voi in questa sera a quattr'ore di notte porrete un lume acceso alla finestra della capanna vostra, e io, quello veduto, immantinenti verrommi a voi. Disse Teodoro: Deh, come farai tu, figliuola mia, a passar il mare? Tu sai, che nè io nè tu avemo navicella da tragittare; e mettersi nelle altrui mani sarebbe molto pericoloso all'onore e alla vita di ambiduo. Disse la giovane: Non dubitate punto,

punto, lasciate il carico a me, perciocchè io trovai la via di venire a voi senza pericolo di morte e di amore. Io, veduto il lume acceso, me ne venni a voi nuotando, nè alcuno saprà i fatti nostri. A cui Teodoro: Egli è pericolo che non ti attuffi nel mare, perciocchè tu sei giovinetta e di poca lena, e il viaggio è lungo, e ti potrebbe agevolmente mancare il fiato e sommergerti. Non temo, rispose la giovane, di non mantener la lena, perciocchè io nuoterai a gara d'un pesce. Il Calogero, vedendo il suo fermo volere, si contentò; e venuta la buja notte, secondo il dato ordine, accese il lume, e apparecchiato un bianchissimo sugatojo, con grandissima allegrezza aspettò la desiderata giovane. La quale, veduto il lume, s'allegrò, e spogliatasi le sue vestimenta, sciolta e in camiscia sola n'andò alla riva del mare, dove trattasi la camiscia di dosso, e rivoltala a lor guisa in testa, s'avvennò nel mare, e tanto le braccia e i piedi nuotando distese, che in men di un quarto d'ora aggiunse alle capanne del Calogero, che l'aspettava; il quale veduta la giovane, la prese per mano, e menolla nella sua mal coperta capanna, e preso il sugatojo, come neve bianco, con le proprie mani da ogni parte l'asciugò, indi condottala nella sua celletta, e postala sopra un letticello, appresso lei si coricò, e seco prese gli ultimi frutti d'amore. I duo amanti stettero due grand'ore in dolci ragionamenti e stretti abbracciamenti, e la giovane molto paga e contenta, dal Calogero si partì, lasciato però buon ordine di ritornare a lei. La giovane, che già era affuefatta ai dolci cibi del Calogero, ogni volta ch'ella vedeva il

lume

lume acceso, a lui nuotando se n'andava. Ma l'empia e cieca fortuna mutatrice di regni, e vittrice delle cose mondane, e nemica di ciascheduna felice, non sofferse la giovane lungo tempo suo caro amante godere, ma come invidiosa degli altrui beni, si interpose, e ruppe ogni suo disegno. Impensocchè sendo l'aria da noiosa nebbia d'ogni intorno impedita, la giovane, che aveva veduto l'acceso lume, si gettò nel mare, e nuotando, fu da certi pescatori, che poco lontano pescavano, scoperta. I pescatori, credendo lei esser un pesce, che nuotasse, si misero intenzionalmente a riguardare, e conobbero lei fesser femmina, e videro lei nella capanna del Calogero smontare, di che si maravigliarono assai; e presi i lor remi in mano aggiunsero alla capanna, dove possi in aguato, tanto aspettarono, che la giovane uscì fuori della capanna, e nuotando, se n'andava verso l'isola di mezzo. Ma la meschinella non seppe tanto occultarsi, che da' pescatori non fosse conosciuta. Avendo adunque i pescatori scoperta la giovane, e conosciuto chi ella era, e veduto più volte il periglioso passaggio, e compreso il segno dell'acceso lume, deliberarono più fiate tra sè stessi tenere il fatto occulto. Ma poscia considerato lo scorno, che poteva avvenire all'onesta famiglia, e il pericolo di morte, in cui la giovane incappar poteva, mutarono opinione, e al tutto tal cosa a' fratelli della giovane deliberarono palesare. E andatisene alla casa degli fratelli di Malgherita, di punto in punto gli raccontarono il fatto. I fratelli, udita e intesa la trista nuova, creder non lo poterono, se prima co' propri occhi tal cosa non vedeano.

Ma

Ma poscia che di tal fatto furono chiari, deliberarono di farla morire, e fatto tra loro deliberato consiglio, quello eseguirono. Imperciocchè il minor fratello nel brunir della sera ascese nella navicella, e chetamente solo al Calogero se ne andò, e a quello richiese, che per quella notte l'albergo non gli negasse, perciocchè gli era avvenuto un caso, per lo quale stava in gran pericolo d'esser preso, e per giustizia morto. Il Calogero, che conosceva lui esser fratello di Malgherita, benignamente il ricevette e carezzollo, e tutta quella notte stette seco in varj ragionamenti, dichiarandogli le miserie mondane, e i peccati gravi, che mortificano l'anima, e fanno la serva del diavolo. Mentre che il minor fratello col Calogero dimorava, gli altri fratelli nascosamente uscirono di casa, e presa un'antennella e il lume, montarono in nave, e verso la capanna del Calogero se n'andarono; e giunti che furono, dirizzarono l'antennella in piede, e sopra quella posero l'acceso lume, aspettando quello avvenir potesse. La giovane veduto il lume acceso, secondo il suo costume, si mise in mare, e animosamente nuotava verso la capanna. I fratelli, che cheti si stavano, udito il movimento, che Malgherita nell'acqua faceva, presero i remi in mano, e chetamente col lume acceso si scostarono dalla capanna, e senza esser da lei sentiti, nè per la scura notte veduti, pian piano cominciarono, senza far strepito alcuno, vogare. La giovane, che per la buja notte altro non vedeva, fuori che l'acceso lume, quello seguiva. Ma i fratelli tanto si dilungarono, che la condussero nell'alto mare, e calata giù l'antenna, estinsero
il

il lume. La miserella non vedendo più il lume, nè sapendo dove si fosse, già stanca per lo lungo nuotare, si smarrì, e vedendosi fuori d'ogni soccorso umano, si abbandonò del tutto, e come rotta nave fu inghiottita dal mare. I fratelli che vedevano non esser più rimedio al suo scampo, lasciata l'infelice sorella nel mezzo delle marine, ritornarono a casa. Il fratello minore, fatto il chiaro giorno, rese le debite grazie al Calogero per le accoglienze fatte, e da lui si partì. Già si spargeva la trista fama per tutto il castello, che Malgherita Spolatina non si trovava. Di che i fratelli fingevano averne grandissimo dolore, ma dentro del cuore sommamente godevano. Non varcò il terzo giorno, che il corpo morto dell'infelicitissima donna fu dal mare alla riva del Calogero gettato. Il quale, vedutolo e conosciuto, poco mancò che non si privasse di vita. Ma presolo per un braccio (niuno però avvedendosi) lo trasse fuori dell'onde, e portollo dentro in casa, e gettatosi sopra il morto viso, per lungo spazio lo pianse, e di abbondantissime lagrime il bianco petto coperse, assai volte in vano chiamandola. Ma poscia ch'ei ebbe pianto, pensò di darle degna sepoltura, e aiutare con orazioni, con digiuni, e con altri beni l'anima sua. E presa la vangha, con cui alle volte vangava il suo orticello, fece una fossa nella Chiesetta sua, e con molte lagrime le chiuse gli occhi e la bocca, e fattale una ghirlanda di rose e viole, gliele pose in capo; indi datale la benedizione, e baciatala, dentro la fossa la mise, e con la terra coperse. E in tal guisa fu conservato l'onor de' fratelli e della donna, nè mai si seppe quello di lei si fosse.

NOVELLA II.
DELLA NOTTE OTTAVA.

*Duo fratelli soldati prendono due sorelle per mogli ,
l'uno accarezza la sua , & ella fa contra il co-
mandamento del marito ; l'altro minaccia la sua ,
& ella fa quanto le comanda . L'uno addiman-
da il modo di far che gli ubbidisca ; l'altro glie-
la insegna . Egli la minaccia , & ella se ne ride ,
e infine il marito rimane schernito .*

FUron, non molto tempo fa, in Cornetto Ca-
stello di Roma nel patrimonio di San Pietro,
duo fratelli giurati, i quali non altrimenti si ama-
vano, che se di uno istesso ventre nati fossero,
l'uno de' quali chiamavasi Pisardo, l'altro Silve-
rio, e ambidue facevano l'arte del soldato, e
avevano stipendio dal Papa; e avvegnachè l'amor
tra loro fosse grande, non però abitavano insie-
me. Silverio, ch'era minore di età, non aven-
do governo, prese per moglie una figliuola d'un
farto, Spinella chiamata, giovane bella e vaga,
ma di cervello gagliarda molto. Fatte le noz-
ze, e menata la moglie a casa, Silverio della
di lei bellezza sì fattamente si accese, che gli
pareva non poterle dar paragone, e le compia-
cava di tutto quello, ch'ella gli addimandava.
Per il che Spinella venne in tanta baldanza e si-
gnoria, che nulla, o poco conto faceva del suo
marito. E il caprone era già venuto a tal con-
dizione, che quando le imponeva una cosa, el-
la ne faceva un'altra, e quando gli diceva: Vien
quà, ella andava in là, e di lui se ne rideva.

Nov. Tom. III.

O

E per-

E perciocchè il minchione non vedeva per altri occhi, se non per gli suoi, non ardiva riprenderla, nè al difetto prendeva rimedio, ma a suo bel grado la lasciava far ciò che voleva. Non passò l'anno, che Pisardo prese per moglie l'altra figliuola del sarto, nominata Fiorella, donna non men bella di aspetto, nè men gagliarda di cervello di Spinella sua sorella. Finite le nozze, e ridotta la moglie a casa, Spinardo prese un pajo di bracche da uomo e duo bastoni, e disse: Fiorella, queste sono bracche di uomo, piglia tu l'uno di questi lati, e io prenderò l'altro, e combattiamo le bracche, qual di noi le debba portare, e chi di noi sarà vincitore, quello le porti, e chi sarà perditore, quello stia ad obbedienza del vincente. Udendo Fiorella le parole del marito, senza mettergli intervallo di tempo, umanamente rispose: Aimè, marito, che parole son queste, che voi dite? Non siete voi il marito, e io la moglie? Non debbe star la moglie ad obbedienza del marito? E come io mai potrei far tal pazzia? Portate pur voi le bracche, che a voi, più che a me, si convengono. Io adunque, disse Spinardo, porterò le bracche, e sarò il marito, e tu, come mia diletta moglie, starai all'obbedienza mia. Ma guarda, che non cangi pensiero, nè vogli tu esser marito, e io la moglie, acciocchè poi tu non ti dogli di me. Fiorella, ch'era prudente, confermò quanto gli aveva detto, e il marito in quel punto le diede il governo di tutta la casa, e consegnolle le robbe, dimostrandole il modo e l'ordine del viver suo. Dopo disse: Fiorella, vieni meco, ch'io ti voglio mostrare i miei cavalli, e insegnarti come li de-

vi

vi governare, quando sia bisogno; e giunto alla stalla, disse: E che ti pare, Fiorella, di questi miei cavalli? Non sono belli? Non sono ben tenuti? A cui rispose Fiorella: Signor sì. Ma guarda, disse Pisardo, come sono maneggevoli e presti, e presa una sferza in mano, toccava or questo or quello, dicendo: Fati quà, fati là. E i cavalli, stringendosi la coda fra le gambe, e facendosi tutti in un groppo, obbedivano al patrone. Aveva Pisardo, tra gli altri, un cavallo assai bello di vista, ma vizioso e poltrone, e di lui poco conto teneva, e accostatosi a lui con la sferza, diceva: Fati quà, fati là, e lo batteva. E il cavallo di natura poltrone si lasciava battere, non facendo cosa alcuna di quello, che voleva il patrone, anzi tirava calci ora con un piede, ora con l'altro, e ora con ambiduo. Onde vedendo Pisardo la durezza del cavallo, prese un bastone fermo e sodo, e li cominciò pettinare la lana, di maniera che se gli stancò intorno. Ma il cavallo, più ostinato che prima, si lasciava battere, nè punto si moveva. Pisardo, vedendo la dura ostinazione del cavallo, s'accese d'ira, e messa mano alla spada, che allato avea, l'uccise. Fiorella, veduto l'atto, si mosse a compassione del cavallo, e disse: Deh marito, perchè avete voi ucciso il cavallo? Egli era pur bello, egli è stato un gran peccato ad ucciderlo. Pisardo, con turbata faccia, rispose: Sappi, che tutti quelli, che mangiano il mio, e non fanno a mio modo, premio di sì fatta moneta. Fiorella, udita tal risposta, molto si contristò, e tra sé medesima diceva: Aimè, misera e dolente, come sono io con costui mal arrivata! Io mi credevo aver per

marito un uomo prudeute , e hommi incappata in un uomo bestiale . Guarda come per poco , o per niente , egli ha ucciso così bel cavallo . e così tra sè molto si rammaricava , non pensando a che fine il marito questo diceva . Per il che Fiorella si era posta in sì fatto timore e spavento del marito , che , come mover lo sentiva , tremava tutta , e quando egli le ordinava cosa alcuna , subito l' esequiva , nè appena il marito aveva aperta la bocca , ch' ella lo intendeva , nè mai vi era tra loro parola alcuna , che molesta fosse . Silverio , che molto amava Pisardo , sovente lo visitava , e desinava e cenava con esso lui , e vedendo i modi e i portamenti di Fiorella , molto si maravigliava , e tra sè stesso diceva : Oh Dio , perchè non mi toccò la sorte di aver Fiorella per moglie , siccome l' ebbe Pisardo mio fratello ? Guarda , com' ella governa bene la casa , e fa i servigj suoi senza strepito alcuno ! Guarda , come è obbediente al marito , e fa ciò ch' egli le comanda ! Ma la mia , misero me ! fa tutto il contrario , e usa contra di me quel peggio , che usar si puole . Trovandosi un giorno Silverio con Pisardo , e ragionando di varie cose , tra le altre , disse : Pisardo , fratello mio , tu fai l' amore , che è tra noi , io volentieri saprei da te , qual via tenuta hai in ammaestrare la moglie tua , che ti è sì obbediente , e tanto ti accarezza . Io a Spinella non posso sì amorevolmente comandare cosa alcuna , ch' ella ritrosamente non mi risponda , e appresso di questo fa tutto il contrario di quello , che io le comando . Pisardo , sorridendo , pontualmente gli raccontò l' ordine e il modo , ch' egli tenuto aveva , quando a casa la

tra-

tradusse , e gli persuase , che ancor egli dovesse far il simile , e veder se gli giovasse , e quando questo non gli giovasse , non saprebbe che ricordargli . Piacque a Silverio l'ottimo ricordo ; e presa licenza da lui si partì , e giunto a casa senza indugio alcuno chiamò la moglie , e prese un pajo delle sue bracche e duo bastoni , e fece tanto , quanto Pisardo consigliato gli aveva . Il che vedendo Spinella disse : Che novità è questa , Silverio , che voi fate ? Che capricci vi sono sopraggiunti nel capo ? Sareste mai voi divenuto pazzo ? Non credete voi , che noi sappiamo che gli uomini , e non le donne debbono portar le bracche ? E che bisogna ora fuor di proposito tal cosa fare ? Ma Silverio nulla rispondeva , e continuava l'incominciato ordine , dandole la regola del governo della casa . Spinella , maravigliandosi di questo , sgrignando , disse : Parvi forse , Silverio , che ancor io non sappia il modo di governar le cose vostre , che così caldamente me le mostrate ? Ma il marito taceva ; e andatosene con la moglie alla stalla , fece parimenti de' cavalli tutto quello , che fatto aveva Pisardo , e ne uccise uno . Spinella , vedendo tal sciocchezza , tra sè medesima pensò lui aver veramente perso lo senno , e disse : Deh ditemi , per vostra fe , marito mio , che accidenti son questi , che vi sono sopraggiunti nel capo ? Che vogliono dir queste pazzie , che voi fate senza considerazione ? Sareste forse voi per vostra mala sorte divenuto insensato ? Rispose Silverio : Io non sono impazzito , ma tutti quelli , che vivono a mie spese , e non mi obbediscono , castigo in cotai

guisa , come hai veduto . Accortasi Spinella del fatto bestiale del sciocco marito , disse : Ah , meschinello voi , par bene , che il cavallo vostro sia stato una semplice bestia , avendosi sì miseramente lasciato uccidere . Ma che pensiero è il vostro ? Pensate forse voi far di me quello , che fatto avete del cavallo ? Certo , se voi lo credete , v' ingannate molto , e troppo tardo siete stato a provvedere a quello , che ora vorreste provvedere . L'osso è fatto troppo duro , la piaga è ormai incancherita , nè vi è più rimedio ; più per tempo voi dovevate provvedere alla vostra strana sciagura . Oh pazzo , e senza cervello , non vi avvedete di quanto danno , e di quanto scorno state vi sono le vostre innumerevoli sciocchezze ? E di queste , che ne conseguirete voi ? Certo nulla . Udendo Silverio le parole della sagace moglie , e conoscendo , per lo troppo amore nulla aver operato , deliberò a suo mal grado la trista sorte sino alla morte pazientemente soffrire . Spinella , vedendo il consiglio non esser stato profittevole al marito , se per lo addietro aveva d'un dito fatto a modo suo , nello avvenire fece d'un braccio : perciocchè la donna , ostinata per natura , più tosto patirebbe mille morti , che mutare la ferma sua deliberazione .

NOVELLA IV.

DELLA NOTTE DECIMA.

Andrighetto Valsabbia, Cittadino di Como, venuto a morte, fa testamento, e lascia l'anima sua, e quella del Notajo, e del suo Confessore, al diavolo, e se ne muore dannato.

IN Como picciola Città della Lombardia, non molto discosta da Milano, abitava un cittadino, nominato Andrighetto da Sabbia, il quale quantunque e di poderi, e di armenti, e di pecore fosse ricco, nè alcuno nella città si trovasse, che a lui agguagliar si potesse, nondimeno la coscienza nol rimordeva di cosa alcuna, ancorchè trista, ch'egli facesse. Andrighetto adunque essendo ricchissimo, e avendo molto grano e altre sorti di biada, che i suoi poderi gli rispondevano, dispensava tutte le sue rendite a' poveri contadini, e ad altre miserabili persone, nè voleva quelle vendere a mercatanti, ovvero ad altri col danaro in mano. E questo faceva, non perchè egli avesse animo di sovvenire a' poveri, ma acciocchè lor cavasse dalle mani qualche campo di terra, e ingrandisse i suoi poderi e rendite, e sempre cercava di eleggere luogo, che più facesse al proposito suo, acciocchè a poco a poco del tutto s'impadronisse. Avvenne che in quelle parti sopraggiunse una gran penuria, & era tale, che gli uomini e le donne e i fanciulli si trovavano in molti luoghi morti di fame. Per il che tutti quei circonvicini contadi-

ni, sì del piano, come del monte, ricorrevano ad Andrigetto, chi gli dava un campo di prato, chi un campo di bosco, e chi un campo di terra arata, e all' incontro toglieva tanto formento, o altra biada, che fosse per le bisogna sue. Era tanta la frequenza, e il concorso delle persone, che da ogni parte veniano alla casa di Andrigetto, che pareva il Giubileo. Egli aveva un Notajo, Tonisto Raspante per nome detto, uomo veramente nell' arte del notariato molto saputo, ma nel scorticar villani trappassava tutti gli altri. Era uno Statuto in Como, che Notajo alcuno non potesse scriver instrumento di vendita, se prima non era in presenza sua e di testimoni numerata la pecunia. Laonde Tonisto Raspante più e più volte disse ad Andrigetto, che egli non voleva scrivere tali instrumenti, perciocchè erano contra la forma del Statuto Comese, nè voleva incorrere nella pena. Ma Andrigetto con parole spiacevoli il villaneggiava, e il minacciava sopra la vita. E perchè egli era uomo grande, e de' primarj della città, e correva continuamente San Bocca d' oro, il Notajo faceva tanto quanto gli comandava. Non stette molto, che venne il tempo di confessarsi, e Andrigetto mandò al suo Confessore un bello e lauto desinare, e appresso questo, tanto panno finissimo, che facesse un pajo di calze, e a lui, e alla sua fante, e per lo giorno seguente pose ordine con lui di andarsi a confessare. Messer lo prete, per esser lui gran cittadino e ricco, e molto appresentato, con allegra faccia l' aspettò, e quando venne, amorevolmente l' accarezzò.

20. Essendo adunque Andrigetto a piedi del Sacerdote, e con diligenza accusandosi de' suoi errori, venne agli Atti de' contratti illeciti, che egli faceva, e confessolli minutamente. Il prete, che pur avea alquante lettere nella testa, e conosceva chiaramente quelli contratti essere illeciti e usuraj, incominciò umilmente riprenderlo, dichiarandogli ch'egli era obbligato alla restituzione. Andrigetto, a cui dispiacevano le parole del prete, rispose ch'egli non sapeva quel, che dicesse, e che l'andasse ad imparar meglio di quello, che finora aveva fatto. Il prete, ch'era spesso volte da Andrigetto appresentato, dubitò che non l'abbandonasse, e andasse altrove a confessarsi; e però datagli l'assoluzione, e la lieve penitenza, il licenziò; e Andrigetto, messogli un fiorino in mano, allegro si partì. Occorse, che dopo poco tempo sopravvenne ad Andrigetto una grandissima infermità, la qual fu di tal maniera, che tutti i Medici lo diedero per morto, e l'abbandonarono. Gli amici e i parenti vedendo la sua infermità, per lo detto de' Medici, esser mortale e incurabile, con destro modo gli fecero intendere, che si confessasse, e ordinasse i fatti suoi, siccome appartiene ad ogni cattolico e buon Cristiano. Egli, ch'era tutto dedito ad arricchirsi, nè pensava giorno e notte ad altro, che a ingrandirsi, non temeva di morire, anzi dilegeggiava coloro, che gli rammentavano la morte; e facevasi recare or una cosa or l'altra, prendendo di quelle trastullo e giuoco. Or avvenne che dopo molti stimoli degli amici e parenti, egli volse compiacergli, e comandò che

che Tonisto Raspane suo Notajo , e Pre Neofito suo Confessore fossero chiamati , che voleva confessarsi , e ordinare i fatti suoi . Venuto il Confessore e il Notajo s' appresentaro a lui , e dissero : Messer Andrigetto , Iddio vi dia la vostra sanità , e come vi sentite ? State di buon animo , non abbiate timore , che tosto vi risanarete . Rispose Andrigetto , che era molto aggravato , e che prima voleva ordinare i fatti suoi , e poi confessarsi . Il Confessore diede fede alle sue parole , esortandolo e confortandolo molto , che si ricordasse di Messer Domeneddio , e che si conformasse con la sua volontà , che così facendo , gli restituirebbe la sua sanità . Andrigetto ordinò , che fossero chiamati sette uomini , i quali fossero testimonj del suo nuncupativo testamento . Venuti i testimonj , e appresentatili all' infermo , disse Andrigetto al Notajo : Tonisto , che vi viene per mercede di rogare un testamento ? Rispose Tonisto : Secondo il capitolare de' Notaj , è un fiorino , poi più e meno , secondo che vogliono i Testatori . Or , disse Andrigetto , prendine due , e fa che tu scrivi , quanto io ti comanderò . Il Notajo di così far rispose . E fatta l' invocazione del divino nome , e scritto il millesimo , il giorno , il mese e la indizione , siccome sogliono far i Notaj negl' instrumenti , in tal modo scrivere incominciò : Io Andrigetto di Valsabbia sano della mente , ancorchè languendo del corpo , lascio l' anima mia al mio creator Iddio , al quale io rendo quelle grazie , che per me si ponno le maggiori , di tanti benefizj , quanti ho ricevuti . Disse Andrigetto al Notajo :
 Che

Che hai tu scritto? Rispose il Notajo: Io scrissi sì, e sì, e gli lessi di parola in parola tutto quello, che aveva scritto. Allora Andrigetto di sdegno acceso, disse: E chi ti ha commesso, che tu scrivi così? Perchè non attendi a quello, che mi hai promesso? Scrivi a mio modo in questa forma: Io Andrigetto di Valsabbia infermo del corpo, e sano dell' intelletto, lascio l' anima mia al gran diavolo dell' inferno. Il Notajo e i testimoni, udendo queste parole, rimasero fuori di sè, e presa maraviglia non picciola, e guardando fissamente nel viso del Testatore, dissero: Ah, Messer Andrigetto, ove è ora il vostro ingegno? ove è ora il vostro sapere? sete voi divenuto pazzo? gl' insensati, e i furiosi dicono tai parole. Deh non fate, per l' amor che voi portate a Iddio, perciocchè è contra l' anima e l' onor vostro, e vituperio di tutta la famiglia vostra. Gli uomini che fino ora vi hanno riputato prudente e saggio, vi terranno il più trascurato, il più perfido, e il più traditore, che mai la natura creasse, perciocchè sprezzando voi il bene, e l' util vostro, molto maggiormente sprezzereste quello di altrui. Allora Andrigetto infiammato come bragia di fuoco, disse al Notajo: Non ti dissi io, che tu scrivessi, com' io ti dissi? Non ti pagai oltre il dovere, acciocchè tu scrivessi, quanto io ti diceva? Rispose il Notajo: Signor sì. Adunque, disse il Testatore, nota e scrivi quello, che ti dico, e non scriver quello, che non voglio. Il Notajo, che vorrebbe esser stato digiuno, vedendo il suo fiero proponimento, e temendo che per isdegno non morisse,

te, scrisse tutto quello, che di sua bocca ordinò. Indi disse Andrigetto al Notajo: Scrivi. Item lascio l'anima di Tonisto Raspane mio Notajo al gran Satanasso, acciocchè ella faccia compagnia alla mia, quando di quà si partirà. Ah, Messere, mi fate ingiuria, disse il Notajo, togliendomi l'onore e la fama. Or segui, malvagio, disse il Testatore, e non mi turbare più di quel, che io sono. Io ti pagai, e molto più di quello, che meriti, acciocchè tu scrivessi a modo mio. Scrivi adunque in malora così: Perciocchè s'egli non mi avesse consentito, e scritti tanti illeciti e usuraj contratti, ma mi avesse scacciato da sè, io ora non mi troverei in tanto laberinto; e perohè egli allora fece più stima del danaro, che dell'anima mia e sua, però quella raccomando, e dò nelle mani di Lucifero. Il Notajo, che temeva molto di non aggiunger mal a male, scrisse quanto egli gli disse. Dopo disse: Scrivi. Item lascio l'anima di Pre Neofito mio Confessore, quì presente, a trenta mille paja di diavoli. Or che dite voi, Messer Andrigetto mio? disse il Confessore. Sono queste parole da uomo prudente, come voi sete? Deh non dite così. Non sapete voi, che Messer Gesù Cristo è misericordioso e pio, e sempre sta con le braccia aperte, aspettando chi gli venga a penitenza, e si chiami in colpa de' suoi peccati? Chiamatevi adunque in colpa de' vostri gravi & enormi delitti, e chiedete perdonanza a Dio, ch'egli largamente vi perdonerà. Voi avete il modo di restituire, e facendo la restituzione, Iddio, che è misericordioso, e che non vuole

le la morte del peccatore , vi perdonerà , e daravvi il paradiso . Rispose Andrigetto : Ah scellerato prete , confusione dell' anima mia e tua , pieno di avarizia e simonia , ora mi dai buon consiglio ? . Scrivi , Notajo , ch' io lascio l' anima sua nel centro dell' inferno , perciocchè se non fosse stata la pestilenziosa sua avarizia , egli non mi avrebbe assolto , nè ioarei commessi tanti errori , nè mi troverei nel stato , ove ora mi trovo . Parti onesto e convenevole , che io restituisca la mal tolta robba ? Parti giusto , ch' io ora lasci i miei figliuoli poveri e mendichi ? Lascio dunque questo consiglio ad altrui , che ora nol voglio . Scrivi ancora , Notajo : Item lascio a Felicità , mia innamorata , un podere posto nella villa di Comacchio , acciocchè ella possa aver il vitto e il vestito , e darfi piacere e buon tempo con gli suoi amatori , siccome sempre ha fatto , e nel fine della vita sua venga a trovarmi nell' oscuro-baratro infernale , e insieme con noi tre sia tormentata di eterno supplicio . Il residuo veramente di tutti i miei beni mobili e immobili , presenti e futuri , in qualunque modo a me spettanti e appartenenti , lascio a Commodo e Torquato miei figliuoli legittimi e naturali , pregandoli , che non vogliano far dire nè Messa , nè Salmo per l' anima mia , ma che attendino a giuocare , puttaneggiare , pasteggiare , armeggiare , e far tutte quelle cose , che sono più detestabili e abbominevoli , acciocchè la mia facoltà indebitamente acquistata , vada in breve tempo alla malora , e i figliuoli , per la perdita , disperati , se stessi si sospendano per la gola . E questa
voglio

voglio sia l'ultima mia volontà, e così voi tutti testimonj e Notajo vi prego. Scritto e pubblicato il testamento, Messer Andrigetto volse la faccia verso il pariete, e tratto un mugito, che di un toro parse, rese l'anima a Plutone, che sempre stava ad aspettarla. E in tal modo il tristo e scellerato Andrigetto, inconfesso e impenitente, la lorda e scellerata sua vita finì.

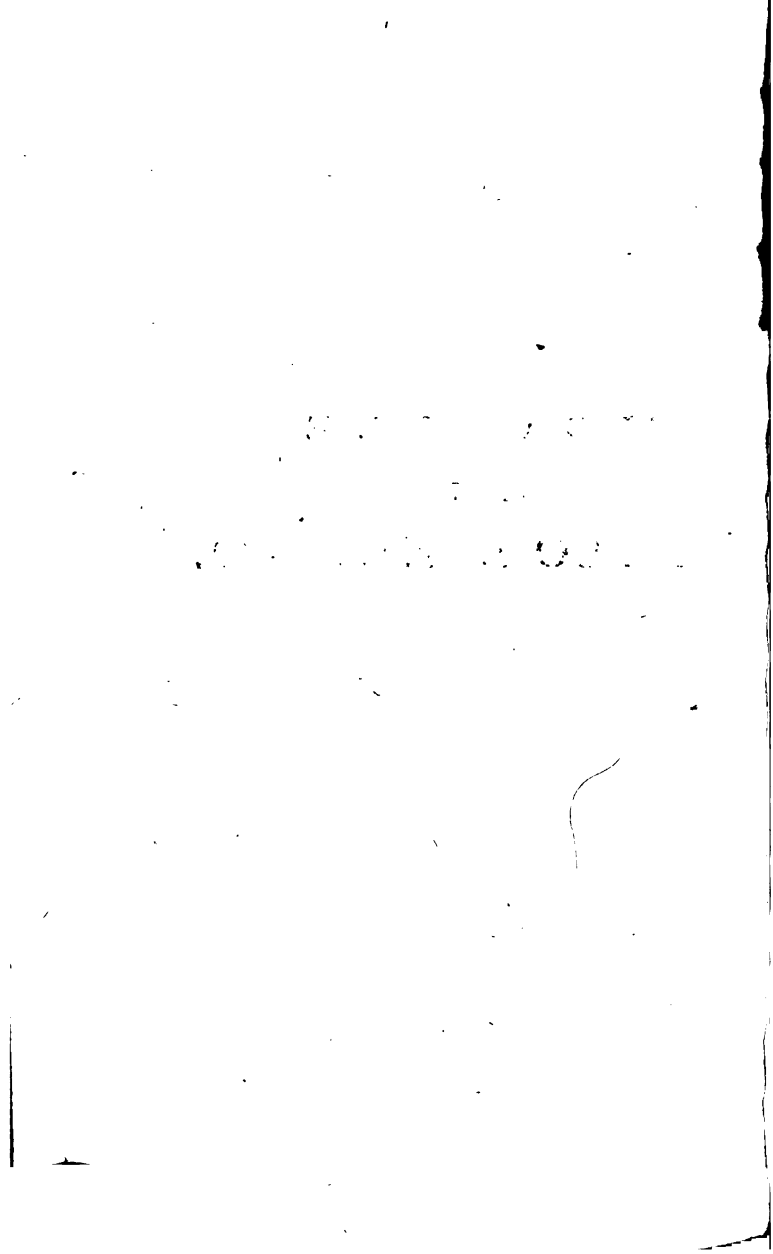
Fine delle Novelle di Gio. Francesco Straparola.



N O V E L L E

D I

MATTEO BANDELLO.





N O V E L L E
D I
M A T T E O B A N D E L L O .

N O V E L L A X X X I I I .
D E L V O L U M E P R I M O .

Anna Reina di Ungaria amata da uomo di basso legnaggio, quello magnificamente meritò.

NOn è ancora gran tempo, che la Reina Anna sorella di Lodovico, che fu Re di Ungaria, e moglie di Ferdinando Arciduca d' Austria, che oggi Re degli Ungari, e dei Boemi si dice, insieme con Madama Maria figliuola di Filippo Re di Spagna, e già moglie del detto Lodovico, si ritirò in Ispruch, terra tra' Tedeschi molto famosa, e dovè assai sovente si vedeva che la Corte lungamente dimorava. Era la stanza di queste due Reine dentro il palazzo del Re

Nov. Tom. III. P Mas-

Massimiliano, eletto Imperadore, il quale è tanto vicino alla Chiesa maggiore, che senza esser dal popolo vedute, potevano a lor bel grado, per via d'una via coperta, che congiunge il palazzo con la Chiesa, andar ad udir le Messe, e altri divini uffici, che in quella celebrar si costumano, e così quasi ogni dì, insieme con le lor damigelle, e altri signori e gentiluomini della Corte, le Reine v'andavano. Medesimamente era stato fabbricato dentro della Chiesa un alquanto elevato, e magnificamente apparato tribunale, ove di brigata agiatamente tutte capevano. Ora avvenne che Messer Filippo di Nicuoli Cremonese, che in quei dì, per la recuperazione del Ducato di Milano fatta da' Francesi, s'era di Lombardia partito, si trasferì in Ispruch, e s'accongiò per Segretario col Signor Andrea Celio, perciocchè era giovane assai dottrinato, e bellissimo Scrittore, e uòmo intromettente e avvenevole. Questo molto frequentando la detta Chiesa, e veggendo la Reina Anna sovra tutte l'altre donne, che allora tra' Tedeschi fossero, bellissima, e di leggiadri e signorili costumi ornata, non accorgendosi, riguardandola, dell' amoroso veleno, ch'egli con gli occhi beveva, credendosi al suo piacer soddisfare, mirandola, e intentemente considerandola, sè stesso fuor d'ogni convenevolezza miseramente impacciò, di lei ardentissimamente innamorandosi, perciocchè tanto e sì fieramente si accese, che prima si sentì più in poter d'altrui essere, che punto si accorgesse della perdita di sè stesso, e della propria libertà. E ancorchè avesse riguardo all' altezza, e all' eccellenza di tanta donna, e al basso grado del li-

gnaggio, ove egli era nato, e che considerasse la fortuna, dove in quel tempo viveva; nondimeno non leppa tanto stare, ch'egli non si trovasse in tutto aperto il petto alle perigliose fiamme d'amore, e quelle in tal maniera dentro vi riceve, che già avevano tanto in alto profundate le radici, e quelle di modo abbarbicate, che non vi era alcuna via di poterle quindi più diradicare. Essendo adunque Messer Filippo di questa sorte, che udita avete, dai lacci d'amore annodato, e giudicando ogni opera che facesse per disciogliersi esser gittata via, si dispose con tutto il cuore, e con ogni sollecitudine e diligenza, questa così alta e onorata impresa, avvenissene ciò che si volesse, sempre seguitare, il che con effetto cominciò; imperciocchè ogni volta che le Reine erano agli ufficj divini, egli medesimamente ci andava, e fatto loro la convenevole riverenza, a loro di rispetto si metteva, e quivi la bellezza della sua Reina vagheggiando, più di giorno in giorno infiammandosi, tanto se ne stava, che elle di Chiesa si partivano: e se talora, per qualche accidente che le disturbasse, le Reine alla Chiesa non venivano, non rimaneva pertanto Messer Filippo, che egli, secondo che più destro gli veniva, non andasse almeno a visitar il luogo, ove la sua donna solea vedere. Quivi l'impaniato giovane a' suoi amori pensando, ora di speme armandosi, e ora in disperazione cadendo, rivolgeva per l'animo mille pensieri; e quantunque conoscesse la sua scala non aver gradi per salir tant'alto, nondimeno egli non si puote dal suo fiero proponimento rimuover giammai, anzi gli pareva che quanto più difficile e perigliosa fosse l'impresa,

tanto più gli cresceffe il desio di seguirla , e di metterfi ad ogni rischio . Se talora per via di ~~il~~ porto andavano le Reine spaziano per le contrade e giardini d' Ispruch , egli di brigata con gli altri Cortigiani le accompagnava , non gli parendo mai aver ora di riposo , se non quel poco di tempo , ch' egli o vedeva essa Reina Anna , o le era vicino . Erano in quei medesimi tempi molti gentiluomini nostri fuorusciti di Lombardia in Ispruch , i quali per la maggior parte seguivano il Signor Francesco Sforza Secondo , col cui mezzo speravano , ricuperando egli la Duchessa di Milano , esser alle loro patrie restituiti . V' era anco cameriero di esso Signor Francesco M. Girolamo Borgo Veronese , giovine molto gentile e costumato , col quale Messer Filippo teneva stretta domestichezza . E perchè di rado avviene , che un fervente amore si possa tanto tener celato e coperto , che in qualche parte non si scopra , e non dia di sè alcun segno , il Veronese di leggiero delle fiamme di Messer Filippo si accorse , non perciò si appose al vero , talchè avesse saputo indovinare di qual donna egli fosse invaghito : ma veggendolo più del solito astratto e molto sospirato , e avendo avvertito che , come poteva , dalla compagnia si rubbava , e tutto solo andava suoi fieri accidenti pensando , e che per questa cagione egli era fatto malinconico e magro , avendo ne il sonno e il cibo perduto , che altro si poteva de' casi suoi giudicare , se non che gli amorosi vermi acerbamente il cuore gli rodevano , e con fieri morsi lo trafiggevano ? Essendo adunque un dì insieme col Borgo , e di uno in altro ragionamento entrando , avvenne che cominciarono ra-
gionar

gionar d'amore, di modo che il Borgo, dicendo a Messer Filippo, che senza dubbio teneva per fermo, ch'egli fosse stranamente innamorato, avendo la mente alla nuova vita, che menava, con calde preghiere quello astringeva, che a lui, come a suo fedelissimo compagno, e caro amico, volesse quello suo amor manifestare. Gli prometteva oltra ciò ogni suo ajuto e favore, se in questo l'opera sua gli poteva recar giovamento alcuno. Egli allora, quasi con le lagrime su gli occhi, dopo alcuni focosi sospiri, disse così: Fratel mio caro, essendo io certo, che di quanto adesso da me udirai, mi terrai credenza come il caso ricerca, dicoti, che negar non ti posso nè voglio, che io ardentissimamente, e fuor di ogni misura non ami, perciocchè il negar sarebbe tuttavia senza prò, nè vi potria aver luogo, ove chi non è cieco può chiaramente vedere come io mi stia: e ancorchè le mie parole dicessero ostinatamente di no, il mio viso, e la nuova strana maniera del mio vivere, che da qualche tempo in quà ho cominciato a fare, a mio mal grado accennano, che io non sia più quello ch'esser soleva, di modo che se altro in breve non ritrovo più di quello, che finquì m'abbia ritrovato, tengo che quella che a tutti quanti che ci nascono mette fine, finirà medesimamente questa mia acerbissima vita, se vita in me si può ella chiamare, e non più tosto una viva morte. Aveva io fatto proponimento, e in tutto conchiuso, la cagione del mio fierissimo tormento a persona del mondo non discoprir giammai, non potendola far manifesta a quella che io unicamente amo, ma tacendo e amando morire: nondimeno a te, al

quale io non debbo cosa alcuna celare, aprirò il segreto dell'animo mio, non perchè io creda alle mie passioni ritrovar conforto o refrigerio alcuno, o spero che quelle, riattrandole, divengano minori, che sensibilmente ogni punto d'ora diventano assai maggiori; ma dirollo a fine che sapendo tu la cagione del mio morire, quando io sarò morto, e non prima, tu possi ridirlo, acciocchè se per caso mai fosse rapportato all'orecchie di colei, che io oltra ogni credenza amo, ella sappia, che io quanto amar si possa l'amai; il che se dopo la morte potrò risapere, ovunque lo spirito mio sarà, non potrò se non riceverne infinita contentezza. Sappia dunque, che il primo dì, che agli occhi miei la divina bellezza e il supremo valore della Reina Anna apparsero, e ch'io, più che d'uopo non era, le singolari & eccellentissime sue maniere, e l'altre innoverabili doti di lei, considerai, così oltra ogni misura di quella mi accesi, che mai più non è stato in mio potere, non dirò di ammorzare così fervente amore, ma pure in parte minima intepidirlo. Ho fatto quanto m'è stato possibile per macerar questo mio sfrenato disio, ma il tutto è stato indarno; le mie forze sono state a così potente avversario troppo deboli. Nè creder voglia, che lo stato mio, a par di tanta altezza, io non conosca, e che altresì non sia certissimo questo mio amore (acciocchè non dica pazzia) esser fuor d'ogni convenevolezza; che son ben chiaro tanto alto e nobile amore alla mia bassezza non convenirsi; ch'io non sono a me medesimo caduto in mente, perciocchè ottimamente la mia condizione, e quella di Madama la Reina a pieno,

cono-

conosco : e la prima volta che io mi sentii da' lacci d'amore irretito, quella conobbi esser Reina delle prime de' Cristiani, e me povero giovane fuoruscito di casa mia, e male à me convenirsi in così nobile e alto luogo i miei pensieri dirizzare : ma chi potrà por freno, o dar legge ad Amore? Chi è, che secondo la debita elezione s'innamori? Certo, che io mi creda, nessuno; perciocchè Amore, come più gli aggrada, il più delle volte scocca le sue quadrella, nè ha riguardo a grado o condizione di persona. Non s'è egli già veduto eccellentissimi uomini, Duci, Re e Imperadori, essersi accesi di amore di donne di bassa e vilissima schiatta? Non s'è anche inteso, bellissime e altissime donne, sprezzate le grandezze degli stati, abbandonati i mariti; non curato l'amore de' figliuoli, aver ardentissimamente amato uomini sozzi, e d'infima sorte? Tutte le istorie ne sono piene, e le memorie de' nostri avi e padri, e altresì le nostre, quando bisognasse, ne potrebbero render testimonio. Dicoti adunque questo, acciocchè non ti pajia cosa nuova, se io mi sono lasciato vincere da' miei pensieri : che non alterezza, od il non conoscere l'una e l'altra parte, a questo m'ha condotto, ma Amore, che può forse più che non possiamo noi, e fa sovente lecito quel che piace, e non lice; e imprigionata la ragione, fa donno e signore il talento, le cui forze sono molto maggiori che le leggi della natura. E benchè io di questo mio magnifico amore lieto fine non sperassi giammai, e menò di giorno in giorno lo spero, non è però che io possa altrove rivolgere l'animo. E giuroti per quel leal e ferventissimo

amore, che io porto alla Reina, che io mi sono sforzato quanto mi è stato possibile levarmi da questa mal cominciata impresa, e metter i miei pensieri in altro luogo; ma ogni mio sforzo è stato vano, ogni deliberazione, ch'io ci abbia fatta è riuscita indarno; io altro far più non sò, nè posso; e fallo Iddio, che se non fosse la tema dell'eterna dannazione, io con le proprie mani già avrei a questo mio appetito dato fine. Sonmi adunque deliberato, poichè a questo termine mi son lasciato trasportare, e che Iddio ha permesso, ovvero la mia infelicissima sorte, che oltra modo di così alta, nobile, generosa e bella donna io sia (ahi, misero e lasso me!) acceso, contentarmi della vista sola di quei begli occhi suoi, e servendola, amandola e onorandola finchè io starò in vita, che certo, per quel ch'io mi creda, sarà poco, pascer solo con il chiaro splendore di quelle vaghe e divine luci tutte le mie speranze, perciocchè non son così fuor di me, che manifestamente io non conosca altro guiderdone di tant'alto amore sperar non potere, che sarebbe estrema pazzia. Al fine di queste parole, caddero di molte lagrime dagli occhi del povero amante, e da quelle, e da molti singhiozzi impedito, e da certo non sò che sovrappreso, non puote più oltra dire. E in vero chi l'avesse veduto in viso, avrebbe giudicato che da mordace e penosa passione era il suo cuor trafitto. Ora essendo stato molto attento a quanto egli detto aveva, siccome la cosa richiedeva; essendosi infinitamente di tal accidente maravigliato, parendogli più tosto sognare che esser ov'era, stette buona pezza senza motto alcuno dire.

re. Raccolta poi la lena, che per l'effrema ammirazione gli era smarrita, Messer Girolamo con evidentissime ragioni si sforzò persuadergli, che da questo suo folle pensiero appellasse l'animo, e altrove lo rivolgesse, mostrando lui l'impossibilità dell'impresa, e il grandissimo pericolo, che ne poteva seguire; ma cantava a' sordi, perciocchè egli non voleva, e diceva non poter ritirarsi da questo amore, avvenissene ciò che si volesse. Nè allora solamente con agre riprensioni di tal alterezza lo riprendè e sgridò, ma molte altre volte, che insieme si trovò ne gli fece gran romore, per far che conoscesse il suo manifesto errore; ma il tutto era opera gittata via, di maniera che il Borgo pigliò per espediente non parlargli più di tal materia, ma star a vedere ciò che ne seguisse. Perseverando adunque tuttavia Messer Filippo nel suo fiero proponimento, e di continuo presentandosi alla Chiesa, quando che le Reine v'erano, avvenne ch'elle si accorsero dell'amor di lui; perciocchè avendo più volte messo mente tutte due al modo, ch'egli teneva, agli atti, al frequentar del luogo, al veder che sempre di rimpetto a loro si poneva, e gli occhi d'addosso a loro mai non levava, giudicarono ch'egli senza dubbio d'una di lor due, o almeno di qualche damigella quivi entro fosse innamorato; e di questo le due Reine insieme ne tenero ragionamento. Al vero perciò non s'apposero giammai: nacque nondimeno nei cuori loro un desiderio di chiarir questa cosa, e aspettavano che qualche occasione alla giornata accadesse, che levasse loro questo dubbio di mente. Fra questo mezzo Messer Filippo, cercando con la vista de'

beg li

begli occhi della sua donna scemare il fuoco , che miseramente le midolle e l'ossa gli ardeva , ove alle sue passioni qualche refrigerio cercava , quelle d'ora in ora se le sentiva farsi maggiori . E certo tutti quelli , che arditamente amano , vengono pur a questo passo , che altro mai far non vorrebbero che vedere le donne che amano , non s'accorgendo , che quanto più mirano le bellezze amate , più cresce il disio di mirarle , e col disio la pena . Non lasciava adunque mai Messer Filippo occasione alcuna che pigliar potesse , per contemplar Madama la Reina , o fosse in Chiesa o in Corte , o s'andasse diportando per la terra . Avvenne che essendo la cosa in questo termine , menare che le Reine volentieri avrebbero spiato altrui dell' amore di Messer Filippo , che la fortuna se le parò dinanzi della maniera che udirete . Egli era la stagione , che i fiori e le rose cominciano a prestar odorato ornamento alle piagge e ai giardini ; e perchè nel principio , che si veggono fiorire , sono in più prezzo , che quando ve n'è più copia , quasi in ogni luogo , e massimamente nelle Corti , si costuma i primi fiori , o prime rose che si cogliono , presentare alle Madame , e ai maggiori delle case . Aveva adunque in quei dì la Reina Anna certi fiori in mano , & era insieme con la Reina Maria e altre Dame e Damigelle a diporto in un lor bellissimo giardino , in quell' ora che il Sole volando verso occidente quasi comincia a nascondersi dietro ai monti occidentali ; e quivi tra gli altri della Corte era anco Messer Filippo . La Reina Anna , come veduto l'ebbe , deliberò far una prova , per veder se si poteva chiarire di qual donna egli fosse in-

riamorato; e così per il giardino leggiadramente diportandosi, e ora con questi, e ora con quelli, come è la costuma di simil Madame, con belli e piacevoli motti scherzando, s'incontrò in Messer Filippo, il quale ancora che ragionasse con alcuni gentiluomini della nazione Italiana, nondimeno aveva l'animo e gli occhi alla Reina rivolti; e ogni volta che la vedeva, gli occhi nel viso di lei di maniera fissi teneva, che chi v'avesse avuto riguardo, si sarebbe di leggieri avveduto, che il volto di Madama la Reina era il vero albergo di tutti i pensieri di Messer Filippo. Egli come vide quella a lui avvicinarsi, così con gentil e convenevole riverenza le fece onore; e con gli occhi in lei piegati, pareva che pietosamente le dimandasse mercede: e certamente chiunque di nascosto, e con perfetto cuor ama, più con gli occhi innanzi alla sua donna, che con la lingua parla. Giunta che fu la Reina appresso lui, con grave e onesta leggiadria umanamente così gli disse: Giovane Lombardo, se questi fiori che ora noi abbiamo in mano vi fossero donati, a fine che voi liberamente ne faceste ciò che più vi aggradisse, o vi fosse detto che voi ne faceste cortese dono a quella di noi altre donne che qui o altrove siano, che più vi piace, diteci di grazia a cui voi gli donareste? ovvero ciò che ne fareste; e diteci, vi preghiamo, liberamente e senza rispetto veruno l'animo vostro, perciocchè ne farete cosa che molto ci piacerà; e a questo vi astringiamo, per quanto amor portate a quella donna, che più amate: che pure pensiamo, che essendo giovane, non si debba credere che siate senza amore. Quando Messer Filippo sentì la soavissi-

vissima voce della Reina con sì soavi accenti, così dolcemente ferirgli l'orecchie, e udì astrin- gerfi per amor di colei, ch'egli amava, da ch'unicamente e infinitamente non solo amava, ma riveriva e adorava, andò quasi fuor di sè stesso tanta fu la dolcezza, e tanto il piacer, che sentì nel cuore, e di mille colori si tinse nel vi- so, e da soverchia, e non più gustata gioja in- gombrato, fu quasi per isvenire, e non poter ris- pondere: pure raccolte le forze, e al meglio che puote, preso ardire, alla Reina rispose, con bassa e tremante voce, così: Poichè, Madama Sere- nissima (la vostra mercè) vi degnate di coman- darmi, oltre che infinitamente vi ringrazio, e sempre vi resterò con eterna obbligazione, son presto a dire sincerissimamente l'animo mio, per- ciocchè debbo aver di somma grazia di poterlo palesare, onde, essendo così vostro piacere, pur lo dirò. Dico adunque con ogni debita riveren- za, che non solamente quì, e al presente, ma in ogni tempo e luogo ove io mi ritrovassi, al- tro di essi fiori non disporrei, se non tali quali fossero, e quanto fossero più belli e cari, tanto più volentieri, quelli, senza fallo, sempre a voi umilmente presenterei, non perchè voi siate Rei- na, e di altissimo lignaggio, che tuttavia è gran- dissima cosa, ma perchè sete donna rarissima, anzi unica, e d'infinite doti ornata, e altresì perciocchè per virtù meritate molto più che es- ser onorata di così picciol dono, come quella che più che altra donna, che oggi viva (siami lecito con verità questo dire) è l'onore, e l'unica glo- ria del sesso femminile di questa età. E così det- to si tacque. La Reina, udita con gran piacer
la

la pronta risposta del giovine, e noi, disse, vi ringraziamo di tante lodi, che date ci avete, e del vostro buon animo verso noi. Così dettogli questo, senza più se ne passò innanzi, tuttavia con questi, e con quelli per via di diporto motteggiando. Parve pertanto a lei, e simigliantemente alla Reina Maria, che d'ogni cosa era consapevole, aver in gran parte spiato l'animo del giovine, e quasi per fermo tenne se esser quella, che il giovine Lombardo teneffe per sua suprema donna, del che punto non si sdegnò, anzi assai nell'animo suo lo commendò, e tenelò per molto da più che prima non lo teneva, e come discreta e valorosa, gli diede infinite lodi. Messer Filippo, ancora che niente potesse immaginarsi dell'animo della Reina Anna, nè a che fine ella gli avesse tal domanda fatta, pure questo atto gli fu troppo caro e accetto, e ogni volta che ci pensava, sentiva grandissimo piacere, e n'aveva una certa contentezza, che lo faceva star più allegro del solito. Dall'altra parte Madama la Reina, che discretissima, e la cortesia istessa era, quando nella Chiesa o altrove, Messer Filippo le le inchinava; e rendeva il debito onore della riverenza, ella molto umanamente lo raccoglieva, e col capo alquanto chino: cosa che solo a' gran Baroni e Signori era usa di fare, mostrava aver caro il riverire e onorare, ch'egli le faceva; del che egli ne prendeva estrema contentezza; nè più oltre osando di sperare, di continuo alle bellezze e onesti modi, che in lei vedeva, pensava. Passarono in questo alcuni dì, pur sempre egli di lei più infiammandosi, e quanto più chiusamente ardeva, più accendendosi.

Erano

Erano un giorno alcuni Italiani innanzi alla camera della Reina Anna, che quivi avevano accompagnata Madonna Barbara, moglie di Messer Pietro Martire Stampa, che con due sue figliuole era ita a far riverenza alle due Reine, che insieme erano: quivi era ancora Messer Filippo, col quale il Borgo di varie cose ragionava; ne guari avevano favellato, quando le Reine amendue uscirono di camera; il che fu cagione, che tutti quei Signori e gentiluomini, che la venuta di quelle attendevano, si levarono da sedere, e col capo scoperto aspettavano riverentemente dove amendue le Reine volessero inviarli. La Reina Anna in questo si spiccò dalla Reina Maria, e diritto venne ov'erano gl'Italiani, e umanissimamente a molti di loro domandò il nome e la patria loro, di modo che pervenne ov'era il Borgo, e con bel modo lo richiese che le dicesse il nome e la patria sua, e s'era gentiluomo: al che egli disse con ogni riverenza, che nome aveva Girolamo Borgo, gentiluomo di Verona; poi con allegro, e quasi ridente viso, leggiadramente a Messer Filippo rivolta, lo richiese che il nome suo e la patria, e s'egli era gentiluomo, le facesse manifesto; a cui Messer Filippo, dopo il debito inchino, riverentemente così rispose: Madama, signora e padrona mia, ciascuno che mi conosce, mi domanda Filippo de' Nicuoli Cremonese, e son gentiluomo. La Reina, che a nessuno degli altri da lei domandati non aveva cosa alcuna detta, a Messer Filippo rispose in questo modo: Voi ben dite il vero, che sete gentiluomo, e chi volesse il contrario dire, egli dimostreria assai apertamente aver poco giudizio; nè più

più disse , ma insieme con la Reina Maria quindi uscita , se n' andò alla Chiesa . Tutti quelli , che le parole della Reina udirono , restarono pieni di ammirazione , non sapendo immaginarsi ciò che si fosse ; e ugualmente fu da tutti giudicato la Reina aver a Messer Filippo fatto un favore singolarissimo . Egli , com' era il suo consueto , pieno d' infiniti e varj pensieri , andò alla Chiesa , e nel solito luogo si pose , rivolgendo tuttavia le parole della Reina , ch' ella dette gli aveva , tra sè ; e ancora che non potesse discernere a che fine tanta , e così onorata Reina gli avesse simili parole risposte , nondimeno a lui pareva questa cosa , ovunque fosse saputa , cadergli a grande onore . La fortuna aveva preso a favorire Messer Filippo , perciocchè , oltrechè Madama la Reina mostrava aver caro questo amore , pareva che anco ogni cosa s' accordasse a profitto di questa sua impresa . Era governatrice della Reina Madonna Paola de' Cavalli gentildonna Veronese , donna assai attempata , e creata della felice memoria di Madama Bianca Maria Sforza , già moglie di Massimiliano Cesare . A costei impose la Reina Anna , che desse opera con alcun gentiluomo Italiano d' aver qualche rime Toscane , o altre composizioni nella lingua Italiana ; e questo ella faceva per poterli meglio far famigliare , e domestico il nostro parlare , conciosiacosachè molto si esercitava in apparare l' Italiano idioma , e tanto già , e così chiaro ne parlava , che da tutti noi era ottimamente intesa , Ora come volle la buona sorte di Messer Filippo , egli quel dì si ritrovò a Corte tutto solo ; che da ogni ora s' innegnavà , se possibile era , di veder la Reina .

Quivi

Quivi come Madonna Paola lo vide , perciocchè domesticamente lo conosceva , se gli avvicinò , e gli disse : Caro Messer Filippo , perciocchè Madama la Reina molto si diletta di apparare la lingua nostra , e di già v' ha fatto assai buon principio , che , come potete aver sentito , ella ne parla assai , questa mattina , levandosi ella , m' ha caldamente imposto , che io le ritrovi qualche bella rima Toscana ; che oltra quei libri in lingua Italiana stampati che ci sono , ella vederia volentieri qualche bella cosa di quelle persone dotte , che a' nostri tempi compongono , e massimamente avrebbe caro veder delle belle rime , delle quali io sò che voi ve ne dilettrate , e penso ne dobbiate aver copia ; pertanto m' è parso ricorrermi a voi , e strettamente pregarvi , che voi vogliate far parte delle belle rime , che avete , ad essa Madama , perchè le ne farete cosa molto grata e accetta , e io ve ne resterò per sempre obligatissima : oltra che a quella farò sapere , quando a lei le presenterò , che io da voi le averò avute , il che amando essa Reina la nazione nostra , com' ella fa , che ci vuol gran bene , e molto ci favorisce , non potrà se non in qualche occasione esservi di profitto . Messer Filippo , come seppe il meglio , ringraziò la donna , e le disse , ch' egli poche cose in Ispruch aveva di quelle ch' ella ricercava , ma che portava ben ferma credenza di ritrovarne pur assai appresso quei gentiluomini , che la Corte seguivano , e che vi userebbe ogni diligenza per ricuperarne più che fosse possibile ; ma che fra questo mezzo le daria quelle poche che aveva , e che quella sera medesima le rechera ; e pregandola che lo tenesse
in

in buona grazia di Madama la Reina, si accomiandò da lei, e andossene dritto all' albergo ove alloggiava, e quivi cominciò con diligenza a riveder le sue scritture. Egli era tutto pieno di allegrezza per tal occasione, e tra le sue carte altre rime, che a quello pareffero degne di andar in mano di tanta donna, non ritrovò, se non un Capitoletto in terza rima, che aveva composto il molto gentil e virtuoso dottore di Leggi, e Poeta eccellente, Messer Niccolò Amanio da Crema, il quale nelle composizioni delle rime volgari fu in esprimer gli affetti amorosi a questa nostra età senza pari. E perchè questo Capitoletto dell' Amanio era tanto a proposito di Messer Filippo e del suo amore quanto potesse desiderare, egli che bellissimo scrittore era, in un foglio politamente lo trascrisse, e diceva così:

Quanto più cresce, Amor, l' aspro tormento,
 Struggendo questa mia trist' alma e accesa,
 Tanto più sono ognor d' arder contento.
 Se mille volte il dì la tien sospesa
 Tra speranza e timor, ogni dolore
 Dolce fa questa gloriosa impresa.
 Tant' alto è 'l fuoco, ond' io m' accendo il cuore,
 Che tra fiamme d' amor null' altro mai
 Ebbe principio da tant' alto ardore.
 Dolci dunque tormenti, e dolci guai,
 Dolce lume d' amor, dolce pensiero,
 Che in me scendeste da tant' alti rai.
 Tant' alta maestà, tant' alto impero
 Pavento a contemplar, e so ben ch' io
 Son basso oggetto all' alto ben ch' io spero.

Ma più che la fagion può in me ti deffo,
 E i begli occhi, ove Amor par mi conforta,
 Armato di quel sguardo onesto e pio,
 Sguardo che l'anima e il cuore al ciel mi porta,
 E d'ogn'intorno d'aria rasserena,
 Che a mille paradisi apre la porta,
 Alma mia Diva, angelica Sirena,
 Reale venustà, sacra bellezza,
 Passa ogni ben la mia felice pena,
 Se a sì alto poggio il mio sperar ti spema,
 Dirà almen il mio cor: Io fui tant' alto,
 Che agli occhi dei mortali ogn'altra altezza
 E' bassa a par di questa, ond'io m'alto.

Come Messer Filippo ebbe trasritto questi versi, subito se ne tornò a Corte, e fatta chiamar Madonna Paola da uno dei camerieri, le disse: Madonna, io per ora vi reco queste poche rime, che sono molto belle e leggiadre: voi le darete alla vostra padrona, e io mi darò delle mani attorno di averne dell'altre, e tutte recheverele. Madonna Paola le pigliò, e andata in camera, e trovato che la Reina era senza compagnia e intertenimento di forestieri, inchinevolmente le disse: Madama, voi sta mane mi diceste che io vi ritrovassi qualche rima di quelle che compongono i nostri Italiani; e io, ricercandone, ho ora avuto questi pochi versi da Messer Filippo de' Nicuoli Segretario del Signor Andrea Celio, il quale m'ha promesso farmene aver degli altri. La Reina, udito questo, mezzo sorridendo, prese la carta, e lette le rime, il sento delle quali ella sommamente apprese, pensò che Messer Filippo fosse stato il compositor di quelle, e che a posta per

per lei le avesse fatte ; onde levatosi dall' animo ogni velame di dubitazione , tra sè conchiuse , e tenne per certo sè esser quella , che Messer Filippo ardentemente amasse , e tanto più in questa sua opinione si confermò , e tennela vera , quanto che sotto le rime erano queste poche parole : A tale e da tale a chi si conviene . E considerata la grandezza dell' animo del giovine , incolpò la natura , che in uomo bassamente nato avesse sparso seme , che così generoso e alto cuore avesse fruttato , e molto il giovine tra sè ne lodò ; indi conferito il tutto con sua cognata la Reina Maria , che era savia e avvenente donna , e sopra questo amore fatti varj discorsi , e sempre da più tenendone il giovine , deliberò essa Reina Anna , quando onestamente potesse , dare a Messer Filippo di questo suo alto e nobile amore , onesto e convenevole guiderdone : e mentre ch' ella era intenta a ciò , aspettando che qualche occasione se le parasse dinanzi , quando vedeva Messer Filippo , tutti quei favori e grate accoglienze gli faceva , che da valorosa e onestissima Reina debbe ciascun gentiluomo , e vero amante , che della ragione s' appaghi , aspettare , e tanto più dove fosse tanta disuguaglianza delle parti , come qui era , del che esso Messer Filippo viveva il più contento uomo del mondo , nè più oltre di quello , che aveva , osava sperare , continuando la solita vita , e pascendosi dell' amata vista . E così andò la bisogna , che molti cortigiani gli portavano invidia grandissima , veggendolo di tal maniera favorir da Madama la Reina , più oltra però nessuno pensando , ma immaginandosi ciascuno , che Madama tanti favori gli facesse , per-

ciocchè egli era giovane virtuoso e scienziato , e quella era per il continuo avvezza agli uomini che per lettere , o per altra dote d'ingegno erano bene qualificati e valevano , far onore e carezze assai , e quelli , ove l'occasione occorreva , favorire , e onestamente guiderdonare . Avvenne in quei dì , che Massimiliano Cesare passò all' altra vita ; ritrovandosi Carlo suo nipote esser in Ispagna ; e per la morte d'esso Massimiliano deliberò il Signor Andrea mandar un suo uomo al Re Carlo , per ottener da quello la confermazione di quanto aveva , per la sua lunga e fedel servitù , e per la liberalità di Massimiliano , acquistato : e fatta elezione di mandarvi Messer Filippo , per averlo egli più volte conosciuto uomo avveduto e pratico per cotal maneggio , se n' andò a far la debita riverenza alle Signore Reine , e fece loro intendere , come in breve egli voleva mandare il suo Segretario in Ispagna , e la cagione per la quale lo mandava , supplicandole umilmente che amendue in favore della confermazione , che egli ricercava , si degnassero scrivere con quella più caldezza che fosse possibile . Le Reine , che sapevano quante fatiche egli sotto Massimiliano aveva durato , e quanti perigli aveva trascorso , dissero di farlo volentieri . Parve allora alla Reina Anna d'esser il tempo di dar conveniente guiderdone al lungo amore di Messer Filippo : e perchè ella era gentilissima , e una delle più larghe e liberali Principesse del mondo , e che a chieder a lingua sapeva molto bene onorare cui nell' animo le capiva che il valesse , conchiuso quanto far intendeva , impose al Signor Andrea , che le mandasse il suo Segretario al tempo del partire , perciocchè ,
ultra

oltra le richieste lettere, voleva commettergli alcuna cosa da spedire alla Corte di Spagna. Partito che fu il Signor Andrea, la Reina Anna comunicò il suo pensiero circa Messer Filippo con la Reina Maria, la quale trovatolo buono, poichè l'ebbe commendato, la esortò a darli compimento, e circa questo amendue scrissero in Ispagna al Re Carlo, al gran Cancelliero, e ad altri a chi lor parve che a tal effetto qual desideravano fossero atti, e convenienti ministri. Dapoi che il Signor Andrea ebbe le cose sue ad ordine, disse a Messer Filippo, che già s'era messo in punto per quello che gli bisognava a così lungo viaggio: Filippo, anderai oggi alla Reina Anna, e farai intender a quella, che tu sei quello che io mando in Ispagna alla Corte, perchè ella ti vuol commettere alcune cose da spedire col Re Cattolico. Oltra che tu prometterai a quella di far quanto ella t'imporrà, le dirai anco, che così hai da me in special commissione. Non poteva più dolce suono penetrar l'orecchie di Messer Filippo di questo, perciocchè intendendo egli che vederebbe e parlerebbe, innanzi al dipartire, alla sua donna, e che quella gli voleva imporre alcuni affari da negoziare, ne fu oltramodo lieto e contento; onde venuta l'ora, che a lui parve convenevole, n'andò, e fece sapere ad essa Reina, ch'egli era presto a quanto quella si degnaria comandargli. Come la Reina questo seppe, subito ordinò che entrasse in camera. Egli con tremante voce entrato, dopo le convenevoli e debite inchinazioni, tutto riverente e timido alla Reina s'appresentò, e sì le disse: Sacra Madama, io son Filippo servitor vostro, che il Signor An-

drea manda al Re Cattolico nostro Signore, presto a far tutto ciò che voi vi degnarete di comandarmi, sì perchè vi sono divotissimo servidore, e desidero sopra tutte le cose del modo, che voi di me, come di vostro minimo che vi serva, vi prevagiate, e altresì perciocchè il Signor Andrea me l'ha commesso. La Reina allora con lieto viso a lui guardando, gentilmente gli parlò: E noi con fiducia che debbiat far quanto vi diremo, vi abbiamo fatto qui venire, perciocchè conoscendovi gentiluomo, e tenendo per certo, che volentieri farete cosa, che ci sia a grado, n'è paruto far elezione di voi. Ciò adunque che da voi vogliamo è, che diate queste lettere, che sono per affari nostri di grandissimo peso in mano al Re Cattolico, e che gli basciate le mani riverentemente in nome nostro: poi tutte queste altre lettere darete, secondo noi le indirizziamo, che del tutto ve ne averemo grado: e se per voi possiamo alcuna cosa a vostro onore e profitto, fateci liberamente intender l'animo vostro, che vi promettiamo, che da noi farete con buon cuore soddisfatto; e questo per sempre, e in ogni luogo vi sia offerto; che così ne pare, e parrà di continuo, che la fede, il valore e la grandezza dell'animo vostro il vagliono. Il buon Messer Filippo pieno di tanta dolcezza, che gli pareva di esser in paradiso, si sentiva nuotar il cuore in un profondo mar d'ogni gioja; e al meglio che pote la ringraziò di tanta cortesia, e le disse, che quantunque si conoscesse indegno della grazia di lei, pure, tal qual era, se le offeriva e donava per schiavo, e fedelissimo servidore; e così, inchinatamente basciatele con piacer grandissimo le mani,

ni, da lei, che di grado se le lasciò baciare, preso riverentemente licenza, Uscito ch' egli fu di camera, s'abbattè nel tesoriero della Reina, che l'attendeva, il quale, per parte d'essa Reina, gli pose in mano una borsa con cinquecento fiorini Renesi, e il maestro della stalla gli presentò una chinea molto bella e buona, del che esso Messer Filippo si tenne per ottimamente soddisfatto, e di gioja appena capeva nella pelle. Messer adunque in viaggio, tanto andò per sue giornate, che arrivò alla Corte del Re Cattolico in Ispagna, ove pigliata l'opportunità, si presentò al Re Carlo, e fattogli riverenza, e l'ambasciata della Reina Anna, gli diede le lettere che aveva, e data espedizione all'altre lettere, attese a negoziare le cose del Signor Andrea. Il Re, veduto quanto dalla cognata, e dalla sorella gli era scritto, e dal gran Cancelliero, che allora era Messer Mercurino da Gattinara, e da altri, a cui le Reine avevano con loro lettere tal ufficio commesso, sollecitato; e anco atteso alle buone condizioni di Messer Filippo, che gli era, negoziando, paruto assai discreto e avveduto, e di buona maniera, un dì se lo fece avanti venire. Messer Filippo avanti al Re Carlo, per commissione del gran Cancelliero, inginocchiato attendeva quanto egli volesse dirgli, non sapendo a che fine fosse stato richiesto, quando il Re Cattolico gli disse: Il testimonio, che di voi ne rendono tanto onoratamente le due Reine, di cui le lettere alla venuta vostra portaste, e la speranza che abbiamo, che da voi avremo leale e profittevole servizio, ne astringono a mettervi nel numero dei nostri Segretari, onde in man nostra giurante

di esserne sempre leale e fedele. Messer Filippo pieno di maraviglia e allegrezza, quanto volle il gran Cancelliero, che le parole gli predicava, giurò, e così fu spedito il suo decreto, e cominciò a far l'ufficio suo, con soddisfacimento di tutti, e con grazia del Re; e dopo che il Re Carlo fu eletto Imperadore, conoscendo la pratica che Messer Filippo aveva nelle faccende dell'Italia, e massimamente della Lombardia, gli pose in mano tutti gli affari, che alle cose d'Italia appartenevano; del che sì bene a Messer Filippo ne avvenne, che, oltra che la sua virtù e prudenza dimostrò, ne acquistò molte ricchezze, e di continuo più divenne servidore della sua Regina, quella come cosa santa adorando.

NOVELLA XV.

DEL VOLUME SECONDO.

*Istoria dell'origine dei Signori Marchesi del Carretto;
e altri Marchesati in Monferrato, e nelle Langhe.*

NArrano l'antiche istorie dei Re e Duchi di Sassonia, che Ottono di questo nome primo tra' Tedeschi, Imperadore, nacque d'una figliuola del Re di Sassonia, la qual provincia fu di Regno fatta Ducato, e oggi anco con tal titolo si governa. Ebbe questo Ottono da Matilde sua moglie un figliuolo, che Ottone medesimo si chiamò, e anco egli fu Imperadore, e si disse Ottone Secondo, il quale, per la benignità della sua natura, fu da tutti detto l'amor del mondo; perciocchè mal volentieri contristava nessuno, e a tutti avrebbe voluto far piacere: nondimeno

diftend egli fu bellicoso, e per mantener le giurisdizioni dell' imperio, fece bellissime imprese, Aveva egli una gentilissima figliuola di più alto cuore, che a donna non conveniva, che Adelasia si chiamava. Era in Corte al servizio di questo Ottone Secondo, uno dei figliuoli del Duca di Sassonia, nomato Aleramo, giovine molto bello, e nelle lettere assai ben instrutto, al quale il padre morendo, perchè non era il primogenito, aveva lasciato per eredità alcune castella in Sassonia, con assai buona entrata. Egli tra tutti quelli, che in Corte erano, portava il nome del più prode della persona che ci fosse, di maniera che essendo anco di elevato ingegno, in tutte l'azioni sue si diportava di modo che non ci era alcuno che a lui agguagliar si potesse. Avvenne un giorno tra gli altri, che facendosi una caccia, oltre le fere e selvaggine, che i cani presero, furono alcuni di quei giovini cortigiani, i quali insieme animosamente si misero per conquistar un orso, che fuor d'una grotta era uscito, ma nessuno fu che più valorosamente si diportasse di Aleramo, il quale disceso da cavallo, perciocchè per tema della bestia selvaggia non voleva il cavallo andar innanzi, s'oppose coraggiosamente contra l'orso, e quello con maraviglia infinita di tutta la Corte, senza ricever mal nessuno, conquistò. Adelasia questa prodezza sentendo, pose gli occhi addosso ad Aleramo, e parendole il più gentile, cortese e valoroso Barone, che col padre suo fosse, e quegli che meglio di ciascun altro il tutto faceva, non se n'accorgendo, di lui mirabilmente s'innamorò. Ella era fanciulletta, e Aleramo ancora non passava vent'anni.

In

In quei dì Ottone Primo morì, e il padre di Adelasia fu eletto Imperadore; nè per questa grandezza del padre Adelasia punto dal suo amor si cambiò. Ella miseramente ardeva, e tanto più dura provava esser Amore, quanto meno poteva sfogarsi. Dall'altra parte Aleramo, che dell'amor della fanciulla s'era avveduto, per sì fatta maniera le fiamme amorose aveva anco egli in petto ricevute, che ad altro giorno e notte non sapeva rivolger l'animo; avendo sempre dinanzi agli occhi la bellezza di quella, che fieramente l'abbrusciava. Mirabilissime sono e difficili ad investigare le forze d'Amore. Era in Corte di Ottone Secondo Imperadore gran numero d'uomini giovini & eccellenti, ma nessuno alla giovine piacque se non Aleramo. Vedevansi tutto il dì bellissime e vaghe donne, ma fra tanta turba Adelasia sola puote il cuore d'Aleramo infiammare. Si amavano adunque i due amanti segretissimamente, nè fidarsi di persona ardivano. Gli occhi solamente erano delle lor fiamme, e dei celati pensieri, fedelissimi segretarij e veloci messaggieri: e ancora che talvolta insieme favellassero, nessuno di loro ardì giammai le fiamme discoprire; tuttavia all'uno e all'altro pareva di esser dell'amore ottimamente ricambiato, il che a tutti due accrebbe fuoco a fuoco. Adelasia, che era fanciulla di quindici anni, come più tenera e delicata, con inestimabil pena, affanno, e noia sofferriva l'amorose fiamme; onde a niente altro pensando, se non al suo caro amante, molte fiate fra sè, quando sola si trovava, diceva: Che cosa è questa, che più dell'usato nel mio cuor sento? Da che viene, che il solito mio viver
più

più non mi piace? Il pigliar l'ago, e lavorar di trapunto, che cotanto m'aggradiva, ora m'è a fastidio; il leggere, che così mi diletta, più non mi diletta; lo star in compagnia con le mie donzelle, che tanto allegra mi teneva; il giuocar con loro, che così mi trastullava; l'andar per i giardini a diporto, che tanto io amava, e il veder far altri giuochi, che sì spesso io andava cercando, par che ora a noja mi siano, e che altro non brami, nè altro cerchi, che starmi sola, e pascermi e nodrirmi di pensar a questo nuovo fuoco, che l'ossa e le midolle mi consuma. Solamente dinanzi agli occhi miei sta di continua generosa e bella immagine del valoroso e cortese Aleramo di Sassonia: pensando di lui m'acqueto e respiro; se io lo veggio m'infiammo e agghiaccio, e se nol veggo lo cerco e desio. Quando io l'edo parlare, il soavissimo ragionar suo, l'anima e il petto così m'ingombra, che eternamente ad udirlo intenta me ne starei. Ma (lassa me!) che dico io? che penso? Che farnetichi, Adelasia? che brami? Deh caccia, cuor mio, questi nuovi e vani pensieri da te: non dar via a queste fiamme, che contra ogni dovere accese si sono. Oimè, se io potessi, che non farei inferma, come esser mi sento. Oimè, che nuova forza a mal mio grado, ove io non vorrei, mi sospinge andare. La Ragione una cosa mi consiglia, ma Amore tutto il contrario vuol ch'io faccia, e sì fieramente mi costringe, che un'ora respirar non mi lascia. Or che ho io a fare con Aleramo più che con gli altri gentiluomini, e Baroni della Corte? che ancorchè i suoi, e i miei parenti siano discesi dalla casa di Sassonia,

nia, non istà perciò bene a me più del convenevole amarlo. Io quello amar debbo, il qual mi sarà, secondo il costume antico, per spedito. Ma qual sarebbe quella donna, che Alcimo non amasse? Qual così saggia e avveduta e tanto ritrosa e rigida, che conoscendosi da me amata, tanto sapesse schermirsi, che non gli restasse soggetta? Ma certamente m'ha egli in questo prefa, e di sì stretto nodo legata, che se non mi porge aita, converrà molto tosto, che i miei giorni miseramente finisca. Vorrò dunque io, non essendo ancora maritata, sottomettermi a costui, il quale, poichè di me sarà fazio, se n'anderà, e me schernita e vituperata quì lascerà? ma il suo mansueto viso, i suoi leggiadri costumi, l'infinita sua cortesia, e la bontà, che in ogni sua azione dimostra, tanta crudeltà, e tanta ingratitudine non promettono: che essendo egli virtuoso e nobilissimo, sarà costante e fedele. Egli prima mi darà la fede di non abbandonarmi, e per sua legittima moglie mi sposerà; e se quì abitar non ci sarà concesso, il mondo è grande; purchè io seco stia, io non potrò star se non bene; dicasi poi di me ciò che si voglia, basta che io non oda quello che si dirà; e ancorchè io udisti dir mal di me, che poi? Forse che io sono la prima, che abbia la patria, e i parenti abbandonato: infinite sono quelle, che dietro a' loro amatori volontariamente se ne sono ite. Volle Elena esser rapita, e abbandonando il marito andar col suo Paris a Troja. Fedra e Arianna di lor voglia Teseo seguitarono: nessuno ci fu, che sforzasse Medea a lasciar la patria e il padre, e fuggirsene con Giasone: e se fu

fu chi costoro sforzasse, egli certamente fu Amore, il quale nel vero me anco sforza a seguir il mio Aleramo, ovunque andar vorrà. Oh come sono io sciocca tra questi miei vani pensieri vaneggiando, e ancora non so che animo sia quello di Aleramo, il quale benchè a me paja che m'ami, forse che non vorrà perder la grazia di mio padre, che perdendola perderebbe insieme la patria, e quanto in Sassonia possiede. Questi e simili altri pensieri faceva Adelfia mille volte il dì e la notte, e spesse fiate ancora di proposito si cangiava. Nè di lei meno acceso Aleramo vaneggiando viveva, a' cui fieri e nuovi pensieri di questo suo amore per la mente di continuo si ravvolgevano, e in ogni pensiero faceva assai lunga dimora, eccetto che soffrir non poteva di pensare di non amarla. Adelfia più e più volte tra sè deliberò chiuder la via a questa nuova passione, e altrove rivolger l'animo, ma com'ella vedeva il suo Aleramo, subito si pentiva, cangiando pensiero, e nè più nè meno ardeva, come faccia la fipa nei campi, quando postole dentro il fuoco, Borea le soffia, e d'ogn'intorno quella accende. Ella oziosa dimorando, alle sue fiamme, secondo che ammorzar le doveva, nuove fiamme aggiungeva, tuttavia in lei crescendo il disio di far questo suo ardore al suo caro amante noto: onde si potrebbe dire, come disse il Poeta, che la castità solamente alberga nelle umili e abiette case, e che la sola povertà è onesta, e ha gli affetti suoi fani. La pudicizia di rado in quei luoghi alberga, ove l'accidia e l'ozio regnano: perciocchè Amore nacque d'ozio e di lascivia umana, il cui cibo sono dolci e oziosi pensieri, sguardi

sguardi soavi, e lascivette e molli parole. Andando adunque Adelfia, e modo alle sue fiamme non veggendo, anzi d'ora in ora sentendo accrescere, deliberò di scoprirsi, e con Rodegonda, nobilissima e saggia femmina, di cui molto si fidava, come di colei, con cui fin dalla culla era stata nodrita e sempre governata, le sue passioni comunicare: onde un dì, che si trovarono sole, Adelfia in questa maniera le disse: La fede, che sempre ho in voi avuta, Rodegonda mia, da me come madre amata, e le buone vostre qualità, con la discrezione, che sempre in voi ho veduta, mi assicurano che io certi miei pensieri con voi partecipar non dubiti; portando ferma opinione, che di quanto ora son per comunicarvi, o bene o male che sia, mi terrete credenza: e per non moltiplicar più in belle parole, vi dico, venendo al fatto, che son già molti dì, che a me troppo più che non vorrei, il valore, la prodezza, i saggi modi, e le oneste maniere di Aleramo di Sassonia, mi sono in tal modo piaciute, e così la sua gentilezza m'è entrata nel cuore, che voglia o no, io sono sforzata più che me stessa amarlo. Ho tentato mille arti per cacciarlo fuor della mente, ma pare che quanto più io mi vi affatico, egli tanto più addentro nel cuore m'entri, e di tal sorte di me, e dei miei pensieri si faccia signore, che impossibil è, che, senza la memoria di lui, io possa vivere: e a questo condotta mi veggio, che se io seco non mi trovo, senza dubbio converrà che una di due cose segua, o ch'io impazzisca o muoja. Chiederlo a mio padre per marito, sò che non mi gioverebbe, sì perchè in-

tendo,

tendo, che è in pratica con il Re di Ungheria di
 darmi a lui per moglie, e altresì perchè Aleramo
 è povero Barone al grado del genero, che mio
 padre vorrebbe. Da voi adunque in questo mio
 bisogno chieggo consiglio e aita, Rodegonda, udi-
 te che ebbe queste parole, tutta si venne; e poi-
 ché furono gli smarriti spiriti raccolti, così a
 dirle cominciò: Oimè, Signora mia, che cosa è
 questa, che voi ora mi dite? Volete voi che io
 in questa mia vecchiaia cominci a far frode al
 mio Signore, e quello faccia essendo attempata,
 che giovane mai non feci? Non vogliate, per
 Dio, farmi far quello, che a voi e a me eter-
 no biasimo apporti, e oltre il biasimo, la mor-
 te. Se volete il mio consiglio seguire, amma-
 zate le nocive fiamme nel casto petto accese,
 acciocchè io, voi e me a perdizione non men-
 ti. Non v'inganni vana speranza, ma fate resistan-
 za a questi primi impeti, e facilmente di voi
 stessa donna diverrete. Colui che questo amoro-
 so veleno a poco a poco nutrice, si fa d'un cru-
 dele e violento tiranno schiavo, e quando poi
 vuole, non può il collo dal gravissimo giogo le-
 vare. Oimè, che farebbe di voi se l'Imperator
 sapesse tanto falso, quanto commetter pensate?
 Non sapete che amore lungamente non può star
 segreto, che quanto più lo vorrete celare, egli
 di ogni canto si farà conoscere e sentire? Orsù,
 disse Adelasia, non se ne parli più. Qui non ha
 luogo paura, e niente teme colui che non ha
 tema di morire. Segua di questo mio amore ciò
 che si voglia, che io sono paratissima il tutto
 con forte e grandissimo animo sopportare. Io so
 molto bene che faccio male ad amar uno, che
 mio

mio sposo non sia: ma chi non frenò agli amari-
ti? chi dà loro legge? Io amo Aleramo sì, e
piacemi che a questo astretta sia. Mio padre per-
mioglie al Re di Ungheria cerca di darmi, e io
non so chi si sia, se non che mi vien detto, ch'
egli ha cinquant'anni, e io sedici ancora non
ho veduti. E come faria possibile, che io amassi
questo vecchio Re, avendo l'immagine di Alera-
mo sì saldamente fissa nel cuore, che se non per
morte, uscir non ne potrà giammai? Or poichè
io veggio, che voi nè di consigliarmi, nè di aju-
tarmi come Aleramo possa avere, sete disposta,
e che di questo mio amore punto non vi cale,
io per me stessa provvederò a' casi miei; e quan-
do il mio diletto Aleramo aver non possa, chi
mi vieterà, che il morire non sia il mio ultimo
refugio? Spaventata a così fatta voce la pietosa
Rodegonda, in lagrime, amaramente piangendo,
si risolse; e poichè alquanto ebbe lagrimato, co-
sì le disse: Da poi che, Signora mia, voi dite,
che senza Aleramo viver non potete, raffrenate
un poco queste vostre fiere passioni, e lasciate la
cura a me di questo vostro amore, e non vi tor-
mentate più, che io vederò con qualche buon
modo di parlar con Aleramo, e fargli intender
l'opinion vostra. A questa promessa l'innamora-
ta giovane tutta si rallegrò, e mille e mille fiate
baciata la vecchia, quella affettuosamente pre-
gò, che senza dar indugio alla cosa, si mettesse
ad ordine di eseguir la. Ma parliamo un poco di
Aleramo, il quale non meno di Adelfasia amava,
anzi ardeva, anzi pur impazziva. Egli poichè
s'accorse a manifestissimi segni, ch'era dalla gio-
vane in amor ricambiato, più in poter di lei
veni-

veniva che nel suo, e altrove non sapeva, non poteva, e anco non voleva rivolger i suoi pensieri: onde un giorno ritiratosi in camera tutto solo, e allo stato ove si ritrovava pensando, così fra sè a dir cominciò: Tu hai pure, Aleramo, tante volte udito raccontare, e per te stesso letto che cosa è Amore; e sai che alla fine poco di buono in lui si ritrova. Non sai che altro non è Amore, che lungo pianto, e brieve riso? piacer picciolo, e doglia grandissima? Sempre muore, e mai non finisce di morire colui, che ad Amore si fa soggetto: e pur convien ch'io ami. Questa è una passione, che tutto il mondo sente. Quanti Imperadori, Duci, Marchesi e Signori, e quanti valorosi Capitani sono stati servi di Amore! Giulio Cesare vinse tanti Re, popoli, eserciti e Capitani, e Cleopatra vinse lui. Augusto innamorato di Livia, quella al marito tolse. Nerone, fiero e crudelissimo, sottomise le spalle ad Amore. Marco sì faggio, sì dotto, e sì dabbene, come fu trattato da Faustina? Marco Antonio in Egitto, che fec'egli per amor di Cleopatra? Ercole, che purgò il mondo da tanti mostri, per amore di Iole sostenne con la conocchia a' fianchi filare. Il forte Achille contra Amore si trovò debolissimo. Ma che vo' io raccontando costoro, che amarono, se infiniti sono? E perchè crediamo noi che i divini Poeti, che il vero sotto varie e diverse finzioni sogliono nascondere, abbiano cantati gli amori di Giove, di Febo, di Marte, e degli altri loro Dei, se non per darci ad intendere, che il poter di Amore è potentissimo, e la sua forza è inespugnabile? Chi non è uomo non ama. Io perciocchè uomo

Neu. Tem. III. R sono,

sono , amo senza fine la bella e leggiadra Adelasia . E chi vorrà dire che io mal faccia ad amar la figliuola del mio Signore , mostrerà esser molto poco pratico delle forze d' Amore . Benchè ella sia figliuola d' Imperadore , il padre suo e il mio vengono perciò tutti dal lignaggio nostro di Sassonia : ma Amor non guarda a coteste grandezze di sangue . Non si sono veduti grandi e magnifici uomini amar femmine di vil condizione , e donne di grandissimo stato essersi a bassi uomini e infimi servidori sottommesse ? Di queste così fatte cose n'abbiamo tutto il dì assai esempi , sicchè per questo non mi debbo sgomentare , e tanto più quanto che mi pare pur conoscere , che Adelasia m'ama . E (per Dio) qual uomo farebbe così rigido e severo , qual sì duro giammai , che conoscendosi da sì leggiadra e vaga giovane , come è Adelasia , amato , quella non amasse , anzi riverentemente adorasse ? Che se gli occhi son del cuore assai spesso messaggieri , e per cenni loro l'interna voglia si può conoscere , io son certissimo che indarno non amo . Ma come potrò io le mie passioni farle manifeste , se quando vicino le sono , e penso il mio amor dirle , resto muto , e tutto tremar mi sento ? Egli converrà pure che io la lingua snodi , e le mie mordaci cure le dica . Così viveva Aleramo , e tra sè spesso pensava che modo terrebbe a manifestar il suo amore . Fra questo mezzo Rodegonda , varie cose immaginando , pensava come segretamente potesse al desiderio di Adelasia soddisfare , la quale vedeva tutto il dì per soverchio amore distruggerfi : e poichè ella molti modi immaginatti s'ebbe , alla fine s'accordò ad uno , che le par-

ve

ve il più comodo , e di minor periglio . Un giorno, mostrando di aver altre faccende, si fece chiamar Aleramo, e dopo alcuni proemj, l'amore di Adelasia gli discoperse , pregandolo ch'egli di persona del mondo non si fidasse , acciocchè non guastassero i fatti loro ; dipoi gl' insegnò ciò che far doveva per ritrovarsi con la sua amante, del che Aleramo si tenne il più contento uomo che mai vivesse . Quando Adelasia da Rodegonda intese l'ordine posto per essere col suo Aleramo, di soverchia gioja nella pelle non capiva, fra sé dicendo : Ora averò pur tempo di ragionare, e starmi con colui , che più che la luce degli occhi miei amo : ora potrò pur dirgli quanta pena per lui soffro . Io gli dirò pur la tale e la tal cosa , e seco tutte le mie acerbissime passioni disfogherò . Nè meno di lei pensava Aleramo , il quale , venuto il tempo da Rodegonda statuito , si vestì da facchino, e con una cassa in collo verso la camera di Rodegonda se ne andò, avendo in questo la fortuna favorevole , che all' entrar della camera non fu da persona veduto , onde dalla donna fu subito in un camerino ascoso, ove agiatamente dimorar poteva . Quivi egli spogliatosi i panni vili , de' suoi, ch' erano nella cassa si rivestì , aspettando con la maggior allegrezza, che mai sentita avesse, la venuta della giovane . Era l' ora del desinare, quando Aleramo nel camerino si chiuse, il che avendo Adelasia saputo , nulla o poco desinò , a' suoi disii fieramente pensando . Dopo il desinare, com' era assai sovente suo costume di fare, ella andò con alcune delle sue donzelle alla camera di Rodegonda , e quivi, poichè alquanto si fu ragionato

e scherzato, come è il solito delle Corti, disse, che voleva da meriggio dormire, e così per buona pezza licenziò tutte le donne, e rimase sola con Rodegonda, la quale, ferrata la camera, e aperto il camerino, fece i due amanti entrare nello stuccato, ove senza morte si combattè. Come gli amanti insieme si videro, tanta fu di ambidue l'allegrezza, che, vinti da soverchia gioia, non poterono per buona pezza dir parola, ma come colombi strettissimamente abbracciati, mille soavissimi baci si diedero, sentendo inestimabil piacere: e alla fine, riprese le forze, affai cose sopra il loro amore ragionarono: e prima che quindi si partissero, volle Adelasia esser da Aleramo sposata, fece deliberando ovunque egli andasse seguirlo: e diviso insieme dell'ordine, che al partirsi dovevano tenere, acciocchè il santo matrimonio tra lor celebrato più compitamente si facesse, quello con piacer grandissimo d'ambidue le parti amorosamente consumarono, e così il buon Aleramo la sua Adelasia di pulcella fece donna. Restò dipoi chiuso egli nel camerino, e Adelasia aperta la camera, e fatte venir le sue donzelle, tornò al solito suo esercizio: nell'ora poi della cena, Aleramo, per non esser da alcuno della Corte conosciuto, vestitosi i panni da facchino, con la sua cassa sulle spalle, uscì del palazzo, e al suo albergo ritornato, cominciò a dar ordine al fatto suo. Egli fatto vender alcune cose, che in Sassonia aveva, e datele a buon mercato, per più tosto venderle, diede voce che altrove voleva investir i danari: onde comperate alcune gemme preziose di gran valuta, con quelle, e qualche danari, che in un fascetto cusciti

aveva, una notte insieme con Adelfia, che nascosamente era di Corte uscita, prese il cammino verso Italia; e quella notte istessa, con panni, che Aleramo apparecchiati aveva, si vestirono da peregrini, che a visitar i luoghi santi andassero; avendo prima alla donna accorciati i capelli, e vestitala in abito di garzone. Cominciarono adunque allegramente a far il lor viaggio, camminando tutti due a piedi per meglio andar celati. Veramente si può ben dire, che l'amore di questi due innamorati era del più fino e perfetto che si potesse trovare. Non voglio parlar di Aleramo, perciocchè era uomo giovine, forte, robusto, e nell'arme, nelle caccie, e altre fatiche esercitato: ma che diremo di Adelfia, figliuola d'un Imperadore, e quasi data per moglie a un Re di Ungheria, che a quei tempi era potentissimo; la quale non avendo riguardo a cosa che fosse, elesse più tosto col suo Aleramo peregrinando andar incognita, e vivere in esiglio, che divenir Regina? Non avete voi compassione di lei, che giovanetta e delicatissima, in abito di poltronieri se ne va tutto il dì a piedi? Amore, che le cose difficili suol render facili a chi lo segue, Amore era quello, che tutte le fatiche le faceva leggiere, e i noiosi fastidj del periglioso cammino le faceva parer piaceri e diporti. Perciò ben si può veritevolmente dire, che in tutte l'operazioni umane, quantunque difficili, e colme di fatiche, e di mortali perigli, chi per amor le fa, non sente dispiacere alcuno, perchè amore è il vero e saporito condimento del tutto. La mattina che Adelfia in Corte non si trovò, e fu buona pezza indarno cercata, il rumore fu

grandissimo, e l'Imperadore si mostrò senza fine di mala voglia, e tutto quel dì altro non si fece che cercarla. Il giorno seguente, non si trovando di lei indicio alcuno, e Aleramo non comparendo, e inteso da' suoi di casa, che quella notte non s'era veduto, tennero tutti per fermo ch'egli avesse la giovane rubbata; e l'Imperadore, pensando ch'egli alle sue castella fosse in Sassonia ito, là mandò con prestezza, ma niente si puote intendere; onde fece bandir per tutto l'Imperio, che chi prendeva Aleramo con Adelasia avesse grandissimi doni. Erano già i due amanti in Ispruch, quando sentirono gridarsi il bando, del che eglino si risero, veggendosi in guisa trasformati, che impossibile pareva loro, che dovessero esser conosciuti. Partironsi da Ispruch, e se ne vennero verso Trento, e camminando allegramente, senza sospetto di trovar cosa che il lor viaggio distornasse, la fortuna, che da tanta altezza al basso tratti gli aveva, di questo non contenta, gli apparecchiò nuova disgrazia; perciocchè non molto lungi da Ispruch si abbattono in certi malandrini, che in un tratto ebbero Aleramo dispogliato, e anco Adelasia: e se non giungevano alcuni mercatanti, facilmente avrebbero conosciuta Adelasia, che pareva esser un garzone. Perdettero adunque tutto l'aver loro, e rimasero quasi ignudi, nè ardirono dire ciò che gli era stato involato, per tema d'esser conosciuti, onde furono astretti andar mendicando, e così si condussero in Italia, e andarono nelle Langhe tra Asti e Savona, ove il povero Aleramo si mise a tagliar delle legna (che ivi erano foreste grandissime) e far del carbone, e
al

al meglio che poteva guadagnarsi poveramente il vivere. Quivi Adelasia partorì il suo primo figliuolo, a cui posero nome Guglielmo. E acciocchè ogni particolarità di questi due sfortunati amanti non vada raccontando, vi dico che stettero in una grotta su quelle montagne più di sedici anni, col far del carbone, e qualche altra cosetta di legname, in che tutti i Tedeschi sono molto artificiosi; e massime facendogli la necessità industriosi. In quel tempo ebbero in tutto sette figliuoli maschi, de' quali il primo, essendo già grandicello, andava spesso col padre ora in Asti, ora a Savona, e ora in Alba, vendendo il carbone, e quegli altri strumenti di legno, che facevano. Erano tutti i figliuoli bellissimi, e di alto cuore, mostrando apertamente che non di poltroniero Tedeseo, ma di altissimo sangue era il lor lignaggio. Era poi il primo così di faccia simile all' Imperadore, che chiunque avesse conosciuto Ottone di quella età, avrebbe detto esser quell' istesso. Avvenne che essendo il fanciullo di quattordici anni, Aleramo lo mandò in Asti a vender del carbone e altri lavori, e anco per riscattar alquanti danari, che doveva aver in quella città, & egli vendute le cose, e recuperati i danari, comperò una bella spada, il che veggendolo i parenti si misero a piangere, e dissero: Ahi sfortunato figliuolo, ancorchè tu non conosca di che sangue tu sia nato, l'istinto nondimeno naturale t' insegna l' origine tua esser nobilissima. Un' altra volta egli comperò uno sparviero; e dicendogli il padre, che il loro stato non comportava di tenere sparviero, e agramente avendolo ripreso, egli un giorno si partì da casa; & essen-

do grandissima guerra tra l'Imperadore, e gli Ungheri, ch'erano in Italia discesi, e la guastavano, se n'andò nel campo Imperiale. Egli era di quattordici in quindici anni, ben fatto, e più grande assai, che comunemente quella età non richiede. Finita la guerra contra gli Ungheri, andò l'Imperadore in Provenza per adattar alcune cose del reame di Arles, che allora era sotto l'Imperio; e composte le cose, venne in Italia per la Liguria, e capitò a Savona, e Guglielmo sempre l'aveva seguitato, e s'era fatto un bravo soldato. Or avvenne che un giorno non troppo lungi dall'alloggiamento dell'Imperadore, venne Guglielmo a parole con un soldato Tedesco, e si sfidarono a singolar battaglia; e un capitano, acciocchè facessero il loro abbattimento più ordinatamente, e senza riprensione, si fece da tutti due dar la parola, e promise loro, che gli farebbe aver il campo libero e franco a tutto transito dall'Imperadore, del che tutti due si contentarono. Il capitano, per non mancar di quanto promesso aveva, pigliata l'occasione, un giorno gli menò tutti due in sala, ove l'Imperadore destinava. Era quivi un Tedesco molto vecchio, il quale aveva veduto infinite volte Ottone quando era fanciullo. Questi come vide Guglielmo, subito si ricordò dell'età di Cesare, e gli parve propriamente che fosse quello, e quanto più lo rimirava, più gli rassembrava che fosse Ottone. V'erano degli altri, che in giovinezza erano stati insieme con l'Imperadore, i quali tutti dicevano, che quel giovine in effetto rassimigliava mirabilissimamente Cesare. L'Imperadore altresì, che se'l vedeva dinanzi, non poteva saziarsi di riguar-

riguardarlo , e tutto si sentiva intenerire . Il capitano , che condotto l'aveva , come il desinar fu finito , appresentò i due giovini dinanzi a Cesare , e disse : Sacro Imperadore , questi due soldati hanno una querela insieme , e si sono sfidati di voler finir le lor differenze con l'armi in mano : io mi sono assai affaticato per rappacificargli , ma non ci è stato ordine , perciocchè questo più giovine (ch'era Guglielmo) che si reputa offeso , non la vuol intendere . Io per levar tutti i disordini e tumulti che potessero accadere nelle bande ov'essi sono commilitoni , gli ho condotti quì a voi , acciocchè , con vostra buona grazia , possano combattere . L'Imperadore volle intender la querela loro , e intesa che l'ebbe , trovò che il soldato aveva con superchieria voluto batter Guglielmo , ancorchè l'effetto non fosse seguito . E perchè la natura , come Avo , l'inclinava a conservar il nipote , non voleva ch'egli combattesse : onde con molte persuasioni si sforzò metter concordia tra loro ; ma Guglielmo seppe sì bene e accomodatamente dir la sua ragione , e dimostrò tanto ardire , che l'Imperadore assegnò loro il campo dinanzi al suo alloggiamento , volendo egli in persona esser giudice del tutto . E perchè avevano in quello rimesso la qualità , e forte dell'arme , come furono nello steccato gli fece dar un guanto di maglia sinistro per ciascuno , e una spada per uno , e gli fece dispogliar in camiscia . Cominciarono costoro a menar le mani , e dopo diversi colpi fatti , ne quali Guglielmo , con ammirazione universale , dimostrò grandissimo coraggio ; e ancorchè il suo nemico fosse di lui di più età , e molto più nell'armi eser-

esercitato, ebbe nondimeno tanto ingegno e tanta destrezza, che senza esser tocco, egli valorosamente il suo avversario uccise dentro dello stecato, il che molto più la grazia di Cesare gli accrebbe, e tanto più, che assai affermavano all'Imperadore, che quando egli era dell'età di Guglielmo, era nè più nè meno di quella statura, di quel colore, di quei lineamenti, e di quelle stesse fattezze, che vedeva esser Guglielmo. Fatto adunque quello a sè chiamare, pubblicamente gli diede tutte quelle lodi, che all'età e al valore nel campo dimostrato si conveniva di dare; poi lo fece di man sua cavaliere con buonissima pensione. E sospingendolo più innanzi il natural amore, gli domandò di che paese egli fosse. Guglielmo riverentemente ringraziato Cesare dell'onore, che fatto gli aveva, gli disse, come era figliuolo di due poveri Tedeschi cacciati dall'Alemagna, i quali, non molto lontano da Savona, in una grotta di quelle Langhe si riparavano assai poveramente. Cadette nell'animo dell'Imperadore, considerata l'età di Guglielmo, che quelli potrebbero esser Aleramo di Sassonia, e sua figliuola, nè si poteva levar questa sua fantasia di capo, ancorchè Guglielmo nomasse per altri nomi i suoi parenti, che i nomi s'avevano cambiati per non esser conosciuti: onde prima che partirsi volesse da Savona, chiamò a sè un Barone, ch'era cugino di Aleramo, e gli disse: Questo giovinetto, che questi dì alla mia presenza così valorosamente si diportò, che senza essergli cavato gocciola di sangue, ammazzò il suo nemico, di modo (come molti dicono) sì fattamente mi rassomiglia, che molti lo tengono per mio
figliuo-

Figliuolo . Io gli ho dimandato i nomi del padre della madre sua , che effò dice esser Alemani ; e ancora ch'egli mi dica ch'eglino siano per altri nomi nomati , io mi son messo in animo , che di leggiero potrebbero esser Aleramo tuo cugino , e mia figliuola Adelfia ; tanto più , che sempre che io veggio Guglielmo , che sì mi simiglia , mi sento tutto commovere il sangue , e prendo grandissimo piacere a vederlo , e infinita contentezza a parlar seco . Come tu fai , io aveva altre volte deliberato , se alle mani mi venivano , nel sangue loro in crudeltà : ora Guglielmo m'ha levato ogni mal talento ; e se essi , come mi giova credere , son vivi , io ti dò la fede da vero e leal Imperadore , che tutte l'ingiurie perdono loro , e accetto Aleramo per mio carissimo genero , e Adelfia per amorevole e diletta figliuola . Io adunque voglio che tu insieme con Guglielmo là te ne vada , ov'egli dice , che questi suoi poveri parenti dimorano , e di questo mio pensiero ti assicuri ; e ritrovando che siano quelli , che quì tu gli meni ; acciocchè io possa alla grandezza loro far ciò che m'è nell'animo caduto . E se non fossero quelli , che noi cerchiamo , nondimeno rimena Guglielmo , al quale io intendo far del bene e onore assai , non volendo che indarno mi rassimigli . Fatto poi chiamar Guglielmo , a quello impose che seco conducesse Guniforte Scombergh (così era detto il Barone) alla caverna sulle Langhe , ove suo padre dimorava . Avuta questa commissione , Guglielmo disse a Guniforte , che , sempre che voleva andarvi , egli era presto d'accompagnarvelo . Guniforte , non dando indugio alla cosa , prese alcuni de' suoi ser-

fervidori, e altri, e con lui si mise a cammino, e verso la caverna s'inviò, e assai a buon' ora arrivò al luogo. Caricava allora Aleramo certi asini suoi di carbone per andar in Asti, quando dal figliuolo e dal cugino fu sopraggiunto. Conobbe egli subito il figliuolo e il cugino, ma Guniforte non raffigurò già lui così tosto. Giunti dove Aleramo il carbone caricava, Guglielmo disse a Guniforte: Signore, questo è il padre mio, e dismontato, corse amorevolmente ad abbracciarlo. Mentre che Guniforte intentamente rimirava per riconoscer Aleramo, egli intenerito per la vista del figliuolo, che così ben vestito vedeva, e dall'altra parte temendo, per non saper a che fine fosse suo cugino là andato, se ne stava quasi mezzo attonito. Or Guniforte diligentemente il suo parente guardando, riconobbe in lui una picciola cicatrice, che Aleramo aveva sopra l'occhio sinistro, che giuocando di spada nel tempo, che imparava schermire, gli fu da un suo compagno fatta; e ancora che Aleramo fosse poverissimamente vestito, affumicato, magro, barbuto, e tanto contrafatto, che pareva un di questi spazzacamini, che vengono dal Lago di Lugano, nondimeno Guniforte giudicò quello esser il suo cugino, e smontato se gli gittò al collo, e piangendo di compassione e allegrezza, gli disse: Tu sei pur Aleramo mio cugino: non ti nasconder più, ancora che tu sia in questo abito, perchè tu sei stato troppo ascoso, e tempo è che tu ritorni al tuo primo stato, e a maggior che prima. Aleramo allora alquanto confortato, abbracciò strettissimamente Guniforte, e insieme per buona pezza lagrimarono. Erano in compagnia
d'esso

d'esso Guniforte alcuni , che erano in Sassonia
 soggetti di Aleramo , i quali conosciuto il lor Si-
 gnore , e trovato così mal in arnese , tutti ri-
 verentemente piangendo se gl'inchinarono . Sta-
 va Aleramo così tra due sospeso , non sapendo
 ancora la fine della venuta del suo cugino , tut-
 tavia avendo veduto il figliuolo così ben ad or-
 dine , e le carezze che il cugino tanto amorevol-
 mente gli faceva , non pensava dover sperar se
 non bene . In questo mezzo Guglielmo era corso
 a chiamar sua madre , la quale in una fontana
 vicina alla caverna lavava suoi panni . Com'ella
 vide il figliuolo riccamente vestito , che proprio
 pareva figliuolo di un gran Principe , lasciati i
 panni , corse ad abbracciarlo ; e di dolcezza la-
 grimando , mille volte quello teneramente basciò .
 Disse Guglielmo allora : Madre , egli è qui ve-
 nuto il Signor Guniforte Scombergh , mandato a
 posta dall'Imperadore , come da lui intenderete .
 Turbossi Adelfasia , non sapendo a che fine l'Im-
 peradore avesse mandato per loro , ma sentendosi
 Adelfasia dal marito col proprio nome chiamare ,
 che fin a quell' ora era stato ai figliuoli propri
 incognito , alquanto si confortò , e incontro alla
 compagnia , che verso lei veniva , s'inviò , dal
 figliuolo accompagnata . Ella era , come il mari-
 to , poverissimamente abbigliata , e tutta tinta ,
 secondo che anch' ella il carbone toccava , e met-
 teva nei sacchi , e aiutava caricare , nondimeno
 dimostrava tuttavia le sue bellissime fattezze , e
 spirava dal vago volto maestà , non potendo il
 povero vestire celar la reale e generosa creanza
 dell'animo suo . Poteva ella allora aver da tren-
 tatre anni . Come Guniforte le fu appresso , non
 mica

mica come a cugina, ma come a figliuola dell'Imperadore, e sua padrona, le fece riverenza tanto umilmente quanto puote. Ella lo raccolse con cortese e gratissima accoglienza, e così fece a tutti gli altri, ch' erano con Guniforte. I pargoletti figliuoli, che, senza Guglielmo, erano sei, tutti corsero ove il padre e la madre loro videro; e benchè fossero molto mal in ordine di vestimenti, erano nondimeno tutti bellissimi, e mostravano nel grazioso aspetto esser da generosa stirpe usciti. Narrò allora Guniforte la cagione della sua venuta, e tutto quello che a Guglielmo era accaduto. Stette buona pezza Aleramo insieme con la moglie muti, e Guglielmo con due altri suoi fratelli, che erano uno di tredici anni, e l'altro di quattordici, restarono pieni d'infinita allegrezza e maraviglia. Io non sò qual fosse maggiore dei due amanti, o la contentezza di aver la grazia di Cesare recuperato, o la vergogna di dovergli andar innanzi; che d'esser stati sopraggiunti in così povera vita essi si riputavano gloria. Guniforte, per non tardar più in quel luogo, fece sopra due chinee, che a mano aveva fatto condurre, montar Aleramo e Adelfasia, e i figliuoli fece metter in groppa di quelli, che seco aveva menato, e andarono quella sera ad albergare alla prima villa, che trovarono. Aveva Guniforte, per una posta, del tutto all'Imperadore dato avviso, il quale della ritrovata figliuola, e del genero fece maravigliosa festa. Mandò anco quella notte a Savona a pigliar panni per vestir con i figliuoli il padre e la madre, il che subito fu eseguito; e la mattina, essendogli stato apparecchiato un bagno, furono tutti lavati e ben

e ben netti , i quali essendo poi nobilmente di ricche vestimenta addobbati , non parevano mica carbonari , ma parevano proprio ciò che erano , Principi . All' entrar in Savona , che fece Aleramo con la moglie e coi figliuoli , tutta la città e tutti i Baroni di Corte gli andarono incontra , e gli riceverono , come a figliuola e genero d' un tanto Imperadore si conveniva : e Ottone , a fine che tutto il mondo conoscesse , che di cuore ogni ingiuria rimessa gli aveva , discese le scale del palazzo , e teneramente abbracciò la figliuola , il genero , e i nepoti d' uno in uno . Aleramo e Adelasia s' inginocchiarono innanzi all' Imperadore , chiedendogli mercè del fallo contra lui commesso , il quale fattogli levare , gli riabbracciò , e in segno di clemenza tutti due basciò , e disse , che più del passato non si parlasse . Si fece poi andar innanzi tutti sette i nipoti , dei quali il maggiore era il valoroso Guglielmo , che facevano un bellissimo vedere . Si mise poi in mezzo del genero e della figliuola , e con immensa allegrezza montarono le scale , e giunti in sala si cominciò a far una solenne festa . Tutte le donne di Savona si ritrovarono in palazzo , ove per otto dì continui volle l' Imperadore che la festa durasse , dicendo ch' erano le nozze della figliuola , ch' egli celebrava . Alla fine essendo Ottone astretto d' andar alla volta di Alemagna , fece tutti sette i suoi nipoti figliuoli di Aleramo e di Adelasia , Marchesi . Il primo , che Guglielmo , come sapete , si chiamava , fece Marchese di Monferrato ; al secondo diede il Marchesato di Savona con molte terre , dal quale sono discesi tutti
i Mar-

i Marchesi del Carretto, dei quali è capo oggidì il Marchese di Finario; il terzo ebbe Saluzzo, di cui ancor la stirpe dura; il quarto generò il ceppo dei Marchesi di Ceva; fu il quinto Marchese d'Incisa, di cui ancora persevera la Signoria. Ebbe il sesto il Marchesato di Ponzzone; e il settimo quello del Bosco. E volle Ottone, che Aleramo e Adelasia restassero Signori e Marchesi del tutto finchè vivevano. Vide adunque Aleramo i figliuoli tutti in buonissimo stato, & egli con la moglie lungo tempo in grandissima contentezza visse, e fin oggi la sua stirpe è ne' maschi perseverata, eccetto quella di Monferrato, che una volta restò in una donna, che si maritò in un figliuolo dell'Imperadore di Costantinopoli di casa Paleologa, e ora anco è finita nella Duchessa di Mantova la Paleologa, e si ralignerà nella nobilissima schiatta di Gonzaga. E così vanno le famiglie mancando, e mutandosi, non essendo sotto il globo della Luna cosa stabile e ferma.



NOVELLA XVIII.

DEL VOLUME SECONDO.

*Francesco Frescobaldi fa cortesia ad uno straniero ,
e n'è ben rimeritato , essendo colui divenuto Con-
testabile d' Inghilterra .*

NELLA famiglia nobile e antica dei Frescobaldi in Fiorenza , fu un Francesco , mercatante molto leale e onorevole , il quale essendo assai ricco trafficava in diversi luoghi , e faceva di gran faccende , e quasi per ordinario dimorava in ponente in Inghilterra , e teneva la stanza in Londra , ove viveva splendidissimamente , e usava cortesia assai , non la veggendo sì per minuto , come molti mercatanti fanno , che la contano fin a un picciolo quattrino . Avvenne un giorno , che essendo Francesco Frescobaldi in Fiorenza , se gli parò dinanzi un povero giovine , e gli domandò elemosina per l' amor di Dio . Veggendolo il Frescobaldo sì mal in arnese , e che in viso mostrava aver del gentile , si mosse a pietà , e tanto più quanto che lo conobbe esser Inglese : onde gli domandò di che contrada di oltramonti fosse , & egli gli rispose che era Inglese ; e chiedendogli alcune particolarità il Frescobaldo d' Inghilterra , come colui che assai pratico n'era , il giovine molto accomodatamente al tutto soddisfece , dicendogli : Io mi chiamo Tommaso Cremonello , figliuolo d' un povero cimatore di panni , che fuggendo da mio padre son venuto in Italia col campo de' Francesi , che è stato rotto al Garigliano , e stava con un fante

a piedi, portandoli dietro la picca. Il Frescobaldo lo menò in casa molto domesticamente, e quivi alcuni dì se lo tenne per amor della nazione Inglese, dalla quale egli aveva ricevuto di molti piaceri, e lo trattò umanamente, e lo vestì, e quando volle partirsi per ritornar nella patria, gli diede sedici ducati, e un buon ron-zino. Il giovine veggendosi esser stato messo in arnese sì bene, rese al Frescobaldo quelle grazie che seppe le maggiori, e se n'andò nell' Isola a casa. Egli, come è ottimo costume di quasi tutti gli oltramontani, sapeva leggere e scrivere al modo degl' Inglese molto accomodatamente, & era poi giovine di grandissimo spirito, avveduto, pronto a' partiti, e che si sapeva ottimamente con gli altrui voleri accomodare; sapendo, quando gli pareva esser a proposito, dissimular le sue passioni meglio che uomo del mondo. Era poi quello che sopportava pazientemente tutte le fatiche corporali; di modo che essendosi acconcio per Consigliero del Cardinale Eboracense, Prelato di grandissima autorità, in poco tempo appresso quello crebbe in ottima riputazione, talchè da lui era molto adoperato in tutti i maneggi. Era allora il Cardinale in grandissimo credito appresso il Re Inglese, e governava tutta l'Isola, tenendo una Corte così grande, e di tanta nobiltà, che sarebbe bastato a un potentissimo Principe; onde avvenne che il Cardinale mandò più volte il Cremonello a parlar al Re di affari di grandissima importanza, e sempre il Cremonello fece sì bene l'ufficio suo, e si seppefi adattare nella domestichezza del Re, ch'egli cominciò a fargli buon viso, parendogli che fosse uomo da

da governar ogni grandissimo maneggio . Aveva allora il Re , col consiglio del Cardinale , ripudiata Catterina sua moglie figliuola di Ferrando Cattolico Re delle Spagne , e sorella della madre di Carlo d'Austria Imperadore Romano , con speranza , che il Papa dovesse confermar il libello del dato ripudio , e separar il matrimonio loro , per quelle ragioni , che il Re al detto ripudio pretendeva : ma il Papa non ritrovando il ripudio giuridicamente fatto , non lo volle confermare ; il perchè il Cardinale Eboracense venne in disgrazia del Re , e fu lizenziato dalla Corte ; Partito che fu di Corte il Cardinale , diminu la sua famiglia , tenendo picciolo numero di gente appresso sè , e ogni dì più si alleggeriva di servidori . Il Re ricordatosi del Cremonello , che già tanto gli soddisfaceva , lo fece domandare , e gli disse : Cremonello , come tu vedi , il Cardinale s'è ritirato , e non ha più bisogno di tanti servidori , come teneva quando maneggiava le cose del mio Regno , e tu ora sei scioperato , non avendo che negoziar per lui . Mi vuoi tu servire ? Signote (rispose egli) io ho servito il Cardinale sempre fedelissimamente , e il medesimo farò anco a voi , se degnate volervi servir di me . Or sta bene (disse il Re) così vo' che tu faccia ; perciocchè tale è la speranza , che ho de' fatti tuoi . Con questo il Re lo fece suo principal Segretario , prevalendosi di lui ne' più importanti bisogni , che occorreivano , ne' quali egli sì bene si diportò , che il Re gli diede in guardia il suo fuggello privato : di maniera che pochi nel Regno erano , che appresso il Re quello potessero , che poteva il Cremonello , perchè , al parer del Re ,

egli valeva più di tutti quelli, che in Corte erano. Ora, perciocchè non pareva a quella cieca della fortuna aver fatto assai, d'aver levato dal basso della terra il Cremonello, e levatolo in alto a tanta grandezza, volle anco alzarlo molto più, e fece che il Re lo credè Contestabile del Regno: dignità suprema, e alla quale nessun'altra, dopo il Re, s'agguaglia. Fatto che fu Contestabile, il Re tutto il governo del Regno in mano gli diede, di modo che il Cremonello venne in tanta altezza, che era cosa incredibile. Cresciuto ch'egli fu a tanta grandezza, si scoperse nemico a spada tratta di tutta quanta la Nobiltà dell'Isola, e ove poteva a qualche gentiluomo nuocere, non mancava; e se il Re alcuno ne pigliava in odio, egli aggiungeva stipa al fuoco. In quei dì il Re si deliberò, vivendo ancora Catterina di Spagna sua moglie, prenderne per ogni modo un'altra; e non potendo per via alcuna impetrar la dispensa dal Papa, si dispensò da sè stesso, onde nacquero disordini infiniti in quel reame, e del tutto si smembrò dalla Cattolica santa Madre Chiesa Romana, di tal modo che infiniti Frati e Monachi, non volendo consentir a questo suo appetito, furono decapitati, e morti assai gentiluomini e Baroni. Furono anco decapitati molti grandi Prelati di santissima vita; e il fatto andava di tal maniera, che pochi giorni passavano, che il capo ad alcuno non si mozzasse, rimanendo quasi tutta la Nobiltà d'Inghilterra estinta. Di tutti questi mali era general opinione, che il Cremonello fosse l'incitatore, come colui che senza fine odiava la Nobiltà, e cercava che tutta fosse estinta, conoscen-

do

do sè stesso, che di vilissimo sangue era procreato. Ma io non mi mossi a dire, per volervi ora metter innanzi agli occhi le crudeltà e omicidj, che fuor di ragione in Inghilterra si fecero; ma cominciai questa novella per narrarvi ciò che al Frescobaldo della sua cortesia usata al Cremonello avvenisse. Dico adunque che in quei dì che il Cremonello era padrone e governatore dell'Isola, Francesco Frescobaldo si ritrovava in Italia, ove (come spesso a' mercatanti interviene) avendo patiti molti disagj, e gran danni nella perdita delle sue mercatanzie, restò molto povero; perciocchè, essendo uomo leale e da bene, pagò tutti quelli, a cui era debitore, e non puote ricuperar ciò che dagli altri gli era dovuto. Veggendosi egli ridotto a così povero stato, e fatti i suoi conti, e benissimo calcolati, trovò che in Inghilterra aveva crediti per più di quindici migliaia di ducati; onde si deliberò andarvi, e veder di ricuperar più che gli fosse possibile, e mettersi a viver il rimanente della sua vita quietamente; e così con questo pensiero passò d'Italia in Francia, e di Francia in Inghilterra, e si fermò in Londra, non gli sovvenendo però mai del beneficio che egli fatto già in Fiorenza aveva al Cremonello: cosa veramente degna d'un vero liberale, che delle cortesie, che altrui fa, memoria mai non tiene, scolpendo in marmo, cioè nei penetranti della memoria, quelle che riceve, per pagarle ogni volta che l'occasione se gli offerisce. Attendendo adunque in Londra a negoziar i fatti suoi, e camminando un giorno in una contrada, avvenne che il Contestabile passava anch'egli per la strada medesima, e venendo all'

incontro del Frescobaldo, subito che lo vide, e gli ebbe gli occhi fermati nel viso, si ricordò costui certamente esser quello dal quale così gran cortesia aveva in Firenze ricevuta; & essendo a cavallo, dismontò, e con maraviglia grandissima di quelli che seco erano, che erano più di cento a cavallo dei primi del regno (che gli facevano coda), l'abbracciò con grande amorevolezza, e quasi lagrimando gli disse: Non sete voi Francesco Frescobaldo Fiorentino? Sì, sono, Signor mio, rispose egli, e vostro umil servidore. Mio servitore, disse il Contestabile, non sete già voi, nè per tal vi voglio; ma bene per mio grande amico. Io son quello che voi soccorreste in Firenze, se ben vi ricorda, tenendomi alcuni giorni in casa vostra, e poi dandomi danari, e comperandomi un cavallo, col quale me ne venni in Inghilterra; però siate il benissimo venuto. Io vado ora per affari del mio Re, e non posso far più lunga dimora vostro, però m'avrete per iscusato; ma fate per ogni modo che in questa mattina vegniate a desinar meco, e non fate fallo; e così rimontò a cavallo, e se n'andò in Corte al Re. Il Frescobaldo, partito che fu il Contestabile, si andò ricordando che costui era quel giovine Inglese, ch'egli già in Firenze in casa sua raccolse, e cominciò a sperar bene, pensando che il mezzo di così grand'uomo molto gli gioverebbe a ricuperare i suoi danari: & essendo l'ora di desinare, se n'andò al palazzo del Contestabile, e quivi nel cortile poco attese, che egli rivenne; il quale smontato che fu, di nuovo amabilmente riabbracciò il Frescobaldo, e volto all'Armiraaglio, e ad altri Principi e Signori,

gnori, che con lui erano venuti a desinare, disse: Signori, non vi maravigliate delle amorevoli dimostrazioni, che io faccio a questo gentiluomo Fiorentino, perchè queste sono parte di pagamento d'infiniti obblighi, che io conosco e confesso di avergli, essendo nel grado che sono per mezzo suo; e udite come: e allora alla presenza di tutti, tenendo sempre per mano il gentiluomo Fiorentino, narrò loro in che modo era capitato a Firenze, e le carezze, che da lui aveva ricevute: e così tenendolo sempre per mano, se ne salirono le scale, e giunti in sala, si misero a tavola. Volle il Contestabile che il Frescobaldo gli stesse appresso, e sempre l'accarezzò amorevolissimamente, e desinato che si fu, e quei Signori partiti, volle saper la cagione, per la quale era ritornato a Londra. Narrògli allora tutta la sua disgrazia il Frescobaldo, e che non gli essendo rimasto, dalla casa in fuori in Firenze, e un podere in contado, quasi niente, se non quei quindici mila ducati, che in Inghilterra doveva avere, e forse due mila in Ispagna, per ricuperargli s'era nell'Isola trasferito. Or bene stà, disse il Contestabile. Alle cose passate, che fatte non sieno, non si può trovar rimedio: ben mi posso con voi dolere degl' infortunj vostri, come con il cuore faccio: al rimanente poscia si darà tal ordine, che voi ricuperarete tutti i vostri danari, che quì dovete avere, e non vi si mancherà di quello, che io potrò; assicurandovi che la cortesia, che m'ufaste non mi conoscendo altrimenti, mi vi rende di modo obbligato, talchè sempre sarò vostro, e di me, e delle mie facoltà potrete disporre come io proprio, e non

lo facendo, il danno sarà vostro; nè più vi farò offerta alcuna, parendomi che sarebbe superflua: basti che questo vi sia ora per sempre detto. Detto questo il Contestabile menò il Frescobaldo in una sua camera, e serrato l'uscio, aperse un gran cofano pieno di ducati, e pigliando sedici di quelli, gli diede al Frescobaldo, e gli disse: Eccovi, amico mio, i sedici ducati, che mi donaste al partir di Firenze; poscia gliene diede dieci altri, dicendo: Eccovi gli altri dieci, che vi costò il ronzino, che per me comperaste; e dandogliene dieci altri, disse: Eccovene altri dieci, che spendeste in vestirmi. Ma perchè essendo voi mercatante, non mi par onesto, che i vostri danari debbano esser stati tanto tempo morti, ma s'abbiano guadagnato, come è il costume vostro: eccovi quattro sacchetti di ducati, in ciascuno de' quali sono quattro milla ducati; e questi voi in ricompensa de' vostri ve gli pigliarete, godendogli per amor mio. Frescobaldo ancora che da grandissime ricchezze fosse caduto in gran povertà, nondimeno non aveva perduto la sua generosità di animo, e non gli voleva accettare, ringraziandolo tuttavia di tanta sua cortesia; ma alla fine, astretto dal Contestabile, gli accettò. Poscia il Contestabile gli disse, che gli desse in nota i nomi di tutti i suoi debitori, e le somme de' danari, che gli dovevano dare, il che il Frescobaldo fece. Avuta questa cedula il Contestabile, chiamò un suo uomo di casa, e gli disse: Guarda chi sono costoro, che su questa lista sono scritti, e fa che gli ritrovi tutti, siano dove si voglia in quest' Isola, e fa loro intendere, che se fra quindici dì non averanno pagato tutto il
lor

lor debito, che io ci porrò la mano con lor dispiacere e danno; e che facciano pensiero che io sia il creditore. Fece l'uomo il comandamento del suo padrone molto diligentemente, di maniera che al termine statuito furono recuperati circa quindici milla ducati. E se il Frescobaldo avesse voluto gl'interessi, che in così lungo tempo erano corsi, tutti gli avrebbe avuti fin ad un minimo denajo: ma egli si contentò del capitale, nè volle interesse alcuno, il che di più in più gli acquistò credito e riputazione appresso tutti, massimamente sapendosi già da ciascuno dell'Isola il favore, che egli aveva appresso la persona del Contestabile. In questo mezzo fu di continuo esso Frescobaldo commensale del Cremonello, il quale di giorno in giorno si sforzava di onorarlo quanto più poteva, desiderando che di continuo egli rimanesse in Londra; e piacendogli molto la pratica sua, gli offerse di prestargli per quattr'anni sessanta mila ducati, acciò che mettesse casa e banco in Londra, e gli trafficasse, senza volerne profitto d'un soldo; promettendogli oltra questo ogni favore nelle cose della mercatanzia: ma il Frescobaldo, che desiderava di ritirarsi a casa, e viver il resto della sua vita in quiete, e attender solamente a sè stesso, infinitamente lo ringraziò di tanta suprema cortesia, e con sua buona grazia, rimessi tutti i suoi danari in Firenze, alla desiderata patria se ne ritornò; dove essendo assai ricco, si mise a viver una vita quietissima; ma poco tempo visse in quiete, perchè quell'anno istesso, che da Londra s'era partito, in Firenze se ne morì. Che diremo noi della gratitudine, e liberalità del Cremonello? Certamen-

te quanto a quello , che col Frescobaldo operò , mi par degno di grandissima commendazione : e se così avesse amata la nobiltà del suo paese , come mostrava amar i forestieri , le sue cose sarebbono andate meglio ; ma egli odiò troppo la nobiltà d'Inghilterra , il che al fine fu cagione della sua morte . E poichè altro non ci è che dire , io dirò pur come morì . Egli stette parecchi anni in grazia appresso il Re ; e acciecat dal favore , era molto facile a far mozzar capi a questi e a quelli ; e quanto erano più nobili e grandi , tanto più volentieri mostrava il suo potere sopra loro , o fossero di Chiesa , o fossero secolari . Avvenne che desiderando egli far morire il Vescovo di Vincestre , non sò per qual cagione , essendo nel consiglio privato del Re , gli disse , che si dovesse andar a render prigione per parte del Re nella Torre , luogo ove mai nessuno entrò , che non fosse ucciso , per quello che dicono i paesani . Smarrito il Vescovo di tal comandamento , rispose che non sapeva per qual cagione se gli facesse questo , e che voleva prima parlar al Re . Voi non potete (disse il Contestabile) parlargli : andate pur ove io vi dico , e comandò a quattro de' suoi che ve lo menassero , e quivi furono alle contese . Il Duca di Suffolco nemico del Cremonello , andò in quel tempo a parlar al Re , che era in una camera vicina , e gli disse la contesa , che era tra il Contestabile e il Vescovo ; e il Re , che nulla ne sapeva , mandò un suo gentiluomo di camera a domandar il Vescovo . Sentendo questo il Contestabile , forte si sdegnò , e andò a casa , ove stette quattro dì che non si vide in Corte , nè in consiglio . Il Vescovo pre-

sen-

sentandosi al Re , disse , che non sapeva di esser colpevole , e che era in mano di quello , il quale facesse far di lui giustizia , se aveva fallito . Veggendo il Re , che il Cremonello non compariva in Corte , e che niente si trovava contra il Vescovo , lo liberò , e disse , talchè da tutta la Corte fu sentito : Io vo' pur veder chi saprà più tener la sua collera , o io che sono Re , o Tommaso Cremonello . In questo mezzo conoscendosi il Re esser grandemente turbato , gli furono date molte querele contra il Contestabile , e si trovò che di molti misfatti era colpevole , e massimamente circa il fatto della giustizia . Passati che furono quattro dì , andò il Contestabile al consiglio privato , & essendo serrato il luogo ove era congregato il consiglio , il Re mandò un cameriero a dire alla famiglia del Cremonello , come egli quella mattina desinava col Re , che andassero a desinare , poi tornassero . Partiti che furono , il Re fece venir i suoi arcieri , e star dinanzi alla porta del consiglio , il quale finito che fu , il Contestabile uscì , e fu preso dagli arcieri , e dettogli che era prigioniero del Re ; e così fu menato alla Torre , e ben guardato . Si fece il processo , e indi a pochi dì gli fu , per commessione del Re , nella piazza del castello una mattina mozzo il capo . E s'egli avesse saputo per il chiodo alla ruota della fortuna , cioè viver da gentiluomo , e non esser così ingordo del sangue umano , forse che avrebbe avuto migliore , e più onorato fine , che non ebbe .

NOVELLA X.

DEL VOLUME TERZO.

Il Signor Filiberto s'innamora di Madonna Zilia, che per un bacio lo fa star lungo tempo mutolo, e cglì altamente vendetta ne prende.

IN Moncaliero, castello non molto lontano da Turino, fu una Vedova, chiamata Madonna Zilia Duca, a cui poco innanzi era morto il marito, & ella era giovane di ventiquattro anni, assai bella, ma di costumi ruvidi, e che più tosto tenevano del contadinesco, che del civile. Onde avendo deliberato di più non maritarsi, attendeva a far della roba ad un figliuolletto, che aveva senza più, che era di tre in quattro anni. Viveva in casa non da gentildonna par sua, ma da povera femmina, e faceva tutti gli ufficj vili di casa, per risparmiare, e tener meno fantesche che poteva. Ella di rado si lasciava vedere, e le feste la mattina a buon' ora andava alla prima Messa ad una Chiesetta alla casa sua vicina, e subito ritornava alla sua stanza. General costume è di tutte le donne di quel paese di baciare tutti i forastieri che in casa loro vanno, e da chi sono visitate, e domesticamente con loro intertenersi: ma ella tutte queste pratiche fuggiva, e sola se ne viveva. Ora avvenne che essendo venuto in Moncaliero Messer Filiberto da Virle, gentiluomo di quel paese, che era soldato molto valente, e prode della persona; e volendo ritornar a Virle, andò a Messa alla Chiesa ov' era Madonna Zilia, la quale veduta, e parutagli bella,

Ia, e molto avvenente, domandò chi ella fosse,
 sentendosi di dentro tutto acceso dal suo amore :
 e intendendo i modi che ella teneva, ancora che
 gli dispiaceffero, non poteva perciò fare che non
 l'amasse. Egli andò quel giorno a Virle, ove
 ordinate alcune sue cose, deliberò di tornarsene
 a Moncaliero, che molto non era distante, e ivi
 più che poteva dimorarsi, e tentar con ogni in-
 dustria, se poteva acquistar l'amore della donna :
 onde trovate alcune sue occasioni, condusse una
 casa in Moncaliero, e quivi abitava, usando ogni
 diligenza per veder spesso volte la donna, ma le
 feste appena la poteva vedere; e volendo con lei
 parlare, & entrar in lunghi ragionamenti, ella
 alle due parole prendeva congedo, e a casa se ne
 andava; del che egli viveva molto mal conten-
 to, e non si poteva in modo veruno da questo suo
 amore ritrarre. Ebbe mezzo d'altre donne, che
 le parlarono: le scrisse, e usò ciò che possibile
 fosse, ma il tutto era indarno, imperciocchè el-
 la stava più dura, che uno scoglio in mare, nè
 mai degno di fargli buona risposta. Il misero
 amante, non ritrovando compenso alcuno in que-
 sto suo amore, nè sapendosi da questa impresa le-
 vare, e di già perduto il sonno, e appresso il
 mangiare, infermò assai gravemente; e non co-
 noscendo i medici il suo male, non sapevano che
 rimedio dargli, di maniera che il povero giovine
 correva a lunghi passi alla morte, senza ritrovar
 aita. Venne, mentre che era in letto, a veder-
 lo un uomo d'arme, che seco aveva gran dome-
 stichezza, & era da Spoleto. A costui narrò M. Fi-
 liberto tutto il suo amore, e la fiera rigidità
 della sua crudelissima donna, conchiudendogli che
 non

non ritrovando altro rimedio, egli di doglia, e soverchia pena se ne moriva. Lo Spoletino uedendo la cagione del male di M. Filiberto, a cui egli voleva un grandissimo bene, gli disse: Filiberto, lascia far a me, ch' io troverò modo, che tu parlerai a costei a tuo agio. Io non vo' altro, rispose l'infermo, che se io ho questo, mi dà l'animo d'indurla, che di me averà pietà: ma come farai? ch' io ci ho speso gran fatica, le ho mandati messi, ricchi doni, promesse grandissime, e nulla mai ho potuto ottenere. Attendi pure (soggiunse lo Spoletino) a guarire, e del rimanente a me la cura lascia. Con questa promessa Filiberto se ne rimase tanto contento, che in breve si sentì maravigliosamente migliorare, e indi a pochi giorni se n'uscì del letto. Sono tutti gli Spoletini, come si sà, grandissimi cicalatori, e vanno per tutta Italia quasi ordinariamente cogliendo l'elemosine del Barone M. Sant'Antonio, e sono onnipotenti nel favellare, audaci e pronti, e mai non lasciano mancar soggetto di ragionare, e sono mirabili persuasori di tutto quello, che loro entra in capo di voler persuadere. La maggior parte ancor di quelli, che vanno ciurmando i semplici uomini, dando loro la grazia di San Paolo, e portando biscie, serpentelli e aspidi fordi, e facendo simil mestiero, e cantando su per le piazze, sono Spoletini. Era adunque l'amico di Messer Filiberto di questa nazione, e forse a' giorni suoi s'era trovato su tre pajà di piazze a vender polve di fava per unguento da rognà. Egli veggendo Messer Filippo guarito, non si scordando la promessa, che fatta gli aveva, ebbe modo di trovar uno di quelli, che con una
cesta

cesta legata al collo, e pendente sotto al braccio sinistro, vanno per le contrade gridando, e vendendo nastri, ditali, spilletti, cordoni, bindelli, corone di paternostri, e altre simili cosette da donne. Convenutosi adunque con costui, e fatto lo restar contento, prese i panni di lui, e il canestro, e vestitosi in abito di tal venditore, se n'andò nella contrada ove era la casa di Madonna Zilia, e quivi cominciò passeggiando a gridare, come si suole. Madonna Zilia, udendo la voce, e bisognandole alcuni veli, lo fece chiamar in casa. Egli veggendo che il suo avviso gli riusciva, entrò in casa animosamente, e salutò la donna con amorevoli, e belle parole, come se le fosse stato gran domestico. Ella mettendo la mano dentro la cesta, cominciò a pigliar in mano questa e quella cosa, & egli del tutto compiacendole, dispiegava ora nastri, ora veli: onde ella veggendo certi veli, di che aveva bisogno, e che gli parevano molto belli, disse: Buon uomo, che vendete voi il braccio di cotesti veli? Se me ne fate buon mercato, io ne piglierò fin a trentacinque braccia. Madonna (rispose lo Spoletino) se i veli vi piacciono, pigliategli, e non ricercate ciò che si vendano, perchè il pagamento è fatto: e non solo i veli, ma tutto ciò che ho quì è vostro, senz'altro pagamento, purchè degnate pigliarlo. Oh io non vo' questo (disse la donna) che non è onesto. Io vi ringrazio delle vostre offerte. Ditemi pur ciò che volete dei veli, e io vi soddisfarò, che non istà bene, che voi, che guadagnate in queste fatiche il viver vostro, ci perdiате così grossamente. Fatemi onesto mercato, e io vi darò i vostri danari. Io non perdo, anzi

anzi acquisto affai, quando ci sia cosa che v'aggradi, rispose lo Spoletino, e se voi avete l'animo così gentile, come l'aspetto vostro ci dimostra, voi accetterete in dono questi veli, e anco dell'altre cose, quando vi piacciono, conciofsiachè uno ve gli dona, che per voi non solo la roba, ma la vita per compiacervi spenderebbe. La donna, udendo questo, divenne colorita come una vermiglia rosa, quando di Maggio nell'apparir del Sole comincia a spiegar le sue novelle foglie, e guardato fisamente nel viso allo Spoletino, gli disse: Voi mi fate molto maravigliate di tal vostro ragionamento; onde saprei volentieri chi voi sete, e a che fine m'avete dette queste parole, perciocchè penso che m'abbiate presa in fallo, non essendo io tale, quale voi forse v'immaginate. Egli allora punto non si sgomentando, con accomodate parole (che era, come ho detto, da Spoleto) le narrò in quanta pena per amor di lei Messer Filiberto visse, e quanto l'era fedel servidore, e che non aveva persona al mondo, della quale più potesse disporre che di lui, e di quanto al mondo possedeva, che era pur ricco, e dei Signori di Virle, e galantissimo compagno; e in somma egli seppe sì ben dire, e tanto persuaderla, che ella fu contenta che il suo amante segretamente le venisse a parlare, e gli assegnò il tempo e il luogo. Messer Filiberto, avuta questa buona nuova, si venne ottimamente soddisfatto dallo Spoletino, e (secondo l'ordine posto) si condusse a parlare con Madonna Zilia in una camera terrena della casa di lei. Quivi giunto, ritrovò la donna che l'attendeva, e aveva seco una sua fantesca. La

camera era affai grande, e potevano agiatamente tutti due ragionare, che la fante niente avrebbe sentito, onde Messer Filiberto cominciò con più accomodate parole che seppe, narrar alla donna le sue amorose passioni, e quanto per amor di lei aveva sofferto, pregandola affezionatissimamente, che di lui le calesse, e ne volesse aver compassione, assicurandola che in eterno le saria fervidore; ma per quanto egli mai le sapesse dire, non puote altro cavarne, se non che ella era vedova, e che a lei non istava bene andar dietro a queste così fatte cose, e che voleva attender a governare suo figliuolo, e che a lui non mancherebbono dell'altre donne più belle di lei. Ora dopo molti ragionamenti, veggendo il povero amante, che s'affaticava indarno, e ch'ella non era disposta in modo alcuno di contentarlo, e sentendosi di gran doglia morire, con le lagrime su gli occhi, pietosamente le disse: Poichè, Signora mia, in tutto mi levate la speranza di volerli per fervidore, e da voi mi convien partire con tanto mio dispiacere, nè forse avverrà più mai ch'io abbia occasione di vosco ragionare, almeno, in questa ultima mia partenza, datemi in guiderdone di quanto amore v'ho portato, porto, e porterò tanto ch'io viva, un solo bacio, che quando venni quì volli da voi, secondo la la costuma della patria, prendere, e voi contra il lodevole nostro uso mi negaste: e sapete pure, che baciarsi nella via pubblica non è vergogna, quando gli uomini incontrano le donne. La donna stette un pochetto sovra sè, poi rispose: Io vo', Monsignor Filiberto, vedere se il vostro amore è così fervente come predicate. Voi da

me al presente avrete il bacio, che mi richiedete, se giurate di far una cosa, che vi chiederò; e servando il giuramento vostro, io potrò affidarvi esser tanto da voi amata, quanto detto mi avete. Giurò l'incanto amante che farebbe ogni cosa a lui possibile di fare; e dicendole che comandasse quanto voleva, stava attendendo il comandamento della donna. Ella allora, avvinchiatagli al collo le braccia, in bocca lo baciò, e baciato che l'ebbe, gli disse: Monsignor Filiberto, io vi ho dato un bacio, che chiesto m'avete, con speranza che facciate quanto vi commetterò. Onde vi dico, che io voglio in esecuzione della fede vostra, che voi da questa ora fin che siano passati tre anni intieri, non parliate mai con persona del mondo, uomo, nè femmina, sia chi si voglia, di modo che per tre anni continui restiate mutolo. Stette non molto Messer Filiberto tutto ammirativo; poscia quantunque questo comandamento gli paresse indiscreto, senza ragione, e difficilissimo da esser integralmente osservato, nondimeno con mano le accennò, che faria quanto ella gli comandava; e dinanzi a lei inchinatosi, se ne partì, e al suo albergo ritornò. Quivi pensando a' casi suoi, e per la mente ravvolgendo l'aspro giuramento, che fatto aveva, deliberò, se leggiermente s'era con fede di sagramento obbligato, di volerlo con saldo proponimento, e intera osservanza mantenere. Fingendo dunque casualmente aver perduta la favella, partitosi da Moncaliero, andò a Virle, e vivendo da mutolo, con cenni, e con iscritti si faceva intendere. La compassione, che tutti gli avevano era grande, e maravigliosa cosa pareva a ciafeuno,

no, che senza accidente d'infermità egli avesse la loquela perduta. Ordinò Messer Filiberto tutto il governo delle cose sue, facendo suo procuratore un suo cugino germano, e postosi in assetto di buone cavalcature, e dato ordine come danari a certi tempi gli fossero mandati, si partì di Piemonte, e passò a Lione di Francia. Egli era bellissimo della persona, ben membruto, e gentile nell'aspetto, di modo che ovunque andava, e sapevasi la sua disavventura, aveva ciascuno di lui pietà. Aveva in quei tempi Carlo Settimo Re di Francia avuta crudelissima guerra con gl' Inglese, e tuttavia gli combatteva, ricuperando per forza d'arme quanto eglino per molti anni innanzi agli altri Re di Francia avevano occupato; e cacciandogli di Guascogna, e d'altre bande, attendeva a finire di levargli la Normandia. Udendo questo Messer Filiberto, si deliberò andar alla Corte del Re Carlo, che allora era in Normandia; e arrivato che ci fu, vi ritrovò alcuni Baroni suoi amici, da' quali fu benignamente raccolto, e inteso il caso suo, ch'era per accidente incognito fatto mutolo, gli ebbero gran compassione. Egli a costoro fece cenno, che là era venuto per far il mestiero dell'arme in servizio del Re, il che a loro fu molto caro, conoscendolo per innanzi uomo di grandissimo animo, e molto prode della persona; onde messosi in arnese d'armi e cavalli, avvenne che si doveva dar l'assalto a Roano, città principale di Normandia. In questo assalto Messer Filiberto si diportò tanto valorosamente, quanto altro che ci fosse, e fu dal Re Carlo veduto più volte far opera di fortissimo e prudente soldato, di modo che fu cagione, che rinnovato

l'assalto, Roano si prese. Avuto che si fu Roano, il Re si fece chiamar Messer Filiberto, e volle saper chi fosse, per darli convenevole guiderdone del suo valore, e inteso che era de' Signori di Virle in Piemonte, e che era poco tempo innanzi restato mutolo, non si sapendo in che modo, lo ritenne per gentiluomo della sua camera, con la solita pensione, e gli fece pagare allora due mila Franchi, esortandolo a servire come aveva cominciato, e promettendogli far ogni cosa per farlo guarire. Egli con cenni umilissimamente ringraziò del tutto il Re, e alzata la mano, accennò che egli non mancheria di servire fedelmente. Occorse un giorno, che al passare di certo ponte, s'attaccò una grossa scaramuccia tra i Francesi, e i nimici: e dandosi con le trombe all'arme all'arme, e tuttavia il romore tra i soldati crescendo, il Re, per far animo a' suoi, vi andò. Guidava Talabotto capitano degl' Inglese i suoi; & egli in persona era sopra il ponte, e quasi tutto l'aveva preso. Il Re animava i suoi, e mandava questi e quelli in soccorso, quando ci sopravvenne il prode e valoroso Messer Filiberto, armato fuso un bravo corsiero. Egli a prima giunta con la lancia in resta animosamente investì Talabotto, e lui, e il cavallo riversò per terra. Presa poi una forte e poderosa mazza in mano, si cacciò tra gl' Inglese, e fieramente percolendo questi e quelli, mai non dava colpo in falso, e ad ogni botta o gittava per terra, od ammazzava un Inglese, di modo che i nemici furono sforzati di abbandonar il ponte, e senza ordine fuggirsene. Talabotto aiutato da' suoi a montar a cavallo, ebbe carestia di terreno. Questa
vitte,

vittoria fu cagione che quasi tutta la Normandia venne in potere del Re Carlo; onde veggendo il buon Re di quanto giovamento gli era stato Messer Filiberto, molto onoratamente alla presenza di tutti i Baroni di Corte lo lodò, e gli donò alcune castella, con la condotta di cento uomini d'arme, e gli accrebbe grossamente la provvisione, facendogli ogni giorno maggiori carezze. Finita questa guerra, il Re in Roano ordinò una solenne giostra, ove intervennero tutti i valenti e primi di Francia, della quale Messer Filiberto n'ebbe l'onore. Il Re, che molto l'amava, e desiderava sommamente, che egli guarisse, per aver a ragionar seco, fece bandire per tutte le sue provincie, come egli aveva un gentiluomo, che era diventato mutolo in una notte, e che se v'era nessuno, che lo potesse sanare, avrebbe subito dieci mila Franchi. Il bando si pubblicò per tutta la Francia, e anco pervenne in Italia; onde molti, tratti dalla cupidigia del danajo, si misero alla prova, ma effetto nessuno non riuscì. E certo era la fatica dei medici gittata via, non volendo il finto mutolo favellare. Onde il Re sdegnatosi che medico non si trovasse, che lo sapesse curare, e veggendo che infiniti tutto il giorno venivano, che con loro isperimenti pensavano sanarlo, e giudicando che fossero più tosto tratti dall'ingordigia del guadagno, che da sapere, o speranza che avessero di poterlo guarire, fece far un bando, che chi voleva guarire Monsignor Filiberto, pigliasse quell' termine, che gli pareva atto a far tal cura, e curandolo avrebbe i dieci mila Franchi con altri doni, che a lui donerebbe, e nol curando ne perdesse il capo, se modo

non aveva di pagare dieci mila Franchi . Divolgato questo fiero proclamo, cessò la moltitudine de' medici : pure ci fu qualcuno , che, da vana speranza sostenuto, non dubitò porsi a tanto rischio, di modo che alcuni, non lo potendo curare, erano condannati a pagar i dieci mila Franchi , o perdere la testa; e alcuni altri furono condannati a perpetua prigione . Era già la fama di questa cosa venuta in Moncaliero , e come Monsignor Filiberto da Virle era in grandissimo stato appresso il Re di Francia , e n'era divenuto richiestissimo , Madonna Zilia udendo questa cosa , e sapendo molto bene la cagione , perchè Messer Filiberto non parlava , e veggendo che già erano passati due anni , pensò che egli , non tanto per la riverenza dello stretto giuramento , che fatto aveva , non parlasse , quanto per amore di lei , per non le mancar della promessa : e giudicando che l'amor di lui fosse in quel fervore , che era quando partì da Moncaliero , si deliberò andare a Parigi, ove allora era il Re , e far che Messer Filiberto parlasse, e guadagnare i dieci mila Franchi . che non si poteva persuadere, ch'egli essendo ad istanza di lei divenuto mutolo, come lo vedesse, e fosse da lei pregato a parlare, non parlasse . Messo adunque quell'ordine alle cose sue, che le parve , e divulgate certe favole , s'invio in Francia, e pervenne a Parigi , ove arrivata , senza dar indugio alla cosa, andò a parlar a quei Commissarij, che la cura di Monsignor Filiberto, circa a farlo sanare, avevano, e disse loro : Signori, io sono venuta per curare Monsignor Filiberto, avend'io alcuni segreti in quest'arte eccellenti, col mezzo dei quali spero in Dio operare,

re , che in quindici giorni egli favellerà benissimo ; e se io nol riduco nel termine preso a perfetta sanità , io ne vo' perdere la testa : ma io non intendo , che durando la cura , che io farò , persona rimanga in camera con Monsignor Filiberto , se non io , perchè non mi par convenevole , che nessuno impari la medicina , che io intendo adoperare in questa cura , di modo che la notte e il giorno io mi rimarrò seco , perciocchè anco di notte a certe ore mi converrà i miei rimedj usare . Udendo i Signori Commissarj questa gentildonna parlare così animosamente in tanto periglioso caso , e dove i più dotti di Francia , e d'altri luoghi erano mancati , fecero intendere a Monsignor Filiberto esser venuta una gentildonna del paese del Piemonte , che si offeriva curarlo . Egli se la fece all' albergo condurre , e come la vide , subito la conobbe : onde giudicò ch' ella non per amor di lui , ma per la gola dei dieci mila Franchi , avesse preso la fatica di quel viaggio : e pensando alla gran durezza di lei , e crudeltà che verso lui aveva ella usato , e agli strazj , che per lei aveva patito , sentì il suo fervente amore , che già quasi era intepidito , cangiarfi in disio di giusta vendetta ; e per questo deliberò prender di lei quel piacere , che la fortuna gli metteva innanzi , e della moneta , che meritava , pagarla : perciò essendo restati soli in camera , e l'uscio di quella di dentro da lei fermato col chiavistello , ella gli disse : Monsignor mio , non mi conoscete voi ? Non vedete che io sono la vostra cara Zilia , che già tanto dicevate amare ? Egli accennò che bene la conosceva , ma

toccandosi la lingua con il dito , mostrava che non poteva parlare , e si stringeva nelle spalle . E dicendogli la donna , che l'assolveva dal giuramento , e dalla promessa fattale , e che era venuta a Parigi per far tutto quello , ch'egli le comandasse , egli altro non faceva se non stringersi nelle spalle , e toccarsi la lingua col dito . Madonna Zilia , veggendo questi modi che Monsignor Filiberto teneva , era in grandissimo dispiacere , e veggendo che per preghiere , che facesse , nulla giovavano , cominciò amorosamente a baciargli , e fargli tutte le carezze che sapeva , di modo che egli , che era giovine , e che pure aveva ardentemente la donna amata , che nel vero era molto bella , si sentì destare il concupiscibile appetito , e moverli chi forse dormiva ; il perchè così alla mutola prese quell' amoroso piacere di lei , che tanto aveva desiderato ; e così molte fiate nello spazio dei quindici giorni seco si trastullò amorosamente , ove ancora che tutte le membra si snodassero , la lingua mai snodare non volle , non gli parendo che un bacio , che in Moncalieri dato gli aveva , meritasse così lunga e grave penitenza . Onde chi volesse narrare i ragionamenti , che la donna gli fece , e i caldi preghi , che ella gli porse , e le lagrime , che sparse per ottenere da lui che parlasse , non se ne verrebbe a capo in tutto oggi . Ora venuto il termine da lei preso , e non volendo Monsignor Filiberto parlare , ella conobbe la grandissima sua sciocchezza e presunzione , e insieme la crudeltà , che al suo amante aveva usata , e si tenne per morta , perciocchè

passa-

passato il termine prefisso , le fu detto che pagasse i dieci mila Franchi , o che si confessasse ; perchè il capo il dì seguente le saria tagliato . Fu dunque levata dalla stanza di Monsignor Filiberto , e condotta alle prigioni . La sua dote non era tanta che potesse pagar la pena , onde si dispose al morire , il che intendendo Monsignor Filiberto , e parendogli averla assai straziata , & essersi di lei abbastanza vendicato , andò a trovare il Re , e fattagli debita riverenza , con maravigliosa festa del Re e di tutti , cominciò a favellare , e a quello narrò tutta l'istoria di questo suo sì lungo silenzio , poi supplicò umilmente il Re , che a tutti quelli che erano in prigione fosse perdonato , e medesimamente alla donna , il che fu dal Re fatto eseguire : onde cavata la donna di prigione , e alla volta di Piemonte volendo con grandissima fretta ritornare , Monsignor Filiberto volle che al suo albergo ella , e la sua compagnia alloggiassero : chiamata poi a parte la donna , egli così le disse : Madonna , voi sapete come in Moncaliero io molti mesi vi feci il servidore . che in vero io ardentissimamente vi amava : sapete poi che per un bacio mi comandaste che io stessi tre anni mutolo . E vi giuro che se voi allora o dipoi , che andai a Virle , mi aveste assolto dal giuramento , io vi sarei restato eternamente servidore ; ma la crudeltà vostra m' ha fatto andar rammingo circa tre anni , nel qual tempo , Dio grazia , e non la vostra mercè , mi è sì bene avvenuto , che io ci sono diventato ricco , e mi trovo in buona grazia del mio Re ; e parendomi aver di voi
giusta

giusta vendetta presa , voglio esservi di tanto cortese , che , potendovi lasciar troncato il capo , vi pagherò largamente le spese del viaggio , che fatto avete , e anco per il ritorno . Imparate mò a governarvi con prudenza , e non istraziar i gentiluomini , perciocchè (come proverbialmente si dice) gli uomini s'incontrano , e non i monti . Fecele adunque dar danari a sufficienza , e la licenziò . Volle il Re , che Messer Filiberto pigliasse moglie , e gli diede una ricca giovane , che creditava alcune castella ; & egli mandò poi a chiamar l' amico suo Spoletino , e lo ritenne seco , dandogli il modo di vivere agiatamente ; e così con buona grazia del Re Carlo Settimo , restò anco in favore appresso il Re Lodovico Undecimo .



NOVELLA XI.

DEL VOLUME TERZO.

Rosmonda fa ammazzare il marito; e poi sè stasfa, e il secondo marito avvelena, acciecata da disordinato appetito.

DOpo che furono cacciati i Goti dalla possessione dell' Italia, Narsete patricio, e uomo di grandissima stima, che molto vi s'era con mano, e col consiglio affaticato, reggeva con prudenza, e gran soddisfazione dei popoli essa Italia: ma da Sofia moglie di Giustino Imperadore con vituperose minacce sdegnato, scrisse al Re dei Longobardi Alboino, col quale nella guerra dei Goti aveva contratta domestichezza grandissima, e allora esso Alboino regnava in Panonia, che venisse ad insignorirsi dell' Italia. Avevano primi i Longobardi venuti di Scandinavia Isola dell' Oceano, occupato il paese vicino al Danubio, che era dagli Eruli, e dai Turingi abbandonato, quando Odoacre loro Re gli condusse in Italia, e occupò Roma. Quivi regnarono i Longobardi finchè il regno loro pervenne alle mani del detto Alboino, uomo crudele, audace, di costumi esferati e barbari pieno, e nelle cose della guerra molto isperimentato. Egli passato il Danubio, perchè Comondo Re dei Gepidi aveva rotte le convenzioni, che erano tra Turisindo suo padre, e i Longobardi, fece con loro un fatto d' arme, e gli vinse, di modo che pochissimi de' Gepidi restarono vivi, e Comondo anco loro Re fu morto. Alboino, fatto pigliare l' orribil teschio di Comondo,

mondo, del cranio di quello fece far una coppa, nella quale, essendo d'oro guernita, beveva ai conviti solenni. Si trovò nella preda ostile tra le donne Rosimonda figliuola di Comondo, fanciulla oltra ogni credenza bellissima, la quale veduta da Alboino, fu da lui per moglie sposata, essendogli poco avanti morta Codsvinda sua prima consorte, figliuola di Clotario Re di Francia. Essendo adunque chiamato Alboino in Italia, come s'è detto, da Narsete, deliberò di venirvi; e chiamati in sua ajta i Sassoni, negli anni di nostra salute 568. ai due d'Aprile, partì di Pannonia, che quaranta due anni avevano i Longobardi posseduta, e quella agli Unni Alboino concesse, con patto che se i Longobardi tornavano indietro, riavessero i loro campi; onde la Pannonia fu chiamata poi Ungheria. Passò Alboino l'Alpi, & entrò in Italia per il paese del Friuli, avendo seco i Longobardi le mogli, e i figliuoli. In quei tempi era la misera Italia disprovveduta d'armi, e di capitani, perchè Narsete s'era ritirato a Napoli, privato dell'amministrazione, e in suo luogo era successo Longino, molto a quello nell'arte militare, e nel governo dei popoli inferiore; il perchè Alboino in un tratto s'impadronì del Friuli, e di quello fece Duca Gisulfo suo nipote, al quale diede molte nobili famiglie Longobarde per abitare quei luoghi. Alboino dipoi soggiogò tutto il paese, che ora si dice la Marca Trivigiana, eccetto Padova e Monselice. Mantova non puote prendere, ma prese lo Stato di Milano, e tutta la Liguria, e da Roma e Ravenna in fuori, ove dimorava Longino, e alcune castella nel lito del mare edificate, quasi di tutto
il

il resto si fece Signore ; di modo che all' Imperador Greco restò solamente una parte del Reame di Napoli , e alcuni altri pochi luoghi . Era il barbaro Re , come s' è detto , crudelissimo , e fuor di misura superbo , presumendo tanto di sè stesso , che gli pareva per l' acquisto sì subito di tanto paese fatto , che il dominio , non solo dell' Italia , ma di tutta Europa , non gli doveessero poter mancare : onde lasciata la cura della guerra , si diede all' ozio , e a celebrar conviti . Ritrovandosi adunque , tra l' altre volte , un giorno in Verona , che per lo sito suo molto gli piaceva , ordinò un grandissimo convito , al quale per sua commissione furono invitati i primi uomini e donne dei Longobardi . Attendeva il Re Alboino a mangiar bene e ber meglio , invitando questo e quello a far il medesimo , di maniera che per lo superfluo vino , divenuto più del solito allegro , per non dir ebro , si fece arrecare la tazza fatta del capo di Comondo suo suocero , il che subito fu fatto . La fece il barbaro Re empire di buon vino , e poichè in mano l' ebbe , comandò ad un suo scudiero , che di coppa lo serviva , che alla Reina la portasse , dicendo : To' qui , prendi questa coppa , e dalla a Rosimonda mia moglie , e dille che allegramente beva con suo padre . Sedeva Rosimonda ad un' altra tavola con le donne per iscontro al marito , e sentì la voce di quello , perciocchè assai forte aveva gridato , e di dentro grandemente si conturbò per rimembranza di suo padre , e piena d' ira , e di mal animo contra il Re , ascoltò di quello l' ambasciata , e prese la coppa in mano , e con nausea e sdegno alla bocca se la pose , mostrando di bere ,

bere, e poi allo scudiero, celando quanto più le era possibile la sua mala contentezza, la restituì. Non poteva la Reina soffrire, che il Re alla presenza di tutta la nobiltà Longobarda, le avesse non solamente ricordata la morte del padre, ma per più disprezzarla, avesse voluto che bevessero nella tazza fatta della testa di quello, onde restò dopo questo, non potendo vincere l'ira, così piena di mal animo contra Alboino, che a lei non pareva di poter vivere, nè mai aver contentezza in questo mondo, se di sì grande ingiuria altamente non si vendicava, sensibilmente ogn' ora sentendo che le parole del Re di continuo dolore la trafiggevano, e come un mordace e rodente verme le radici del cuore miseramente le rodevano. Ma che? Ella vinta dall'acribità della tenace e assidua passione, che requie alcuna non le concedeva giammai; deliberò tra sé, se ben fosse stata sicura di morire, di far per ogni modo che il marito morisse. Così fermatasi in questo proponimento, e altro tutto il dì non facendo, che farneticare e chimerizzare, come si potesse contra il Re vendicare, non sapeva immaginarsi modo, che le soddisfacesse. E mentre che d'uno in altro pensiero tutto il dì con mille ghiribizzi e castella nell'aria si raggiava, non si smovendo mai dal suo fiero proposito, avvenne che la fortuna le mise innanzi agli occhi il modo, che molto a proposito le parve e sicuro, per eseguire l'intento suo, e far al Re ciò che egli a Comondo fatto aveva. Era tra i Cortigiani di Alboino un giovine Longobardo figliuolo della donna, che lattato esso Re aveva, e nutrito, e nelle battaglie dava l'elmo al Re,

il

il quale Elmigè da alcuni si chiamava , e altri
 Almachilde lo dicevano : e ancora che fosse gio-
 vine , era nondimeno molto stimato , avendo sem-
 pre dimostrato ingegno e valore . Con questo tan-
 to seppe la Reina operare , e sì lo persuase , che
 egli consentì nella morte di Alboino suo Re ;
 ma perchè dubitava che solo non potrebbe a tan-
 ta , e sì perigliosa impresa dar fine , esortò la
 Reina , che inducesse Perideo , uomo di tutti i
 Longobardi fortissimo , che a cotal effetto volesse
 per compagno ritrovarsi , ma non volendo Peri-
 deo a tanta scelleraggine acconsentire , e dubi-
 tando Rosimonda , che egli il tradimento non di-
 scoprisse , sapendo che con la donna , che le ve-
 stimenta sue governava spesso si giaceva , la in-
 dusse , che per la vegnente notte desse l'ordine
 a Perideo di giacersi seco . La Reina in luogo
 della sua donna con Perideo si giacque , e dopo
 il commesso adulterio , Rosimonda all'adultero si
 diede a conoscere , e a lui , che spaventato era ,
 rivolta , disse : Tu vedi , Perideo , ciò che con-
 trà l'onore di Alboino hai commesso , e che pe-
 na ti si deve : perciò disponi o d'ammazzar lui ,
 ovvero esser da lui crudelmente anciso . Perideo ,
 conosciuto l'inganno , ciò che volontariamente
 non aveva voluto promettere , sforzato dalla pau-
 ra , promise . Non contenta adunque la Reina
 di ammazzar il marito , prima che morir lo fa-
 cesse , volle mandarlo in Cornovaglia . Soleva Al-
 boino al meriggio coricarsi in letto e dormire ;
 il che un giorno facendo , comandò Rosimonda
 che ciascuno si ritirasse , e non si facesse strepi-
 to in palagio , perchè il Re si sentiva indispo-
 sto , e voleva riposare . Levò Rosimonda destra-
 mente

mente fuor della camera tutte l'armi del Re ,
eccetto la spada , la quale , acciocchè il marito
non se ne potesse prevalere , strettamente con il
fodero collegò , e al capo del letto lasciò , poi
intromise nella camera Elmige e Perideo arma-
ti . Destatosi Alboino , e conosciuto il manife-
stissimo periglio , diede di mano alla spada , ma
trovandola in guisa legata , che sfoderare non la
poteva , prese uno scanno , e per un pezzo si
difese : ma chè poteva egli disarmato contra due
armati e gagliardi , de' quali uno non aveva pa-
ri di forza ? Così Alboino uomo bellicosissi-
mo , e di somma audacia fu morto , e per tra-
ma di una donna morì colui , che nelle battaglie
contra i nemici sempre era stato fortunatissimo .
Il suo corpo in Verona , con pianto grandissimo
dei Longobardi , fu sotto una scala del palagio
sepolto . Elmige , a cui Rosimonda aveva pro-
messo farlo Re , e pigliarlo per marito , veggен-
do che occupare il Reame non poteva per la re-
sistenza de' Baroni , che allora erano in Verona ,
e dubitando non esser morto come gli altri Prin-
cipi fossero venuti per eleggere il Re , si trovò
molto di mala voglia : e non essendosi ancora
potuto saper chi fossero stati gli omicidi del Re ,
Rosimonda , Elmige , e Perideo , con Albisinda
figliuola di Alboino , e della prima sua moglie
Clodsvinda , montati in nave , avendo tutti i te-
sori Longobardi presi , a Ravenna navigarono ,
e quivi molto onorevolmente Elmige , che già
sposata aveva Rosimonda per moglie , con lei ,
e tutta la compagnia fu da Longino ricevuto ,
e nella città in buono albergo alloggiato . Men-
tre che in Italia queste cose avvennero , Giusti-
no

no Imperadore in Costantinopoli se ne morì , a cui successe nell' Imperio da lui adottato Tiberio , il quale guerreggiava contra i Persiani ; e se la fortuna prospera , ch' ebbe nelle parti Orientali avesse avuta in Italia , sarebbe stato Imperadore felicissimo ; onde non puote attendere alla liberazione dell' Italia , che quasi tutta era dai Longobardi occupata . Longino conoscendo che Tiberio non era per curare le cose dell' Italia , cominciò a sperare di poterli impadronire di quella , e col mezzo di Rosimonda acquistar la più parte dei Longobardi , essendo ella da molti di loro amata , e tenuta in istimazione , e tanto più sapendo quella seco tesori infiniti aver portati . Conferì adunque con molte parole l' intento suo con Rosimonda , e sì bene la persuase , che ella promise di avvelenare Elmige , e prender lui per marito . Eccovi che cervello di donna ! Non le era paruto far assai a romper il nodo matrimoniale , e con gran sua vergogna sottometterli in adulterio ad un semplice e privato armigero : non le bastava di avere con inganno fatto ammazzare Alboino suo marito , rubati tutti i tesori regj , e menata via la figliuola del Re , se anco il secondo marito benemerito di lei , e che a tanto rischio s' era per quella posto , senza alcuna colpa di lui , non avvelenava . Preparata adunque Rosimonda una coppa di vino avvelenato , aspettò che Elmige un giorno fuor del bagno se n' uscì , & essendo entrato in camera , ella la coppa gli porse , e disse : Rinfrancate , marito mio caro , il languido corpo , che io v' ho preparato questo salubre beveraggio . Egli che sete aveva , presa la tazza , gran parte del vino

tracannò, ma sentendosi andar flossopra lo stomaco, e tutte l'interiora conturbarli con fierissimi dolori, già presago del tradimento, con turbato viso, presa la spada in mano, a Rosimonda disse: Rea, e malvagia femmina, che venga dal cielo fuoco, che t'arda, o tu bevi il rimanente di questo vino, col quale avvelenato m'hai, od io con questo coltello, come meriti, t'ancido. Ella conoscendo l'inganno suo essere scoperto, e non essendo in camera chi aita le porgesse, e convenendole ad una via, o ad un'altra morire, presa la coppa, il restante del vino inghiottì, e in breve spazio di tempo amendue se ne morirono. Longino, perduta la speranza di farsi Re, presi i tesori, quelli con Albisinda figliuola di Alboino, a Tiberio in Costantinopoli mandò. Affermano gl'istorici che anco vi fu portato Perideo, il quale un giorno in presenza dell'Imperadore, e di tutto il popolo ammazzò un feroce e grandissimo liono: e temendo Tiberio della fortezza di quello, gli fece cavar gli occhi; e così dei tre omicidiarj di Alboino, nessuno rimase impunito. I Longobardi, per non istar senza Re, congregati in Pavia, che poi fecero seggio del Regno loro, eleffero in Re Clefi, uomo nobilissimo tra loro, il quale era nella milizia di grandissima riputazione; e anco egli, dopo un anno e sei mesi, che regnato ebbe, fu da un suo servidore miseramente scannato.

NOVELLA XXXIX.

DEL VOLUME TERZO.

Una Scimia, essendo portata una donna a seppellire, si veste a modo della donna, quando era inferma, e fa fuggire quelli di casa.

AL tempo, che lo sfortunato Duca Lodovico Sforza governava il Ducato di Milano, era in castello una Scimia molto grossa, che per esser piacevole, ridicola, e non far mai danno a nessuno, non si teneva legata, ma lasciata in libertà, andava per tutto il castello, e non solamente in castello, ma usciva fuori, e nelle case delle contrade Mainie, di Cusano, e di San Giovanni, sul muro conversava molto spesso. Ciascuno le faceva carezze, e le dava delle frutta, e altre cose a mangiare, sì per rispetto del Duca, come anco perchè era piacevolissima, e faceva mille cose, e giuochi da ridere, senza far male, nè morder persona. Ora tra l'altre case, ove frequentava più, era la casa d'una vecchia gentildonna, che aveva l'abitazione nella parrocchia di San Giovanni sul muro. Aveva la buona donna due figliuoli, de' quali il primo era maritato; e molto volentieri vedeva la Scimia andar per casa, e sempre le dava alcuna cosa da mangiare, e si prendeva grandissimo piacere delle sciocchezze, che la Scimia faceva, e scherzava seco, come con un cagnolino avrebbe fatto. I figliuoli, che vedevano la vecchia madre loro, che quasi era decrepita, tanto volentieri trastullarsi con quella bestiuola, ne prendevano somma

contentezza , come buoni e amorevoli figliuoli ch'erano ; e se essa Scimia fosse stata d'altri che del Signor Duca , l'averiano più che volentieri , per ricreazion della madre , comperata : onde comandarono in casa a tutti , che nessuno avesse ardire di batter , nè molestare la buona Scimia , ma che tutti le facessero carezze , e le dessero da mangiare ; e però la Scimia frequentava più la casa della vecchia , che l'altre de' vicini , perchè in quella era meglio trattata , e vi ritrovava miglior pastura : ogni sera però ella tornava in castello al suo consueto albergo . Avvenne che la buona vecchia , consumata dagli anni , e anco inferma , cominciò a non uscir di letto ; e i figliuoli le facevano attender con ogni diligenza ; e di Medici e medicine , e cose ristorative non le mancavano in conto alcuno . La Scimia , secondo il suo solito , frequentava la casa , e fu menata nella camera , ove l'inferma giaceva , la quale mostrava di aver gran piacere di veder essa Scimia , e cominciò a darle del confetto . Sapete naturalmente coteste bestiuole esser fortemente ghiotte delle cose dolci , e massimamente amar le confetture ; il perchè Monna Scimia era quasi di continuo al letto della buona vecchia , e mangiava assai più confetto , che non faceva l'inferma , la quale essendo fieramente dalla infermità aggravata , e dagli anni consunta , dopo l'esserli confessata , e ricevuti i santi Sagramenti della Chiesa , la Comunione e l'estrema Unzione , passò a miglior vita . Mentre che la pompa delle esequie si preparava , secondo la consuetudine di Milano , le donne lavarono il corpo della morta , e con la cuffia e bende le abbigliarono il capo , come ella

ella era solita, e poi la vestirono; e Monna Scimia
 stette sempre presente al tutto. Come il corpo fu
 vestito, fu nella funebre bara deposto: nè guarì
 si stette, che la Chieresia invitata venne, e con
 le solite Ambrosiane cerimonie, attorno ad essa
 bara si celebrò l'Ufficio, e poi levato il corpo,
 fu portato alla parrocchia non molto lontana.
 Mentre che queste cose si facevano, Monna Ber-
 tuccia attese a vuotar le scatole, e gli alberelli,
 ch'erano sulla tavola; e poichè a suo bell'agio
 s'ebbe empito il corpo, le montò uno strano ca-
 priccio in capo, come suole sovente avvenire del-
 le cose, che simil bestie veggono fare. Aveva el-
 la (come vi ho detto) veduto acconciar il capo
 alla morta vecchia, quando la volevano metter
 nella bara; il perchè presa quella cuffia e quelle
 bende succide, che sopra il letto erano rimase,
 avendo esse con quelle di bucato acconcia la vec-
 chia, con quelle cominciò ad abbigliarsi il suo
 capo, come avevano le donne fatto alla morta,
 di modo che pareva che cento anni avesse fatto
 quel mestiero; e poi si coricò nel letto, e con
 sì bel garbo vi si mise, coprendosi, che pareva
 appunto Madonna, che in letto riposasse. Ven-
 nero le fantesche di sopra per nettar la camera,
 e dar ordine alle cose, che dentro v'erano; ma
 come videro la Bertuccia in letto, parve loro,
 senza dubbio veruno, veder la vecchia morta;
 il perchè fieramente turbate e spaventate, dando
 grandissimi gridi, con gran fretta scesero abbasso,
 e dissero la donna morta esser in letto, e stare
 come prima soleva. Erano di poco ritornati dalla
 Chiesa i due fratelli, e seco si trovavano alcuni
 loro parenti; di brigata adunque salirono le sca-

le, & entrarono in camera: e ancora che avessero grand'animo per esser in compagnia, nondimeno a tutti se gli arricciarono i capelli in capo di paura come ebber veduto la Seimia, e subito stupidi, e pieni di grandissimo spavento, discesero abbasso; e poichè alquanto la paura gli fu cessata, mandarono a chiamar il loro parrochiano, facendogli intender il caso, oh'era intervenuto. Il buon prete, che era persona dabbene e divota, fece dal chierico suo pigliar la croce, e l'acqua santa, & egli con la cotta e la stola al collo se ne venne, cominciando a dir i sette Salmi con varie orazioni. Come fu entrato in casa, confortò i fratelli, esortandogli a non temere, perchè conosceva molto bene la madre loro già lungo tempo, e che l'aveva confessata infinite volte, e che certamente era donna dabbene; e se in camera avevano veduto cosa alcuna, o che s'erano ingannati nel vedere, come spesso avviene, o che erano illusioni diaboliche: ma che stessero di buon animo, ch'egli benediria tutta la casa, e con gli esorcismi costringeria, con l'aiuto di nostro Signor Iddio, gli spiriti, e gli faria andar altrove. Cominciando poi a dire le sue orazioni, prese l'asperforio, e con l'acqua santa andava aspergendo per tutto. Così col chierico suo salì in alto, non ci essendo persona, che volesse, o, per dir meglio, osasse accompagnarlo. Com'egli fu in camera, e vide Monna Bertuccia, che se ne stava in un gran contegno, se gli rappresentò la vecchia morta e seppellita, & ebbe pur un poco di paura; nondimeno, fatto buon animo, si accostò assai vicino al letto, e avendo l'asperforio, cominciò a dire: *Asperges me, Domine, e*
gittar

gittar dell'acqua addosso alla Scimia. Ella come vide il prete dimenar l'asperforio, quasi in forma di volerla battere, cominciò a digrignare i denti, e battergli insieme; il che veggendo il domine, e fermamente credendo esser alcuno spirito, ebbe grandissima paura, e lasciato cascar l'asperforio, si mise a fuggire: ma prima di lui il suo chierico, gittata per terra la croce e l'acqua santa, se ne fuggì giù per la scala con tanta fretta, che cadendo, andò giù a gambe riverse, e il prete dietro a lui, di tal maniera che anco egli cadette addosso al suo chierico, e andarono tomando all'ingiù, come fanno le glomerate anguille nel Lago di Garda, quando esse (come dicono i paesani) vanno in amore. Teneva pur detto Messer lo prete: *Iesus, Iesus. Domine, adjuva me.* Al rumore, che i due caduti giù per la scala fatto avevano, corsero i due fratelli con gli altri, che in casa erano, e aggiunsero in quello, ch'essi, mezzo seiancati, erano al fondo tombati; e gli dimandarono che cosa fosse questa, e ciò che gli era accaduto. Pareva il prete col suo chierico, a guardarli in viso, che fossero stati tratti allor allora fuori d'una sepoltura. sì erano pallidi e smarriti, e stettero buona pezza che non puotero formar parola. Il chierico pareva spiritato, e aveva rotto il viso in più di tre luoghi. Alla fine il buon prete, che si sentiva rotta tutta la persona, tratto un grandissimo sospiro, disse tremando: Oimè, i miei figliuoli, che io ho veduto il demonio in forma di Madonna vostra madre. Monna Bertuccia, che era uscita fuori del letto, s'era messa a visitar le scatole dei confetti, e saltellando scese giù dalla scala, in quello che il domine aveva

cominciato a parlare . Ella aveva in capo *la cuffia*, e le bende della vecchia, e involte al corp alquante pezze di tela . Com' ella fu in fondo della scala, ella saltò nel mezzo di quelli, *che* qui vi erano , e fu quasi per farli fuggir di paura , perciocchè in effetto in viso rassembrava alla morta vecchia ; ma riconosciuta da uno de' fratelli , fu cagione che la paura degli astanti si convertisse in riso ; e tanto più gli faceva ridere , *ch'* ella in quell' abito cominciò a trescare e saltellare or quà or là , facendo i più strani atti del mondo : nè contenta di aver trastullato quelli che prima aveva spaventato , saltellando , nè si volendo da nessuno lasciar prendere , facendo mille morefche , se ne uscì di casa , e con quell' abito attorno , se ne corse in castello , facendo molto ridere tutti quelli che la videro . E secondo che in casa dei due fratelli si doveva star di mala voglia , come loro si rappresentava la Bertuccia con quegli atti ridicoli , erano tutti sforzati a ridere , gabbandosi l'uno e l'altro della paura , che avuta avevano .

Fine delle Novelle di Matteo Bandello .

N O V E L L E

D I M.

FRANCESCO SANSOVINO.



 N O V E L L E

D I M.

 FRANCESCO SANSOVINO.

N O V E L L A IX.

DELLA GIORNATA SESTA.

Corfina richiesta da suo figliuolo d'una camiscia uscita per man di donna con pochi pensieri, ne trovava una, che, mostrando a Corfina un impiccato, fa vedere, che è la più dolente che sia.

FU in Napoli una gentildonna, la quale aveva nome Madonna Corfina, nata di Capovana e moglie di un gentil cavaliere, che aveva nome M. Raimondo del Balzo. Ora, come fuol avvenire, la donna rimase vedova con un figliuolo, che aveva nome Carlo, il quale in detti e in fatti somigliava a M. Raimondo suo padre: onde la madre gli voleva tutto il suo bene,

ne, e pensossi di volerlo mandare a Bologna allo Studio, per farlo venir valentuomo, e così fece. La donna gli diè un maestro, e fornillo di libri, e di ciò che bisognava, e lo mandò a Bologna, e quivi lo tenne per molti anni, fornito di quanto gli faceva mestiero. Quindi il giovinetto imparava di grandissimo vantaggio, e in breve tempo divenne valente Scolaro, e quasi tutti gli Studenti di Bologna gli volevan bene, per la virtù ch'egli aveva, e per la bella e magnanima vita, ch'egli teneva. Ora avvenne che questo giovine essendo fatto grande, & essendo licenziato in Legge, e quasi acconciandosi per volerli tornare a Napoli, ammalò a morte; perchè tutti i Medici di Bologna furono per guarirlo, e camparlo, e non seppero vedere il modo: onde il detto Carlo, veggendo che non poteva campare, disse fra sè queste parole: Io non mi curo, e non mi dolgo tanto di me, quanto della sconsolata mia madre, la quale non ha più figliuolo di me, e in me ha speso ciò ch'ella aveva al mondo, e aspettavasi ch'io fossi colui, che la dovesse consolare, e forse si credeva far di me qualche gran parentado, e ch'io fossi quello che dovesse rifar la Casa mia: e quando ella sentirà, ch'io sia morto, e ch'ella non m'abbia pur potuto vedere, per certo ella ne farà mille delle morti; così più gl'incresceva della madre, che della morte sua. Ora stando sopra questo pensiero, s'immaginò di fare che la madre non si pigliasse affanno della morte sua, e subito le scrisse una lettera in questa forma: Carissima madre mia, priegovi che vi piaccia mandarmi una camiscia cucita per le mani della più allegra donna
di

di Napoli, e della più bella, e con meno pensieri. La lettera andò alla madre, la quale, subito che l'ebbe letta, si diede attorno, e venne cercando e domandando, come ella potesse trovare una donna, che fosse senza pensieri: e brevemente questo l'era malagevole a poter trovare, & ella era pur disposta a voler fervire il figliuolo. Costei cercò tanto, ch'ella trovò una donna bella e allegra più che nessuna, ch'ella potesse trovare. E veramente ella pareva senza nessun pensiero, e senza nessuna fatica di questo mondo. Perchè questa Madonna Corsina se n'andò domesticamente a casa di questa giovane, la qual la ricevette volentieri, e disse che per mille volte ella fosse ben venuta. Disse Madonna Corsina: Sapete voi perchè io son venuta a voi? perchè io ho considerato fra me medesima, che voi siete la più allegra donna di Napoli; e meno pensieri, e meno fatiche e tribulazioni avete, al parer mio, e però io voglio da voi un grandissimo servizio, cioè, che mi cuciate una camiscia di vostra mano, per mandarla a un mio figliuolo, che me la manda chiedendo. Rispose questa giovane: Voi dite che avete considerato e veduto, ch'io sono la più allegra giovane di Napoli? Disse Madonna Corsina: sì. Soggiunse costei: E io vi voglio mostrare tutto il contrario, acciò che voi veggiate, che non nacque mai la più sventurata femmina, nè che abbia più fatiche e tribulazioni; e che ciò sia vero, venite meco. E così la prese per mano, e menolla in una anticamera, e mostrolle un giovane ch'era impiccato per la gola al palco. Perchè Madonna Corsina disse: Oimè, che è questo? La donna mise un gran sospiro, e poi disse:

disse: Madonna, costui era un giovine molto dabbene, il quale era innamorato di me; talchè il marito ce lo trovò un dì, e di fatto l'impicò, come voi vedete; e per più mio dolore ogni sera, e ogni mattina me lo mostra, e convienmelo vedere; sicchè pensate, se questo m'è dolore e fatica a convenirmelo vedere la sera e la mattina. E però se volete per altro ch'io vela cuchia, io lo farò volentieri, ma per essere la più allegra, nè: anzi sono io la più trista e dolorosa femmina del mondo, o che mai fosse. Di che Madonna Corsina forte si maravigliò, e disse: Io veggio bene, che non c'è nessuna, che non abbia delle fatiche e delle tribulazioni, e più ne hanno quelle, che pajono allegre. E così prese comiato dalla giovane, e tornossi a casa, e scrisse al figliuolo, che gli perdonasse, che la camiscia non gli poteva mandare, perciocchè ella non trovava nessuna, che non avesse degli affanni, e de' pensieri, quantunque ella ne potesse portare. E così stante, indi a pochi dì una lettera le venne, come il figliuolo era morto: onde, come savia, pensò, e disse: Io veggio che non è nessuna in questo mondo, che non abbia delle tribulazioni. E però mi vo' dar pace, poichè veggio, ch'io non son sola. Iddio gli perdoni, e me non dimentichi; e così se ne dà pace, & ebbe bene, e buona ventura.

NOVÈLLA VI.

DELLA GIORNATA SETTIMA.

Ottone III. Imperadore ama Guadtrada senza essere amato, & ondratamente la marita.

Ottone III. Imperadore, ritornando da Roma, ove da Gregorio V. Sommo Pontefice fu con solenne pompa di corona Imperiale coronato, si fermò in Firenze, essendo allora tutta la Toscana obbediente all' Imperadore, il quale diede il governo di quella commissione a Ugone Marchese Brandemburgense suo Cugino, che era uomo di singolar giustizia, e di molta stima appresso tutti i popoli. Quivi trovandosi nel giorno di San Giovanni Battista, ch'è il padrone tutelare di Firenze, & essendo nel palazzo, ove era concorsa tutta la città, vide una bellissima giovane da marito, il cui padre era Bellincione Berti dei Ravignani. Aveva la fanciulla il nome di esser la più bella, vaga e leggiadra giovanetta, non solamente di Firenze, ma di tutta Toscana; e ovunque ella andava, traeva a sè gli occhi di quanti vi erano. Come l'Imperadore la vide, maravigliosamente si diletto della vista di lei, la quale tanto gli piacque, che mentre ch'egli stette nel palazzo, sempre le tenne gli occhi fissi nel bel viso; e tra sè ora questa parte di lei, ora quell'altra contemplando, tutte sommamente lodandole, a poco a poco, non se ne accorgendo, dal piacer della vista ingannato, affai più che alla gravità di tanta maestà conveniva, delle infinite bellezze di quella si accese. A lui, quanto più la mirava, pare-

pareva più bella ogn'ora, e tanto più, che sempre scorgeva in lei qualche parte di bello, che prima veduta non aveva. Poichè la festa, con gran noja dell'Imperadore fu finita, che averebbe voluto, che tutti i dì fosse durata, partì la fanciulla con le sue compagne, e altresì l'Imperadore al palazzo si ridusse; & essendo poste le tavole, si pose a mensa, ma nulla o poco mangiò, avendo tanto il pensiero alle bellezze della veduta fanciulla rivolto, che ad altro attendere non poteva. Onde sentendosi di tal sorte di lei infiammato, che il voler non ammorzare, ma scemar le fiamme, gli pareva impossibile, si trovò molto di mala voglia, nè sapeva che farsi. Commise adunque ad un suo fidato cameriero, che spiasse di cui ella fosse figliuola, avendogli dati i contrasegni delle vestimenta, e il luogo ove nel palazzo era stata. Andò il diligente cameriero, e tanto investigò, che intese il nome del padre della fanciulla, e all'Imperadore il rapportò. Egli informatosi delle condizioni del gentiluomo, intese quello esser molto nobile, ma povero, e uomo di poca levatura; perchè dopo molti e molti pensieri, non volendo a modo alcuno usar la forza, deliberò col mezzo del padre ottenere l'intento suo. Se lo fece adunque un dì chiamare in palazzo, e tutti di camera cacciati, volle che quello, ancorchè assai il ricusasse di fare, appresso sè si mettesse a sedere. Dopo che egli fu affiso, così l'Imperadore, sospirando, a dire cominciò: Io credo, M. Bellinzione, che voi senza dubbio sappiate, come naturalmente tutti gli uomini sono inclinatissimi ad amare; sia questa • virtù • vizio, questa incli-

nazione

nazione è una infermità , che a nessuno perdona , e a tutti nuoce ; perciocchè non è cuore , purchè d'uomo sia , che o tardi , o per tempo alle volte non senta gli stimoli di Amore . Se leggerete le Romane , le Greche , e l'altre istorie , quanti ne troverete voi , che senza fine hanno amato ? Cesare , che prima ci partorì l'Imperio Romano , a cui tutto il mondo cesse , fu di Cleopatra servo , la quale poco mancò , che non facesse per amore Marcantonio impazzire . Che fece Massinissa ? Come in Puglia si diportò Annibale ? Vi potrei dir di molti altri eccellentissimi uomini , Duchi , Re e Imperadori , i quali alle fiamme amorose aperfero il petto , e l'amoroso vessillo seguitarono . Ma io porto ferma opinione , che il tutto a voi sia così chiaro , come a me ; perchè persuadendomi voi esser uomo , che nella vostra gioventù abbiate amato , non mi vergognerò discoprirvi le mie passioni , e farvi noto il mio supremo disire , e poi quello ajuto chiedervi , che al mio male qualche conforto apportì . E quando io non avessi questa credenza in voi , io mi troverei di modo sconsigliato , che nel vero non saprei che farmi . Ma voglio , e giovami credere , che appresso voi io debba trovar perdono , compassione , e ajuto . Sappiate adunque , per non tenervi a bada , ch' io assai più che me stesso amo vostra figliuola . Sonmi sforzato , quanto mi è stato possibile , di levarmi di petto questa passione , e il tutto è stato indarno , onde a tal ridotto mi veggio , che senza l'amor della figliuola vostra , il mio vivere è giunto al fine . Avrei potuto far delle cose , che potete immaginarvi per averla , ma io bramo

che il tutto si faccia segretamente ; e per questo a voi sono ricorso , il quale sò , che volendo , potete pienamente soddisfarmi ; il che facendo , farà la grandezza vostra e di lei . Messer Bellincione udito l'Imperadore , si reputò di aver trovata la sua ventura , quando sì gran Principe era di sua figliuola innamorato ; e senza troppo pensarvi sù , così gli rispose : Serenissimo Signor mio , state di buona voglia , che mia figliuola farà sempre al comando vostro . Io anderò a parlar seco , e farò di modo , che in breve vi recherò buone novelle . Restò per questa sì larga promessa l'Imperadore senza fine lieto , e Bellincione andato a casa , domandò in camera la figliuola , e le disse : Gualdrada (che tal era il nome della fanciulla) io ti reco una buona novella , perciocchè hai da sapere , che l'Imperadore è delle tue bellezze innamorato , come di sua bocca mi ha detto ; e faratti , se tu gli farai piacevole , una gran donna . Tu vedi , che noi , benchè siamo gentiluomini , siamo poveri ; ci è venuta là ventura nostra , sappiamola adunque pigliare . Non sofferse l'altiera e onestissima giovane che il padre più innanzi parlasse , ma da giusto sdegno accesa . Dunque , disse , volete voi farmi prima bagascia , che maritata ? Che se io avessi marito , e voi mi parlaste di questo , non vi vorrei udire , e udirovvi essendo vergine ? Tolga Iddio , che mai uomo del mondo , se non colui , cui mi sposerò , divenga mio Signore . Andate , e più non mi parlate di questo . Rimase il padre tutto confuso , e non ardì farle più moto ; e con questa risposta molto di mala voglia se ne ritornò all'Imperadore , il quale uden-

do

do la saggia e onesta risposta di Gualdrada , dolente oltramodo , stette buona pezza , che pareva più tosto una statua di marmo , che uomo vivo ; poi tra sè rivolgendo la magnanima deliberazione della castissima vergine , e quella senza fine commendata , disse al padre di lei : Io ho deliberato , vincendo me stesso , e le mie fiere passioni soggiogando , fare che il mondo conosca , che se io sò vincere gli altri , che anco sò vincer me stesso . L'amore , che io porto , e porterò sempre a vostra figliuola , farà di questo certissima fede . E allora chiamato a sè un suo cameriero , che Guido avea nome , così gli disse : Guido , vogliamo darti moglie tale , quale noi per il nostro figliuolo eleggeremmo . Tu sposerai la figliuola di Messer Bellincione , che quì vedi ; e noi per dote sua ti daremo il Casentino , e le altre nostre castella , che sono in Val d'Arno . Mandò poi a chiamar tutti i suoi Baroni e gentiluomini di Corte , e Messer Bellincione andò , e condusse la bella e onesta Gualdrada ; e l'Imperadore alla presenza di tutti manifestato il suo amore , e la prudente e savia risposta della vergine , si cavò un anello di dito di grandissimo prezzo , e a Guido il diede , con il quale egli allora sposò la bella Gualdrada . Fu fatto quel giorno medesimo il privilegio della dote , che ad Ottone avea promessa , e sempre egli si chiamò Cavaliere di Gualdrada ; e come fu da Guido sposata , l'Imperadore la baciò in fronte , e la raccomandò a Dio , e più non la volle vedere . Da Guido , e da Gualdrada vennero due illustrissime famiglie , una dei Conti Guidi , e l'altra dei Conti di Puppio , che tennero gran tempo la Signoria , che l'Impera-

dore in Val d'Arno, e in Casentino aveva data loro. Furono poi al tempo di Filippo Visconte Duca di Milano, da questa nostra Repubblica discacciati, e alcuni di loro si ridussero in Romagna, da' quali sono discesi i Conti di Bagno, che oggidì possiedono in quello di Cesena molte castella.

NOVELLA VIII.

DELLA GIORNATA NONA.

Simon della Pigna s'innamora di Libera, Moglie di Lazzaro Guiatto contadino, e trovato dal marito in casa, viene sconciamente battuto, e a casa se ne ritorna.

NELLA Villa di Trissiegolo posta sotto Mirano, territorio della famosa città di Padova, già gran tempo fu, abitava un Lazzaro Guiatto, uomo, per contadino, assai ricco e potente, ma sedizioso molto. Costui aveva per moglie una giovane, chiamata Libera, la quale, per femmina di villa, era da tutti bellissima riputata. Di costei caldamente s'innamorò un Simone della Pigna cittadin Padovano. E perchè egli aveva la sua casa vicina a quella di Lazzaro, con sua moglie, che era gentile, accostumata e bella, per diporto in contado sovente se ne andava. E quantunque la moglie avesse molte condizioni, che la facevano grande, nondimeno egli poco di lei si curava. E tanto era dell'amore di Libera acceso, che nè di dì, nè di notte non sapeva che fosse riposo alcuno. Questi teneva l'amor suo nascosto nel suo cuore, nè osava in

maniera alcuna scoprirlo, sì per temenza del marito, e per la buona vita di Libera, sì amico per non dar scandalo alla prudente moglie. Aveva M. Simone appresso casa una fonte, di cui nascevano acque sì chiare, e sì saporite, che non pur i vivi, come si suol diré, ma i morti ne avrebbero potuto beré. Perchè Libera mattina e sera, e secondo che le faceva bisogno, alla fonte se ne andava, e con una secchia di rame attingeva l'acqua, e a casa la portava. Perchè Amore, che a niuno perdona, molto accendeva M. Simone. Ma pur conoscendo la vita, ch'ella teneva, e la sua buona fama, non ardiva di farle motto alcuno; ma solo alle volte con il vederla si consolava. Di che ella non sapeva, nè mai di tal fatto accorta si era, perciocchè come femmina di buon nome, e di buona vita, al marito e alla casa sua, è non ad altro, attendeva. Or andando un giorno Libera alla fonte, siccome era sua usanza, per attinger acqua, per avventura in M. Simone s'incontrò, & ella semplicemente, siccome ogn'altra femmina fatto arebbe, disse: Buon giorno, Messere; & egli le rispose: Ticco, pensando con tal parola di doverla intertenite, e alquanto domesticare; ma ella non pensando più oltre, non diceva altro; ma se ne andava per i fatti suoi. Aveva M. Simone più e più volte data cotal risposta a Libera, che ogni volta, che lo vedeva, lo salutava; ma ella, che della malizia di lui non s'avvedeva, col capo basso a casa si tornava. Continuando adunque in cotal risposta M. Simone, venne in animo a Libera di dirlo a Lazzaro suo marito. Et essendo un giorno in dolci ragionamenti con essolui, disse:

O marito mio , io vi voglio dire una cosa , che voi forse ve ne riderete . Che cosa ? disse Lazzaro . Ogni volta , disse Libera , ch'io me ne vado alla fonte per acqua , io trovo M. Simone , e gli dò il buon giorno , & egli mi risponde : Ticco . Io ho più e più volte considerata tal parola , nè mai ho potuto immaginar , che si voglia dir Ticco . E tu , disse Lazzaro , che gli hai risposto ? Io , disse Libera , nulla gli ho mai risposto . Or fa , disse Lazzaro , che s'egli più ti dice Ticco , tu gli risponda Tacco , e vedi , e attendi bene a quello , ch'egli ti dirà , e non gli risponder altro ; ma vientene , secondo l'usanza tua , a casa . Libera alla solita ora andatafene alla fonte per acqua , trovò M. Simone , e diegli il buon giorno ; & egli , secondo l'uso suo , Ticco le rispose ; e Libera replicando , siccome il suo marito ammaestrata l'aveva , disse : Tacco . Allora M. Simone tutto invaghito , e pensando ch'ella dell'amor suo si fosse avveduta , e immaginandosi di averla a' suoi comandi , prese alquanto di ardire , e disse : Quando vengo . Ma Libera , siccome il marito detto gli aveva , niente rispose ; e ritornata a casa , e addimandata dal marito , come andata era la cosa , disse ch'ella fatto aveva tanto quanto egli aveva ordinato , e che M. Simone detto gli aveva : Quando vengo ; e che altro non gli aveva risposto . Lazzaro , che era uomo astuto , quantunque contadino fosse , e agevolmente comprendeva le parole di M. Simone , tra sè molto si turbò , e immaginosi quelle parole importar altro , che infilzar perle all'oscuro , e disse alla moglie : Se tu vi torni più , & egli ti dica : Quando vengo , rispondigli : Questa sera ,

ra, e ritorna a casa, e lascia far a me. Venuto adunque il giorno seguente, Libera, secondo l'usanza sua, andò per cavar l'acqua dalla fontana, e trovò M. Simone, che con sommo desiderio l'aspettava, e dissegli: Buon giorno, Messere. A cui M. Simone rispose: Ticco; & ella a lui disse: Tacco; & egli a lei: Quando vengo? In questa sera, Libera rispose; & egli: In questa sera sia, disse. Ritornata Libera adunque a casa, disse al marito: Io ho operato tanto quanto imposto mi avete. E che ti ha egli risposto? disse Lazzaro. In questa sera sia, disse Libera. Lazzaro, che già aveva carico lo stomaco d'altro che di lasagne e di maccheroni, le disse: Libera, andiamo a misurar dodici sacchi di biada, perchè io voglio fingere di andar al molino, e venendo M. Simone, fagli accoglienze, e ricevilo onoratamente; e fa che tu abbi apparecchiato un sacco vuoto appresso quelli, che pieni saranno di biada, e come tu sentirai ch'io sia giunto a casa, fa che egli entri nel sacco apparecchiato, e poscia lascia l'impaccio a me. Non vi son in casa tanti sacchi, che sian al numero che volete, disse Libera. Disse allora Lazzaro: Manda la Cia vicina nostra da M. Simone, e fa ch'egli te ne impresti due, e fa che gli dica, che io gli voglio per andar questa sera al molino. E tanto fu fatto. M. Simone, che ottimamente considerate avea le parole della Libera, e veduto come ella gli avea mandato a richieder duo sacchi imprestito, credendo veramente che il marito se n'andasse al molino, si trovò il più felice, e il più contento uomo del mondo, pensando tuttavia, che ancor ella fosse di lui, com'egli

del suo amore , accesa : ma non s' avvedeva il poverello di ciò che era ordito e tramato contra di lui , perciocchè forse più cautamente sarebbe proceduto di quello , che egli fece . M. Simone , che nel cortile aveva molti buoni capponi , ne prese due , e de' migliori , e mandolli per lo suo valetto a Libera , commettendogli , che gli facesse cucinare , che verrebbe la sera a lei , secondo l'ordine dato . Venuta la buja notte , M. Simone nascosamente di casa si partì , e alla casa di Lazzaro se n' andò , e da Libera fu graziosamente ricevuto . Vedendo allora M. Simone i sacchi pieni di biada , e credendo che il marito fosse andato al molino , disse a Libera : Dove è Lazzaro ? Io credeva che ormai egli fosse al molino ; ma vedendo i sacchi ancor quì in casa , non sò che dirmi . Rispose Libera : Messer Simone , non vi rammaricate , nè abbiate punto di paura , che il tutto passerà bene . Sappiate che nell' ora di Vespro , venne quà a casa suo cognato , e gli disse , come la sorella sua era molto gravata da una continua febbre , e ch' ella non vedrebbe domani . Onde egli montato a cavallo , se n' è partito per vederla innanzi ch' ella muoja . M. Simone , che ben Scempione chiamar si poteva , credendo ciò essere il vero , s' achetò . Mentre che Libera si affaticava di cuocere i capponi , e apparecchiare la mensa , ecco che Lazzaro suo marito sopraggiunse nel cortile , e avendo Libera sentito , e fingendo di esser addolorata , disse : Ah! miseri noi , che siamo morti , e senza metter indugio alcuno , ordinò che M. Simone entrasse nel sacco , che ivi vuoto era rimasto ; & entratovi dentro , quantunque non molto

volentieri v'entrasse, accostò il sacco con M. Simone dietro agli altri sacchi, che erano pieni di biada, e aspettò che il marito venisse in casa. Venuto Lazzaro in casa, e veduta la mensa apparecchiata, e i capponi, che nella pentola si cucinavano, disse alla moglie: Che vuol dire questa fontuosa cena, che parata mi hai? A cui Libera rispose: Io pensava che voi doveste ritornare stanco e laso a casa, ancorchè mezza notte fosse, e acciocchè voi poteste ristorarvi alquanto, e mantenervi nelle fatiche, che di continuo fate, io vi ho voluto apparecchiare alcuna cosa di sostanza a cena. Per mia fè, disse Lazzaro, che tu hai fatto gran bene, perciocchè mal disposto mi trovo, e non vedo l'ora di cenare, e andarmene a riposare, acciocchè domattina per tempo io possa girmene al molino. Ma prima che noi ce n'andiamo a cena, io voglio che vediamo se i sacchi apparecchiati per andar al molino sono al peso e giusti: e accostatosi ai sacchi, gli cominciò prima a noverare, e trovòli tredici, e fingendo di non averli bene annoverati, da capo li tornò a raccontare, e trovandoli pur tredici, disse alla moglie: Libera, e che vuol dire, che i sacchi sono tredici? e pure abbiatno apparecchiati solamente dodici, e dove viene questo? A cui ella rispose: Io sò, che quando noi infaccassimo la biada, i sacchi erano dodici; ma come sia aggiunto il terzodecimo, io non ve lo sò dire. M. Simone, che nel sacco si stava, e ben sapeva che erano tredici (che così per lui non fossero stati) stava cheto, e tra sè stesso malediceva lei, e il suo amore, e sè, che fidato se n'era; e se uscire delle

delle sue mani avesse potuto, volentieri si sarebbe fuggito, e quasi più temeva il scorno affai, che il danno. Ma Lazzaro, che il sacco ben conosceva, lo prese, e lo strascinò fino fuori dell'uscio, che astutamente aveva fatto lasciare aperto, e questo perchè, dandogli delle busse, avesse campo largo di uscire del sacco, e fuggirsene alla buona ventura. Aveva preso Lazzaro un bastone nodoso a tal effetto apparecchiato, e lo cominciò sì fattamente a pestare, che non rimase membro, che tutto pesto e rotto non fosse; e poco mancò, che morto non rimanesse. E se non fosse stata la moglie, che per pietà, o per temenza del marito, che bandito non fosse, glielo tolse di mano, facilmente ucciso l'arebbe. Partitosi adunque Lazzaro, e abbandonata l'impresa, M. Simone se ne uscì del sacco, e così mal trattato a casa se n'andò, parendoli di aver Lazzaro col bastone sempre alle spalle; e messosi in letto, stette molti giorni innanzi che riaver si potesse. Lazzaro fra questo mezzo con la sua Libera, a costo di M. Simone, avendo ben cenato, se ne andò a riposare. Passati alquanti giorni, la Libera, andando alla fonte, vide M. Simone, che passeggiava nella loggietta della sua casa, e con allegro viso lo salutò, dicendo: Ticco. Ma M. Simone, che ancor sentiva le battiture per tali parole ricevute, altro non le rispose, fuorchè questo:

*Non più buon dì, nè più Ticco, nè Tacco,
Donna, che non m'avrai più nel tuo sacco.*

Il che udendo Libera si tacque, e arrossita ritornossi a casa. E M. Simone così stranamente trattato, mutò pensiero, e alla moglie, che quasi in

odio

odio aveva, con maggior cura e amorevolezza attese, odiando le altrui, acciocchè non gli avvenisse ciò, che per lo addietro gli era avvenuto.

NOVELLA VIII.

DELLA GIORNATA DECIMA.

Due giovini vestiti di bianco sono con una burla da un altro giovine beffati.

ERano due giovini affai di buon sangue, i quali tenevano del semplicitto, anzi che no. E per essere, come si costuma dire a Milano, della parrocchia di San Sempliciano, avevano contratto per la somiglianza delle nature, una gran familiarità insieme, e sempre di brigata andavano, e vestivano per l'ordinario d'una medesima foggia; e se poi si trovavano con altri giovini, dicevano le maggior pappolate del mondo, e non potevano soffrire che altri che essi parlasse, e spesso, senza rispetto veruno, rompevano i ragionari degli altri, e trovandosi aver cattivi vicini, tutti i ragionamenti, che facevano erano la più parte in lodarsi, e commendar tutte le cose proprie, di modo che fastidivano qualunque persona gli ascoltava, e mal volentieri erano ricevuti in compagnia. Ora avvenne che essendo di estate, essi si vestirono di bianco, cioè fecero il giuppone e il rubbone di raso bianco, le calze di panno bianco, e le scarpe e la berretta di velluto bianco, con pennacchini bianchi nelle berrette. Con quest' abito comparsero in pubblico, e come pavoni andavano facendo la ruota, e a passo a passo riguardandosi, e contemplan-

plandosi da ogni banda , e tuttavia con la coda dell' occhiolino sotto vista mirando se altri guardava loro , parendogli pure , che ciascuno di questo loro abbigliamento dovesse tener proposito . Quando poi erano in compagnia d' altri , fuor d' ogni proposito entravano sul pecoreccio di questo lor abito , di modo che ciascuno fuggiva la pratica loro più che poteva , parendo a tutti aver sempre negli orecchi : Mirate questo passamano , come profilatamente sta su questo giuppone : vedete queste penne finissime , come ad ogni picciolo soffiare di vento si muovono , e fanno un tremolare il più bello del mondo . Che dite voi di questi puntali , e di questa , maestrevolmente fatta , impresa ? Certo , che il tutto campeggia per eccellenza , e vi sò dire che pochi , eccetto noi , avrebbero sì bene accompagnato il tutto ; e con queste , e altre simili ciancie erano a noia a tutti . Eravi un giovine molto galante , accorto e avveduto , al quale questi secciosi modi di questi due Ganimedi maravigliosamente dispiacevano , e andava tuttavia immaginandosi , come potesse far loro una berta , e levar quella seccaggine dall' orecchie di tutti : e cadutogli nella mente ciò , che far intendeva , e al tutto messo buon ordine , aspettava l' occasione di poter mandar ad effetto ciò , che immaginato s' aveva . Era , come già v' ho detto , di State , onde avendo egli avvertito , che quasi ogni sera questi pavoni bianchi passavano per la contrada , ov' egli aveva la sua casa , perciocché colà vicino erano due belle giovanette , con le quali egli facevano l' amore ; si mise un giorno dopo cena a star in porta a prender del fresco : e non essendovi guari di-
mora-

morato, ecco che i due innamorati, pavoneggiandosi, arrivano, a' quali fattosi incontra, e presigli ambidue per le mani, disse loro: Voi sete miei prigionieri, e quindi non partirete senza ber un tratto. Accettato l'invito da' due, entrarono in casa, ove volendo i servitori lavar i bicchieri, disse il galante giovane, io vo' che noi andiamo giù nel rivolto a bere, perchè avremo più fresco. E fatto accender un torchio, essendo l'ora tarda, e la cava scura, scesero a basso. Mentre che i bicchieri si lavavano, si posero tutti tre i giovani a passeggiar per la cava, ch'era assai grande e spaziosa. Era quivi un gran vaso pieno d'acqua, che il giovine v'aveva fatto metter apposta. E perchè pareva di grandezza tale, che un uomo nol potrebbe levare, egli a' convitati disse: Io ho un mio uomo, che si mette questo vaso su le spalle, e lo porta di sopra. Uno dei Ganimedi, che si pensava esser molto gagliardo, nol potendo appena muovere, io non credo, disse, che un uomo possa portar tanto peso. Che sì, che no, disputandosi tra loro, giuocarono sei para di pernicioni. In questo ebbero, e venne uno, che a questo effetto aveva il giovine fatto venire, e cominciò mover il vaso, e porlo in collo. Il giovine, senza dir altro, s'avviò su per le scale per montar in alto, e dopo lui andò il servitore, che portava il torchio, e a lui appresso quello ch'aveva il vaso in su le spalle, poscia seguivano i cavalieri bianchi ridendo. Le scale erano alte, e colui, che portava il peso, andava assai piano, fingendo esser molto gravato; e come egli fu quasi in cima delle scale, mostrò d'intoppare in non sò che, e lasciò andar il vaso, con tal

tal modo, che percotendo al muro, ciò che dentro il vaso era spruzzò di forte, che stranamente dipinse gli abiti dei due giovini, ma di tanto fu avveduto il portatore, che ritenne sempre il vaso; che se l'avesse lasciato andar in giù, faceva altro, che imbrattar i panni. L'acqua, che dentro v'era stata posta, era stemperata con inchiostro e fango, di tal forte che quelli, che erano prima bianchi come armellini, allora parevano pantere, così erano zaccherosi dagli schizzi della percossa acqua, e dalle misture, che dentro v'erano. Mostrò il padrone della casa di fieramente adirarsi con quello, che il vaso portava, e volerlo stranamente battere, ma egli adoperò le calcagna, e i due giovini rimasero con il danno e le beffe, e fu necessario, che d'altri vestimenti si provvedessero, perchè quelli, che indossò avevano erano tutti guasti.

*Fine delle Novelle di M. Francesco Sansovino,
e del Volume Terzo.*





